

'16
27 Jun / 2 Jul

18 Festival

CORTO

Ciudad Real

www.festivalcortocr.com

ORGANIZA: Ayuntamiento de Ciudad Real, Diputación Provincial de Castilla-La Mancha

PATROCINA: Ayuntamiento de Ciudad Real, Casa Rural Castilla-La Mancha, Tresa Automoción

COLABORA: TM Hotel Group, Malvarados, Estampaciones Mena

El Festival Corto volvió en 2016 como cita cultural de la capital protagonizada por el cine en su versión abreviada, el CORTOMETRAJE.

Se trata de un concurso donde premiar las mejores obras recibidas dentro de sus diferentes categorías: FICCIÓN, DOCUMENTAL y ANIMACIÓN.

Existen además premios o menciones ESPECIALES como el JOVEN REALIZADOR, para autores menores de 35 años, o el PREMIO DEL PÚBLICO para la obra preferida por los asistentes a las proyecciones.

Este Festival se concibe además como un espacio de encuentro de autores, productores y distribuidores de cortometrajes.

////////////////// **FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL**
 //////////////////// **UN FESTIVAL MUNICIPAL**
 //////////////////////////////////////
 ////////////////////////////////////// Festival corto Ciudad Real

Un Festival de VERANO que se inició en 1994 organizado por el Ayuntamiento de Ciudad Real desde su Concejalía de Juventud.

A lo largo de su trayectoria ha contado siempre con el apoyo de otras Instituciones Públicas Locales, Regionales y Nacionales como la Diputación Provincial, la Universidad de Castilla la Mancha, Escuela de Artes Pedro Almodóvar, la Junta de Comunidades o el ICAA.



roberto álamo
guadalupe lancho

flash

un corto de
alberto ruiz rojo

fotografía JESUS HARO música FEDERICO JUSID montaje DAVID TOMÁS arte SONIA NOLLA
producción CAROLINA COSMEN ayte. dirección PALOMA GONZALEZ estilismo MARINA ANAYA

Concurso abierto a autores y productores Europeos y Latinoamericanos sin olvidar el producto nacional y sobretodo el local.

En cualquier rincón del mundo la necesidad de los autores es la misma, crear y compartir su obra, siendo muchas veces los concursos la única vía de difusión y patrocinio de los cortometrajes, ya sean documentales o de ficción.

Un género que muchas veces muestra la realidad de un colectivo en algún lugar del planeta y, en otras ocasiones, inventa historias para evocar sentimientos y provocar sensaciones, no deja indiferente al espectador en ninguno de los casos.

//////////////////// FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL
//////////////////// ÁMBITO INTERNACIONAL

Su ámbito Internacional lo

convierte en uno de los Grandes Festivales de cortometrajes españoles ocupando un merecido lugar en el circuito de los más importantes.

Las más de 700 obras recibidas, representaron a 15 países europeos y 9 latinoamericanos.

Esta gran participación confirma la calidad del Festival y es la mejor muestra del interés generado por cortometrajistas de diferentes países.





Adaptación a plataformas de difusión digital, con canales propios administrados desde la organización.

A lo largo de sus 18 ediciones el Festival ha evolucionado al ritmo marcado por la tecnología y nuevos cauces de información y comunicación. En la actualidad cuenta con página web propia, con enlace directo a otras como la de la Concejalía de Juventud, la del Ayuntamiento, Consejoven u otras de interés juvenil y cultural. Tiene perfil de twitter, página en Facebook y canal Youtube cubriendo así los principales canales de información instantánea entre interesados.

Una aplicación de valoración a través de código QR complementa esta iteración con el público.

//////////////////// FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL //////////////////// EN REDES SOCIALES

El Festival cuenta con web propia desde hace años, siendo hoy un punto activo de intercambio de información que contiene el enlace a las plataformas mediante las que participar así como documentos, imágenes y vídeos descargables llegando a casi 3.000 visitas en meses de máxima actividad. El perfil de Twitter y la página de Facebook cobijan a unos 2.000 amigos que difunden nuestras novedades. Los 20 vídeos generados este año y expuestos en nuestro canal Youtube alcanzan más de 1000 reproducciones.



Aunque el protagonista absoluto es el cortometraje, el Festival siempre ha conseguido crear un ambiente multidisciplinar donde tienen cabida acciones culturales de diferentes naturalezas.

Al desarrollarse en época veraniega donde la calle acoge al público hasta altas horas de la noche, las actividades programadas se celebran al aire libre.

Música, baile, teatro, pasacalles y otras actividades de animación conforman la programación semanal de un Festival dedicado al cine que comparte influencias de todo tipo de expresiones artísticas.

Ciudad Real vive la última semana de Junio impregnada de cultura al aire libre.

//////////////////// FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL
//////////////////// EVENTO MULTICULTURAL

La programación del Festival Corto crea un espacio para múltiples disciplinas culturales que acompañan a las diferentes proyecciones de cortometrajes.

Espacios públicos de la ciudad acogen una programación variada que sorprende al público asistente tanto por calidad como por originalidad. Patio del Museo López Villaseñor, Plaza Mayor, Parque de Gasset o Espacio Joven, se unen al Teatro Quijano para que el cortometraje luzca con luz propia en Ciudad Real junto a música, teatro, arte, danza, animación callejera, etc.





Con el firme propósito de ser un Festival de todos y para todos aún esfuerzos tanto materiales como humanos de distinta naturaleza.

Asociaciones y empresas de la ciudad forman parte de esta gran familia que conforma el Festival Corto Ciudad Real.

Apoyo económico, infraestructuras y equipamiento o trabajo y talento, son los ingredientes aportados por nuestros colaboradores y patrocinadores para lograr un evento de esta envergadura y lograr con ello un marco donde compartir, dar y recibir.

Sólo de esta forma se puede hacer efectivo este propósito de “abrir los ojos a la cultura” y compartirla con los ciudadanos.

//////////////////// **FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL**
//////////////////// **FESTIVAL DE TODOS**

El apoyo logístico y económico por parte

de empresas de la ciudad como **Caja Rural**

de **Castilla la Mancha**, **Tresa**

Automoción o **NH Hoteles**,

de programas municipales como **Europe**

Direct Ciudad Real o de entidades

como la **Diputación Provincial**, son

fundamentales para **financiar** una Actividad Municipal como ésta.

Por otro lado, y también **imprescindible**,

es el hecho de contar con el **talento y trabajo**

de colaboradores, Voluntarios del programa **TMT** y

Asociaciones o colectivos locales.



Año 2017. La inercia del impulso dado el pasado año, nos lleva al arranque de una nueva Edición, ilusionados como nunca ante esta idea de continuidad y superación.

La organización afronta la DECIMONOVENA cita del Festival con fuerzas renovadas y con la gran experiencia vivida el pasado año.

Los resultados avalan el apoyo a este Festival por parte de autores, productores y distribuidoras.

De nuevo la maquinaria se pone en marcha para llevar a cabo un nuevo encuentro en la ciudad con ese género que tanto amamos, el cine en versión abreviada.

//////////////////// FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL
//////////////////// FESTIVAL DE TODOS

POR AMOR AL ARTE

es el título elegido por Luis Dorado, autor del cartel anunciador para el Festival Corto Ciudad Real 2017 y es en torno a ese concepto al que va a girar la presente Edición.

Plantado de forma similar al pasado año, una de las principales novedades es el Reconocimiento Especial a la Mejor Directora.

Otra vía que recupera el Festival, es la Formativa, donde se plantearán diferentes acciones orientadas a la formación e información sobre es CORTOMETRAJE.





Presentación 19 Edición. 1 Febrero



El Museo del Quijote de Ciudad Real acogió el pasado 1 de Febrero la presentación de la 19 Edición del Festival Corto.

De nuevo la colaboración con la Escuela de Artes dio su fruto: de las diferentes propuestas de sus alumnos resultó el Cartel ganador que fue presentado por su autor como imagen del Festival Ciudad Real 2017.

Este año nuestra madrina de lujo es Raquel Pérez, una actriz muy comprometida con el cortometraje que nos ofreció su apoyo y nos acompañó en la línea de salida de la 19 Edición.

Arrancaba el Festival con un ambiente inmejorable, previo a todo lo que nos espera.

//////////////////// FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL
//////////////////// FESTIVAL DE TODOS

Tras la presentación, se inició el plazo de admisión de obras el 3 de Febrero. A través de las plataformas han llegado 664 obras que concursan en las diferentes categorías.

Además de la gran participación a nivel nacional, países como Francia o Brasil cuentan con gran representación.

Otras nacionalidades también numerosas son Reino Unido, Colombia, Ecuador, Bélgica, etc.

En cuanto a géneros, quedan todas las modalidades ampliamente representadas: Ficción, documental y Animación.