

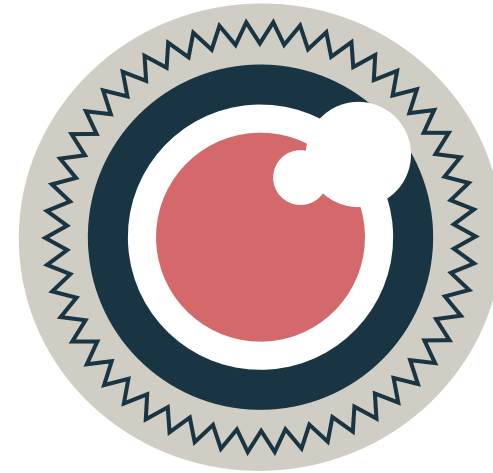


XVI
FESTIVAL
CORTO
CIUDAD REAL

del 24 al 29 de junio

www.festivalcortocr.com

CATÁLOGO OFICIAL



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	PÁG. 5
JURADO	PÁG. 7
PARTICIPANTES	PÁG. 15
SECCIÓN NO OFICIAL	PÁG. 52
SECCIÓN OFICIAL	PÁG. 73
CRÉDITOS	PÁG. 91

Sara Martínez Arcos
Concejala de Juventud y Participación Ciudadana

INTRODUCCIÓN

Vuelve la cultura en mayúsculas, vuelve el cine en formato corto. El esfuerzo, la pasión por el trabajo bien hecho, la sensibilidad y el firme convencimiento de que los recursos públicos han de usarse para el bien de la ciudadanía en su conjunto vuelven a marcar al Festival Corto de Ciudad Real. En su vigésimo primera edición podría destacar algo que me parece espectacular, que son las ganas de querer superarse. Se ha mantenido el nivel de cortos recepcionados: 840 obras en competición. Se han estrechado lazos con otras iniciativas culturales de la ciudad, para dejar claro que para el Ayuntamiento todo suma, todos sumamos. Nuevos patrocinadores y espacios de la ciudad serán escenario de proyecciones, dejando claro que la cultura tiene que estar al alcance de todos.

Esta edición, el Festival Corto, se anuncia a través de los ojos (esa seña tan nuestra) de una mujer, que coge su cámara y sale a grabar lo que le rodea, lo que le preocupa, sus sueños, sus inquietudes, siempre en movimiento, siempre hacia delante. Tiene ese espíritu joven, no olvidemos que el Festival ha nacido y crecido dentro de la Concejalía de Juventud, que nos hace creer, igual que ocurre con el cine, que los sueños pueden cumplirse.

Siempre se suelen dejar los agradecimientos para el final. La razón no es otra que concluir un guión con la frase que sea el cierre perfecto. Gracias, gracias a Pepa y Blanca, dos nombres propios que engloban mucho más. Existe un equipo de personas que durante todo el año trabajan sin descanso para darle forma a este festival, con cariño, con ilusión y profesionalidad, son muchos, ellos lo saben y desde aquí mi respeto y gratitud. También a las instituciones públicas y a los patrocinadores privados, sin los cuales este sueño no sería realidad. Ciudad Real gana si apostamos todos juntos por el cine, el corto y la cultura.

JURADO

Irlanda Tambascio

Paco Tomás

Marta Jiménez

Pedro Lozano

Maribel Salas

JURADO

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

7



IRLANDA TAMBASCIO

IRLANDA TAMBASCIO (EIRE) es directora, montadora y autora de cómics.

Empezó a trabajar como editora en 1998 y desde entonces ha montado más de 300 trabajos audiovisuales, desde series de televisión de máxima audiencia ("Upa Dance", "Mis adorables Vecinos..."), realities ("Gran Hermano", "Mira quien baila..."), videoclips (Amaral, Javier Álvarez, Malú...), documentales y cortos premiados internacionalmente ("La isla durmiente", "Llévame a otro sitio", "En el Hoyo", "Desayunar, Comer, Cenar, Dormir", "Piratas y Libélulas" y co-montadora junto con Teresa Font de "El tren de la Libertad"...).

En el 2007 dirige su primer cortometraje "Esencia" seleccionado en varios festivales y en el 2009 realiza un documental sobre la producción de una olvidada ópera barroca "La Parténope", rodada en España e Italia por encargo del Ministerio de Cultura y dirigida por el ya fallecido director Gustavo Tambascio y que ganó el premio a la mejor producción lírica del año. En el 2011 rueda su segundo cortometraje "El

Regalo", producido, escrito y dirigido por ella, seleccionado en varios festivales nacionales e internacionales y ganador en el festival UNICA de Bulgaria. Ese mismo año recibe el 10º Premio Proyecto Corto Canal+ Festival Internacional de Cine Cinema Jove a "Atocha 70", un corto que ha recibido más de una decena de premios, entre ellos el primer premio del público en la edición de Corto España 2013 y que puede verse actualmente en Canal Plus.

Ha escrito e ilustrado el bestiario "Aves Metropolitanas" (Alianza Editorial) y la novela gráfica "Adelaida & Coco" (editorial Grijalbo del grupo Penguin Random House).

Su tercer libro es un trabajo colectivo con mujeres refugiadas sirias en Líbano llamado "Las Mujeres de Aaramoun". Se trata del primer proyecto de URDA Spain, la sede española de la Ong libanesa URDA y su campaña de crowdfunding ha sido todo un éxito. Su prólogo ha sido escrito por la madrina del proyecto Rosa Montero, quien ha calificado este libro ilustrado como "un milagro".

PACO TOMÁS



PACO TOMÁS (Palma de Mallorca, 1967).

Periodista, escritor y guionista. Director y presentador del programa LGTB de Radio Nacional de España, "Wisteria Lane", que la próxima temporada cumplirá diez años en antena.

Creador, junto a César Vallejo, de la serie documental "Nosotrxs Somos", que actualmente se emite en La 2 de TVE, sobre la historia del movimiento lgtb en España, desde finales de los 70 a la actualidad.

Columnista y autor de varios libros entre los que destaca la novela "Los lugares pequeños" y la recopilación de artículos "Algunas razones".

Como guionista ha escrito para programas de televisión ("Alaska y Coronas", "Alaska y Segura", "Carta Blanca") y también para teatro ("Esta noche viene Pedro", "Black Apple y los párpados sellados").

También es el director y protagonista de "Mi vida es un cliffhanger", el podcast sobre series

de televisión, que es una serie en sí mismo, y cuya primera temporada puede encontrarse en

Solo en Podcast, la plataforma de RNE.

Ha sido galardonado con el premio Pluma Mediática 2013, que concede la FELGTB; el premio FanCineGay 2014, del Festival de Cine Gay y Lésbico de Extremadura; y el premio a la Contribución Cultural 2017 que entrega el Ayuntamiento de Baeza (Jaén), entre otros.

JURADO

JURADO



MARTA
JIMÉNEZ

MARTA JIMÉNEZ (Córdoba, 1971).

Voz de la cultura en Córdoba durante sus veintidós años en Radio Córdoba-Cadena SER, donde ha recogido el sonido de gran parte de la cultura que ha pasado por la ciudad. En este momento Marta Jiménez (licenciada en Historia del Arte) ejerce como periodista independiente, escritora, locutora, presentadora y gestora cultural en lavozdemarta.com.

Redactora de Cultura en Cordópolis y colaboradora de Filmand, es guionista de los documentales Hijos de Andalucía de Canal Sur Televisión en la actualidad, y autora del ensayo 'Yo, Bill Murray' (Bandaàparte Editores), Premio Asecan al Mejor Libro de Cine.

Ha sido redactora jefa de la revista CineAndCine, centrada en el cine andaluz, y dirige desde 2016 el gabinete de prensa del festival de Cine Africano en Tarifa-Tánger (FCAT). Ha formado parte de los gabinetes de comunicación de festivales de cine como el Europe.

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

10



PEDRO
LOZANO

Doctor en Bellas Artes y diseñador industrial, trabaja como profesor de medios informáticos desde 1993 y como director desde el 2017 en la Escuela de Arte Pedro Almodóvar de Ciudad Real y como profesor asociado a la universidad Complutense de Madrid desde el año 1996.

Ha desarrollado su obra en torno al diseño, el dibujo y la fotografía, realizando un amplio número de exposiciones individuales y colectivas como "De lo que le falta al tiempo" y "Art&Go" en la galería Aleph, recibiendo diversos premios por su obra; ha participado en distintas ferias como "Arte Santander XVIII Feria Internacional 2009" "Art Madrid" y "Feria Internacional del mueble de Madrid" entre otras, y ha escrito varias publicaciones y colaborado con artículos sobre diseño y fotografía en distintas revistas, catálogos y libros como la revista Ensayo, la revista DIME o el Dominical El Mundo.

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

11



MARIBEL SALAS

Maribel Salas, es una actriz y humorista española nacida en Baracaldo, Vizcaya, (29 de mayo de 1965) más conocida por su participación en el programa humorístico Vaya semanita.

Debutó como actriz en el mundo de las series de televisión con Euskolegas. Como segundo trabajo relacionado con las series apareció en Policías, en el corazón de la calle u Hospital Central. Entre sus últimos trabajos figuran las series Ciudad K, Vaya tropa, Qué vida más triste y LEX. Actualmente interpreta a Bego en la serie de Antena 3, Allí abajo.

FILMOGRAFÍA:

La buena nueva (2008) como Resu.

Pagafantas (2009) como Sara.

Embarazados (2016).

La pequeña Suiza (2019).

PARTICIPANTES 2019

FICCIÓN

DOCUMENTAL

ANIMACIÓN

LOCAL

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

15

PARTICIPANTES

VERTE MORIR [ESPAÑA]
 JOSÉ ANTONIO BARQUILLA DÍAZ
ANTXONI [ESPAÑA]
 RUBÉN SAINZ
DONDE NO PUEDES LLEGAR [ESPAÑA]
 MARC NADAL
SANTAS PASCUAS [ESPAÑA]
 BERNABÉ BULNES
HABÍA UNA VEZ [ESPAÑA]
 LAURA TORRIJOS BESCÓS
LA ÚLTIMA CENA [ALEMANIA, UCRANIA]
 DAVE LOJEK
KEEPER [ALEMANIA, FINLANDIA]
 DAVE LOJEK
**SNITCH [ALEMANIA, FRANCIA, HUN-
 GRÍA]**
 DAVE LOJEK
ANGELITO [ESPAÑA]
 GONZALO G. UNDURRAGA

140 PALABRAS [ESPAÑA]
 EDU CARRASCO BALBONTÍN
**CUANDO LA MÚSICA DEJA DE SONAR
 [ESPAÑA]**
 SADIE DUARTE
DEPOIS [BRASIL]
 MARCELLO QUINTELLA E BOYNARD
LE GRAFFITI [FRANCIA]
 AURELIEN LAPLACE
SIN TI [ESPAÑA]
 ALLAN J. ARCAL
CONFÍA EN MÍ [ESPAÑA]
 JAVI NAVARRO
LOS GALGOS [ESPAÑA]
 IÑAKI SÁNCHEZ ARRIETA
SONRISA [ESPAÑA]
 OSCAR ANDRÉS
PERDRÓNOME [ESPAÑA]
 AITORMARÍN CORRECHER, VERÓNICA TORRES

FICCIÓN

BÁGOAS NEGRAS [ESPAÑA]
 UXÍA SANTIAGO
CRIMEN ADAPTADO [ESPAÑA]
 MANUEL CAÑIZARES
LA HUCHA [ESPAÑA]
 MANUEL CAÑIZARES ROMERO
¿QUIERES QUE HOY TE BESE? [ESPAÑA]
 IKER ARCE ARETXABALA, MIRIAM ORTE-
 GA DOMÍNGUEZ
LA DISTANCIA [ESPAÑA]
 FERNANDO LORENZANA
**RÉQUIEM DESDE EL DIVÁN (¿JUGAMOS
 AL SPECTRUM?) [ESPAÑA]**
 FELIPE AGUILAR PICAZO
HAPPY FRIDAY [ESPAÑA]
 JOSÉ ANTONIO CAMPOS AGUILERA
BUSCANDO A PABLO [ESPAÑA]
 REYES CABALLERO MARTÍNEZ

THEE MONKEYS [ESPAÑA]
 REYES CABALLERO
JE SUIS LA POUR GAGNER [FRANCIA]
 ANTHONY PELÉ
ASTELEHENA [ESPAÑA]
 JON URRAZA
SIN EMBARGO [ESPAÑA]
 ANTONIO LAMA CORTÉS
**PUERTA ESPERANZA. CERRADO POR LEY
 [ESPAÑA]**
 PABLO ROMERO
¿POR QUÉ? [ESPAÑA]
 PABLO ROMERO
LA GUERRA CIVIL [ESPAÑA]
 JORGE MIRANDA POVEDA
TABULA RASA [ITALIA]
 MARK PETRASSO
PATIO INTERIOR [ESPAÑA]
 MANOLO DAUTA RIJO

HAWK'S EYE [POLONIA]
 TOM SAJEWSKI
PARALYSIS [POLONIA]
 TOM SAJEWSKI
EL HERMANO [ESPAÑA]
 ÁLVARO MORIANO, ALEJANDRO DE VEGA
FLAMENCA [ESPAÑA]
 ALEJANDRO DE VEGA, ÁLVARO MORIANO
 DÍAZ-GÜEMES
CHAMENOS THISAVROS [GRECIA]
 GEORGE GEORGAKOPOULOS
MUJER Y FILIPINA [ESPAÑA]
 LUIS J. BARROSO
AMOLED [ESPAÑA]
 IVAN CASAJÚS GUAITA
LA PELOTA [ESPAÑA]
 FERNANDO GARCÍA
EMMENEZ-MOI [ESPAÑA]
 ANTONIO VALDOVIN VIAMONTE
VAMOS A LLEARNOS BIEN [ESPAÑA]
 JOSE LUIS VELAZQUEZ
CAMBIO DE TURNO [ESPAÑA]
 FEDERICO UNTERMANN
UNA PELUQUERA EN LA 506 [ESPAÑA]
 ÁNGELA VILLAR
BREVE ENCuentRO [GRECIA]
 DIMITRIS PANAKIS
KIURUM PORTAAT [FINLANDIA]
 SAMI ALA
TORN LOVE [TURQUÍA]
 NURDAN TEKEOGLU

PORTRET DE FAMILIE [RUMANIA]
 TEODOR MIREA
M. HUGO [FRANCIA]
 FRANÇOIS LE GUEN
ALIMAÑAS [ESPAÑA]
 DAVID HEREDIA
TE QUIERO A MORIR [ESPAÑA]
 DAVID HEREDIA
KARMA (ELECCIONES Y CONSECUENCIAS) [ESPAÑA]
 JAVIER GUTIÉRREZ BLANCO, TANIA PRIETO FERNÁNDEZ
LA CAMISETA [ESPAÑA]
 JOSÉ LUIS LÓPEZ ORTIZ
SECOND SOUFFLE [FRANCIA]
 ANTONY LEVKAOVITCH
EL RITUAL [MÉXICO]
 ALBERTO ZÚÑIGA RODRÍGUEZ
DIAFÉE DIAFÉEY WALY [BÉLGICA]
 EL HADJ GUEYE
LA VACHE [BÉLGICA]
 MAMADOU SAMBA DIALLO
LE FILS PERDU [BÉLGICA]
 SADIBOU DIAGNE
LE VOLEUR DE LA TABASKI [BÉLGICA]
 MAMADOU SAMBA AND SADIBOU DIALLO
 AND DIAGNE
CRISIS [ESPAÑA, MARRUECOS]
 ABDELLAH ERKAINA
LA VITA È QUELLA CHE È [ITALIA]
 DANILO RAMIREZ

DESENGAÑO [ESPAÑA]
 ANIEZ ATLAS
SI PERO NO [MÉXICO]
 MARIA DIONI
A PARTILHA [BRASIL, CANADÁ]
 JOFFRE FARIA SILVA
EEN JONG MEISJE [BÉLGICA]
 JEANNICE ADRIAANSENS
CUCHILLO DE PAN [ESPAÑA]
 ORIOL LÓPEZ GÓMEZ
THIS NO LAND [BÉLGICA]
 ALEXANDER DECOMMERE
EL TACONEO [ESPAÑA]
 CUCHO L. CAPILLA
¿ME PERDONAS? [ESPAÑA]
 CUCHO LÓPEZ CAPILLA
LOTÓFAGO [ESPAÑA]
 CHRISTOPHER VALLEFIN
VUELA MATEO [ESPAÑA]
 VALÉRIE QUIROGA
AMA [ESPAÑA]
 JULIA DE PAZ
BANI [ESPAÑA]
 MAURICIO CUFFARO
CHANEL [REPÚBLICA DOMINICANA]
 HUMBERTO VALLEJO
CINCO PLAZAS [ESPAÑA]
 VÍCTOR URBANO
EL DESTELLO [ESPAÑA]
 XAVIER MIRALLES

EL JARRÓN [ESPAÑA]
 RUBÉN TEJERINA
FOREIGNER [ESPAÑA]
 CARLOS VIOLADÉ
GUSANOS DE SEDA [ESPAÑA]
 CARLOS VILLAFAINA
IPDENTICAL [ESPAÑA]
 MARCO HUERTAS
Jauría [ESPAÑA]
 GEMMA BLASCO
KRISIS [ESPAÑA]
 DANIEL F. AMSELEM
LA CRISIS [ESPAÑA]
 PEDRO AGUILERA LONDAIZ, JUAN SARDÁ
LA PROEZA [ESPAÑA]
 ISAAC BERROCAL
NACHO NO CONDUCE [ESPAÑA]
 ALEJANDRO MARÍN
PASÁREA [ESPAÑA]
 MIKAELA BRUCE
RANCHERA [ESPAÑA]
 JOAQUÍN GÓMEZ
SUBWAY [ESPAÑA]
 CARLOS GARCIA DE DIOS
TE BUSCO EN TODOS [ESPAÑA]
 CELIA GIRALDO
THE ART OF SAYING GOODBYE [ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS]
 ERIKA SANZ

UNA NOCHE CON JUAN DIEGO BOTTO [ESPAÑA] TERESA BELLON, CÉSAR F. CALVILLO VACÍO [ESPAÑA] ALFREDO LAMAS, JUANMA F. POZZO VOLCÁNICA [ESPAÑA] ALBERTO VELASCO LA CAJA [ESPAÑA] ALFREDO PENELLA DELGADO ROBARTE UNA NOCHE [ESPAÑA] FERNANDO VERA MORENO RODANDO [ESPAÑA] PILAR GUTIÉRREZ DESAJUSTADOS [BRASIL] PEPE PUBLIO DESAJUSTADOS [BRASIL] PEPE PUBLIO RELACIONES LOVEBORALES [PERÚ] JESUS PLAZA LA JOYA DE ERIKA [BULGARIA] DIMA PROYKOVA POBLE [ESPAÑA] ALBERT BAYONA CHEM LI (CIRUELA DE AGUA DULCE) [CHINA, ESPAÑA] ROBERTO F. CANUTO, XIAOXI XU END OF [ESPAÑA] IASEN SOKOLOV DIEGESIS [PERÚ] GABRIEL RICARDO ANGULO VIZCARRA	THE WIDOW [ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS] NOELIA MARÍA MUÑO GONZÁLEZ VITRUVIAN [ARGENTINA] WALTER CHRISTIAN FRANCHINI TENGO UNA COSA [ESPAÑA] PEPE LUNA LA NIÑA PIRATA [ESPAÑA] GABRIEL LÚGIGO LÓPEZ NIÑO FEO [ESPAÑA] GABRIEL LÚGIGO LÓPEZ BEROLO [ESPAÑA] TILLO RIVERO HASTA QUE LA IMAGEN ESTÉ COMPLETA [EGIPTO] MAY EL MARAASHLY MI SMO VIDELI LETO [SERBIA] NIKOLA STOJANOVIC IMPACTO [ESPAÑA] HÉCTOR ROMANCE OUTCAST [ESPAÑA] POL PARÉS MARCHER DANS LA NUIT [BÉLGICA, FRANCIA] ANN SIROT TOUT SE MÉRITE [FRANCIA] PIERRE AMSTUTZ ROCH UUQUCHIING [FRANCIA] KÉVIN NOGUÉS DESIERTO CIRCULAR [CHILE, PERÚ] LUIS PORTOCARRERO LOYOLA
---	--

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

UN JUEGO DE NIÑOS [ESPAÑA] SERGIO ABENIA SALVADOR MAL PRESENTIMIENTO [ESPAÑA] ALEX DEL CERRO PETIT FILM D'ATELIER [SUIZA] GIL VALERY RÊVERIE [PAÍSES BAJOS] MAURICE VONK CORAZÓN DE POETA [ESPAÑA] CLAUDIA GRACIA EL INVITADO [ESPAÑA] PEDRO DIAZ HOPES [ESPAÑA] RAUL MONGE MARUSIA [ESPAÑA] PEDRO SANCHE AGUA Y JABÓN [ESPAÑA] FRANCESCO COCCO NOMEOLVIDES [ESPAÑA] FERRAN NAVARRO-BELTRÁN VIÑUALES LAMIAK [ESPAÑA] PEDRO MORENO DEL OSO SOY NOTICIA [ESPAÑA] ALBA ROLLÁN, ANDRÉS MARTÍN NUESTRO AMOR [ESPAÑA] MARIO FERNÁNDEZ ALONSO PESTICIDAS [ESPAÑA] JAUME QUILES ROSENWOHL [ESPAÑA] MIGUEL LLORENS	RATONES [ESPAÑA] ARTURO VALDÉS HERIDAS (FERIDES) [ESPAÑA] JOAN PAULS TRASTOS INÚTILES [ESPAÑA] JUAN MIGUEL ALONSO HOYOS EL ENCUENTRO [ESPAÑA] JUAN ALCARAZ ALCARAZ EL MAL AMOR [ESPAÑA] SERGIO GONZÁLEZ-ROMÁN LOOT [ESPAÑA] PABLO MEDINA TARO [ESPAÑA] DANI REBNER TOURNÉES [ESPAÑA] ISRAEL GONZÁLEZ UNA NOCHE CUALQUIERA [ESPAÑA] DANIEL DE LA CRUZ COLECCIÓN AGUSTINA [ESPAÑA] LEONOR SEGOVIA À L'AUBE [FRANCIA] JULIEN TRAUMAN DÉGUSTE [FRANCIA] STÉPHANE BAZ LE MAL BLEU [FRANCIA] ANAIIS TELLENNE, ZORAN BOUKHERMA THE LAST WELL [CROACIA] FILIP FILKOVIĆ THE GOOD GIRL [ESPAÑA] CLARA GARCÍA-PANDO
---	--

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

FUERA DE JUEGO [ESPAÑA]
 MIGUEL ÁNGEL DURÁN MÁS
LLÁMAME TÍPICA [ESPAÑA]
 RODRIGO LUXON
BINARY CODE [ESPAÑA]
 JOAQUIN MANUEL RAMOS CARVALLO
BOLINA [ESPAÑA]
 FRANCESCA CATALÀ
EL LLIBRE [ESPAÑA]
 FRANCESCA CATALÀ MARGARIT
GROS CHAGRIN [FRANCIA]
 CÉLINE DEVAUX
THE LAST CHURCH BELLS [FORMER YU-
GOSLAV REPUBLIC OF MACEDONIA]
 NIKOLCHE POPOVSKI
EL DUELO [ESPAÑA]
 ARITZEDER ARREGUI
CASA DE CITAS [ESPAÑA]
 JUANJO PALOMEQUE
ALIENTO [ESPAÑA]
 DANIEL ORTIZ ENTRAMBASAGUAS
BREAK THE CYCLE [FRANCIA]
 CARPENTIER PIERRE-ANTOINE
LOST GENERATION [FRANCIA]
 PIERRE-ANTOINE CARPENTIER
I HAVE A DREAM [FRANCIA]
 ANTHONY PELÉ
VERDAD O ATREVIMIENTO [ESPAÑA]
 MIREIA AGRAMUNT
MON ONCLE D'AMÉRIQUE 2 [FRANCIA]
 MALCOLM VINCENT

PELVICACHROMIS [ALEMANIA]
 JASMIN LUU
BLANCO ROTO [ESPAÑA]
 RICARDO LINO GARCIA
APROPIACIÓN INDEBIDA [ESPAÑA]
 ANA MARIA FERRI
LA COMPASIÓN [ESPAÑA]
 ENRIQUE BUENO MORCILLO
DISPERSION [BÉLGICA, SUIZA]
 BASILE VUILLEMIN
VÍA LÁCTEA [ESPAÑA]
 ALEJANDRO RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, ANA
 CAMPOS RODRÍGUEZ
LIMA [FRANCIA]
 DOMINIQUE BARNIAUD
EL PARTIDO [ESPAÑA]
 JOSÉ DAVID DÍAZ
FOLLOW FOR FOLLOW [ESPAÑA]
 JOSE DAVID DIAZ, ENRIQUE BERNAL
CADA CUARENTA SEGUNDOS [ESPAÑA]
 DAMARIS FUENTES-LORENZO
APARCAMIENTO [ESPAÑA]
 RUBÉN ROMERO
LA FAMILIA DE MAURON [ESPAÑA]
 RODRIGO CANET
RETRATO DE UNA ILUSIÓN [ESPAÑA]
 ÁLVARO OLIVA
EL DÍA QUE MI ABUELA CONOCIÓ A
BRUCE WILLIS [ESPAÑA]
 ARANCHA SALAMANCA

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

UNA NUOVA FORTE PRIMAVERA [ITALIA]
 LUCIANO D. URIETTI
HORNS [ESPAÑA]
 RAMON PAYTUVÍ ARTAU
LA CLASE [ESPAÑA]
 JULIO DE LA FUENTE
TENHA UM ÓTIMO DIA [BRASIL]
 WILLY HAJLI
PARRU PI TÌA [ITALIA]
 GIUSEPPE CARLEO
LAS CARTAS DE MI PADRE [ARGENTI-
NA, ESPAÑA]
 CATALINA ALTUNA
UNO CERO [ESPAÑA]
 MIKEL GUILLÉN
13 AÑOS [ESPAÑA]
 FRANCISCO YÉLAMOS MARTÍN
ANTES DE IRME [ESPAÑA]
 TITO RUBIO IGLESIAS, FERNANDO MA-
 HAVE
BIRTHPLACE [INDONESIA]
 SIL VAN DER WOERD, JORIK DOZY
DECADENTE [ESPAÑA]
 VÍCTOR DEVESA
EL SUSTITUTO [ESPAÑA]
 ANA RODRÍGUEZ LEÓN
EN TRÁNSITO [ESPAÑA]
 JAVIER CAIRETA SERRA
EN VENDA [ESPAÑA]
 MATEU CIURANA

HIELOS, EL MUSICAL [ESPAÑA]
 PAULA GARISOAIN
HUBIÉRAMOS [ESPAÑA]
 JAIME OLÍAS
LA ENTIDAD [ESPAÑA]
 ALEJANDRO DÍAZ
LA FAMILIA DE MAURON [ESPAÑA]
 RODRIGO CANET
LA HERENCIA [ESPAÑA]
 NATALIA SALVATIERRA SERRATE
LA TIERRA MUERTA [ESPAÑA]
 SERGIO DUCE MAESTRO
LIMA [FRANCIA]
 DOMINIQUE BARNIAUD
MAR [ESPAÑA]
 FÈLIX COLOMER
MI QUERIDO BALÓN [ESPAÑA]
 GAIZKA URRESTI
NARRATIVAS DE UM CRIME [BRASIL]
 ALISON ZAGO
PARIS YOU GOT ME [ALEMANIA]
 JULIE BOEHM
RED RIBBON [FORMER YUGOSLAV REPU-
BLIC OF MACEDONIA, INDONESIA]
 GIOVANNI RUSTANTO
RIP [ESPAÑA]
 CAYE CASAS, ALBERT PINTÓ
ROBARTE UNA NOCHE [ESPAÑA]
 FERNANDO VERA MORENO
SPACE MOUNTAIN [ESPAÑA]
 VÍCTOR NORES

PARTICIPANTES 2019

SPARRING PARTNERS [BÉLGICA]
 THOMAS VAN ZUYLEN
 SUICÍDATE [ESPAÑA]
 ÁLVARO FERNÁNDEZ ROBLEDO
 TAHRIB [ESPAÑA]
 GERARD VIDAL-CORTÉS
 VACACIONES [ESPAÑA]
 JUAN OLIVARES, VÍCTOR BARBA
 ZERO [ESPAÑA]
 DAVID MACIÁN
 EL RÍO [PARAGUAY]
 RODNEY ZORRILLA ORTIZ
 COCODRILO [ESPAÑA]
 JORGE YUDICE
 FATUM [ESPAÑA]
 PEPE SÁNCHEZ MORENO
 LA OCTAVA DIMENSIÓN [ESPAÑA]
 KIKE MAÍLLO
 POLAROID. EL ALMACÉN DE LA MEMO-
 RIA [ESPAÑA]
 JOSU VENERO
 LA PHOTOGRAPHE [FRANCIA]
 BERTRAND NORMAND
 SAMIR [ESPAÑA]
 KOLDO ZELESTINO SANPER
 AZKEN ARNESA ARTE [ESPAÑA]
 RITA NAVEIRA ROEL
 MOTXILAREN UMEA [ESPAÑA]
 RITA NAVEIRA ROEL
 BOSA [ESPAÑA]
 AITANA SERRALLET

EMBOLCALL [ESPAÑA]
 AGUSTÍN RUBIO
 CAMILLE NECESITA SABER [ESPAÑA]
 DANIEL NEVADO LEÓN
 2X1=1 [ESPAÑA]
 JESUS DE FARIÑA VÁZQUEZ MÉNDEZ
 MONSTRUOS [ESPAÑA]
 ALEJANDRO SANTAELLA VERA
 VÉNÈRE [FRANCIA]
 JEAN-BAPTISTE DUSSÉAUX
 NO TODO LO QUE BRILLA ES TIEMPO
 [ARGENTINA]
 CARLOS SANTOS
 VIENTO DE LUZ [ARGENTINA]
 CARLOS SANTOS
 INTRUSISMO [ESPAÑA]
 PABLO DÍAZ
 5 PLANTAS MÁS ABAJO [ESPAÑA]
 NORBERTO RODRIGUEZ COLMAN
 EL AFILIADO [ESPAÑA]
 NORBERTO RODRIGUEZ COLMAN
 UMA NOITE DE CRIME [BRASIL]
 MARCELO N. REIS
 KUERPOS [ESPAÑA]
 TERESA TRASANCOS
 AY EL CHACHO SI QUE SABE [ESPAÑA]
 ROSA DELGADO LEYVA
 HAPPY BIRTHDAY OR FELICIDADES
 [ESTADOS UNIDOS, MÉXICO]
 JARED JACOBSEN

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

LE VOYAGE D'ALIOU [BÉLGICA]
 MAMADOU SAMBA DIALLO
 JESUS CHRIST, WHAT HAPPENED?
 [ALEMANIA]
 HENNING CHRISTIANSEN
 UNE NUIT [FRANCIA]
 LUCIEN BURCKEL DE TELL
 VERSUS [ESPAÑA]
 DEMETRIO ELORZ LAZCANOTEGUI
 FLOTANDO [ESPAÑA]
 FRANKIE DE LEONARDIS
 RUE DU FOUR [FRANCIA]
 NATLIA BENZAQUEN
 KARMA [ESPAÑA]
 ARMANDO DEL RIO GUILLEN
 SMILE ACADEMY [FRANCIA, SUIZA]
 FLORIANE N'GUYEN VAN MÉO
 SPEECHLESS [SUIZA]
 ANKIT ANAND
 ¿Y POR QUÉ YO? [ESPAÑA]
 CARLOS REMÓN CANO
 SOBRE RUEDAS [ESPAÑA]
 RUBÉN PASCUAL TARDÍO
 RE - IN - SERCIÓN [ESPAÑA]
 FRANCISCO MEJÍA OSSA
 I DO [CROACIA]
 PETAR VARAT
 HAGAMOS UN CORTO [PERÚ]
 JAIRÓ SUSANIBAR CAPELO
 PIEDRAS [ESPAÑA, ITALIA, MÉXICO]
 MARÍA DEL MAR HERRERÍAS PLIEGO

AS REAL AS THE DREAM [ITALIA]
 MONICA CATTO
 IDENTITY [ITALIA]
 MONICA CATTO
 MEMORIUM [FRANCIA]
 MARC ROZIER
 ROJO AMARILLO ROJO [ESPAÑA]
 TERESA BELLÓN SÁNCHEZ DE LA BLANCA,
 CÉSAR FERNÁNDEZ-CALVILLO SOLANA
 TRISTE EI LO CÈU [FRANCIA]
 ESPINASSE PHILIPPE
 ENCORE UNE SÉPARATION [BÉLGICA]
 BIER MICHAËL
 LUZ [ESPAÑA]
 BORJA HERNÁNDEZ MÁNEZ
 EN ZONA [ESPAÑA]
 MAGGIE SÁNCHEZ
 IMAGINARIA [ESPAÑA]
 GERMÁN RODA AMADOR
 THE SEA [LITUANIA]
 TASOS GIAPOUTZIS
 QUAND LES POULES ONT EU DES DENTS
 [FRANCIA]
 DAVID BRAUN
 O QUE PRECEDE A CAÍDA É BRANCO
 [ESPAÑA]
 ALDARA PAGÁN
 EL ESPEJO Y LA MADRASTRA [ESPAÑA]
 FERNANDO MERINERO
 LES 7 LLUMS [ESPAÑA]
 ALBERTO EVANGELIO RAMOS

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

PRENDAS DELICADAS [ESPAÑA]
 JOSE ANTONIO CORTES AMUNARRIZ
 MAMAN ! [BÉLGICA]
 LILI FORESTIER
 LA JUSTICIA DE MARTA [ESPAÑA]
 JESUS ANTONIO MIRANDA SANCHEZ
 LA MENTIRA [PARAGUAY]
 CHRISTIAN GAYOSO ROJAS
 ESPINAS [ESPAÑA]
 JESÚS ANTORANZ
 CHICKEN [REINO UNIDO]
 PAULA C. FRÍAS
 DECLIVE [PORTUGAL]
 EDUARDO BRITO
 DESVIO [PORTUGAL]
 TIAGO AFONSO
 FLUTUAR [PORTUGAL]
 ARTUR SERRA ARAÚJO
 PIXEL FRIO [PORTUGAL]
 RODRIGO AREIAS
 PRECAUTIONS [POLONIA]
 XARIS MILLER
 (F)OUR SEASONS [ESPAÑA]
 MIGUEL GABALDÓN
 ELLA, MUERTA DE FRÍO. YO, CALADA
 HASTA LOS HUESOS [ESPAÑA]
 ELENA TARA
 GÜESTÍA [ESPAÑA]
 LAURA TOLEDO CARBALLO
 LOS ÚLTIMOS MINUTOS [ESPAÑA]
 BORA BARROSO CÁMARA

NUESTRA CALLE [ESPAÑA]
 CLARA SANTAOLAYA
 THE LEAK [ESPAÑA]
 EDUARDO SOTO PEREZ
 TIEMPO AÑADIDO [ESPAÑA]
 DAVID COMESAÑA
 TRAMITE [ARGENTINA]
 MARIELLA SANTIBÁÑEZ KOREF
 UNA HABITACIÓN PROPIA [ESPAÑA]
 SANDRA ROMERO ACEVEDO
 UNA ORQUESTA VACÍA [ESPAÑA]
 HÉCTOR H. LÁZARO
 YO CONFIESO [ESPAÑA]
 SAÚL GALLEGU MATEO
 #SUPERINLOVE [ESPAÑA]
 CURRO BERNABÉU
 ¿BAILAS, PAPÁ? [ESPAÑA]
 MIGUEL MONTEAGUDO LÓPEZ
 ¿ME VES? [ARGENTINA]
 LUZ RAPOPORT
 100 PUR PORC [FRANCIA]
 ÉMILIE JANIN
 24 DE DICIEMBRE [ESPAÑA]
 MARIO MARTÍNEZ CARO
 27 MINUTOS [ESPAÑA]
 FERNANDO GONZÁLEZ GÓMEZ
 300 TODO INCLUIDO [ESPAÑA]
 PABLO FAJARDO
 A LA DERIVA [ESPAÑA]
 JUAN PABLO POLANCO CARRANZA

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

ABRAZO [ESPAÑA]
 SHELMA ZEBENSUÍ
 ABUELO [ESPAÑA]
 TRUEBA&TRUEBA
 ALMA [COLOMBIA]
 SANTIAGO LEÓN CUÉLLAR
 AMA [ESPAÑA]
 JOSU MARTÍNEZ
 AMANCI VAMPIRO DE PUEBLO [ESPAÑA]
 ALEJO IBÁÑEZ
 AMARGO ERA EL POSTRE [ESPAÑA]
 DIEGO H. KATARNIUK DI COSTANZO
 AMICI COMUNI [ITALIA]
 MARCO CASTALDI
 AÑO NUEVO [ESPAÑA]
 ANE DE MIGUEL MOLINA
 ARIANA [ESPAÑA]
 FERNANDO POZO
 AS TRES CAÍDAS DE MARÍA SANTISO
 [ESPAÑA]
 ROBERTO ALVITE
 ATM [ESPAÑA]
 DAVID HUERGO
 ATO SAN NEN [ESPAÑA]
 PEDRO COLLANTES
 AU BORD DU LIT [FRANCIA]
 LÉONARD C. HÉLIOT
 AU REVOIR, MON AMOUR [ESPAÑA]
 MIK J. LÓPEZ
 AÚN NO PUEDO RESPIRAR [ESPAÑA]
 EDUARDO PÉREZ CARPENA

AUSENCIA [ESPAÑA]
 RAMÓN MORENO Y SENINA MORENO
 AWESOME! [ESPAÑA]
 ROQUE BAÑOS LOPEZ
 BAD LESBIAN [ESPAÑA]
 IRENE MORAY
 BEAUTIFUL BOY (NENO BONITO) [ES-
 PAÑA]
 FRAN X. RODRÍGUEZ
 BELCA [ESPAÑA]
 TOMÁS A. WILLHEM
 BENIDORM 2017 [ESPAÑA]
 CLAUDIA COSTAFREDA
 BEST ACTRESS [ESPAÑA]
 SADRAK ZMORK
 BEST SELLER [ESPAÑA]
 MAX LEMCKE
 BICHO [ESPAÑA]
 CHRISTOPHER CARTAGENA
 BIENVENIDO AL INFIERNO [ESPAÑA]
 SIMÓN FARIZA MIRALLES
 BINARY_CODE [ESPAÑA]
 JOAQUIN MANUEL RAMOS CARVALLO
 BOSA [ESPAÑA]
 AITANA SERRALLET BAINES
 BOUTADE [ESPAÑA]
 DANY RUZ
 BREXIT [ESPAÑA]
 CLARA BILBAO
 BUG [FRANCIA]
 CÉDRIC PREVOST

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

BULLES D'AIR [FRANCIA]
 DAOUDA DIAKHATÉ
CAPARAZONES [ARGENTINA]
 EDUARDO ELLI
CARIÑO [ESPAÑA]
 ÁNGEL GÓMEZ HERNÁNDEZ
CASTING (REMUNERADO) [ESPAÑA]
 JAVIER,ROCÍO GARCÍA FERNÁNDEZ,AL-
 ZUETA JARO
CHIKARA [ARGENTINA]
 AGUSTÍN ZAYA
CINZAS [BRASIL]
 EDSON CELULARI
CLAU [ESPAÑA] FICCIÓN
 ROMÁN REYES
CLAUDIA [ESPAÑA]
 MIGUEL ÁNGEL CARO
COMMENTS [ALEMANIA]
 JANNIS ALEXANDER KIEFER
CON PAQUITO ERA MEJOR [ESPAÑA]
 ADÁN PICHARDO
CONFORT TV [ESPAÑA]
 IVAN VALENCIA
CONGÉNITA [ESPAÑA]
 POLO MENÁRGUEZ
CONTRATIEMPO [ESPAÑA]
 JUAN BERMÚDEZ
COPLILLAS POR BOMBAY [ESPAÑA]
 JAUME MIRANDA

**CROQUETAS PARA EL MINISTRO [ES-
 PAÑA]**
 PACOENLALUNA (FRAN ORTEGA MÁR-
 QUEZ)
CUENTO DE OTOÑO [ESPAÑA]
 JAVIER LEÓN
DANS LE NOIR [ESPAÑA]
 SILVIA CACHAFEIRO
DAS NEUE LEBEN [ESPAÑA]
 IGNACIO VUELTA MARTINEZ
DECONSTRUCCIÓN DE UNA CITA [ESPAÑA]
 ALEX YGOA
**DEMASIADO LEJOS PARA OÍRLO TODO
 [ESPAÑA]**
 HÉCTOR MONTAÑO JARAMILLO
DESALIENTO [ESPAÑA]
 PINKY ALONSO
DESPACHADO [ESPAÑA]
 ELENA MARCELO
DESPUÉS TAMBIÉN [ESPAÑA]
 CARLA SIMÓN
DÍAS DE LLUVIA [ESPAÑA]
 TOMÁS A. WILHELM
DIENTES [ESPAÑA]
 JOSE LUIS PAREJA (JOSE SANTANA)
DIEZ [ESPAÑA]
 ISABEL BERNAL
DIRECTORAS [ESPAÑA]
 IRINA BLANCAFORT
DIVORCIO [ESPAÑA]
 BÁRBARA SANTA - CRUZ

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

DOCTOR ARTESTEIN [ESPAÑA]
 ANGEL REGUERO VITORES
DORMIR SOLA [ARGENTINA]
 CHARISE YUDEWITZ
DOUBOUT [FRANCIA]
 PIERRE LE GALL, SARAH MALLÉON
DUA2LITET [ESPAÑA]
 RAFAEL MONTEZUMA
DUELO [ESPAÑA]
 MARIO MARTÍNEZ CARO
ECM [ESPAÑA]
 RUBÉN JIMÉNEZ RODRÍGUEZ
EL ANILLO DEL REY [ESPAÑA]
 JENIFFER CASTAÑEDA GARCÍA
EL ATRACO [ESPAÑA]
 ALFONSO DÍAZ
EL CANUTO [ESPAÑA]
 SONIA REOYO
EL HOMBRE DE LA CASA [ESPAÑA]
 J. LÓPEZ MELGARES
EL JARDÍN DE VERO [ESPAÑA]
 MIGUEL PARRA
EL MADADOR [ESPAÑA]
 PABLO BARCE ORELLANA
EL NIÑO QUE QUERÍA VOLAR [ESPAÑA]
 JORGE MURIEL
EL OTRO LADO [ARGENTINA]
 CRISTIAN BERRUEZO
EL RECADO [ESPAÑA]
 MANUEL GOMAR

EL SILENCIO DEL CUERPO [ARGENTINA]
 MARIA AGUSTINA BROGGIA Y TATIANA
 MICAELA POPLAWSKI
EL SUEÑO BEATO [ESPAÑA]
 DAVID PANTALEÓN
EL TERCER HOMBRE [ESPAÑA]
 ANDRÉS DANIEL SAINZ
EL TROMPA [ARGENTINA]
 AGUSTÍN LAGOS
**EL VERANO DEL LEÓN ELÉCTRICO
 [CHILE]**
 DIEGO CÉSPEDES
EL ZOO DE PAPEL [ESPAÑA]
 DANIEL LEÓN LACAVE
**ELLA LLEVABA UNA DIADEMA AZUL
 [ESPAÑA]**
 RAÚL MALGÁS PALACIO
EN MIS ZAPATOS [ESPAÑA]
 ORIOL MARTÍN GUAL
EN PARALELO [ESPAÑA]
 JUAN CARLOS FLÓREZ
ENTREVISTA ATRAVESADA [EEUU]
 YOLANDA GARCÍA SERRANO
ESCALADA [ESPAÑA]
 NACHO SOLANA
ESCONDIDO [ARGENTINA]
 ARIEL FONTANA
ESPEDIZIO HANDIA [ESPAÑA]
 IBAN DEL CAMPO
ESTIGMA [ESPAÑA]
 DAVID VELDUQUE

PARTICIPANTES 2019

EVSTRÖNGER [ESPAÑA]
 SILVIA CONESA
FINDER, UN JUEGO DE NIÑOS [ESPAÑA]
 PABLO GILEZ
FJALBÖ [ESPAÑA]
 DAVID GOÑI ARTIGAS, ALBERTO GUTIÉRREZ-LARRAYA SÁNCHEZ
FUERA DE CATÁLOGO [ESPAÑA]
 FABRICIO L. D'ALESSANDRO
FUERA DE CONTROL [ESPAÑA]
 REYNALDO QUIJADA
GLADIADORES [ESPAÑA]
 HELHER ESCRIBANO
GOTAS [ESPAÑA]
 SERGIO MORCILLO
GOTELÉ [ESPAÑA]
 ROGELIO SASTRE ROSA
GÜMÜŞ [TURQUÍA]
 DENİZ TELEK
HABITUS [ESPAÑA]
 CRISTINA DÍEZ-MADROÑERO
HAPPY FRIDAY [ESPAÑA]
 JOSÉ ANTONIO CAMPOS AGUILERA
HAY GENTE QUE NI LLEGA [ARGENTINA]
 SOLANGE PINO
HEALTHY NIGHTMARES [ESPAÑA]
 ANDRÉS HORMIGO BERNAL
HELADO DE MENTA [ESPAÑA]
 CRISTINA DÍEZ-MADROÑERO
HERMANAS [ESPAÑA]
 CARLOS IGLESIAS
HOSTAL ORIÓN [ESPAÑA]
 JAUME CARRIÓ
HOTZEAM GARBITU [ESPAÑA]
 MADDI BARRENETXEA – MARTA TEIJEIRA
HUMMUS [ESPAÑA]
 GERARD OMS
I LOVE PAPUCHI [CUBA]
 ROSA MARÍA RODRÍGUEZ PUPO
INDIVIDUOS COMPULSIVOS [ESPAÑA]
 ISRAEL DE LA ROSA
INFUSIÓN [ESPAÑA]
 JOSE ANTONIO BALLESTER
INVADERS [ESPAÑA]
 MARTA JIMÉNEZ
IRIDIUM [ARGENTINA]
 ALEJANDRO SARCEÑO Y JOHANNA AHUMADA
IZAM [ESPAÑA]
 MANUEL NAVARRO FORCADA
JEZEBEL'S SPRING ROLLS [ESPAÑA]
 JOAN-POL ARGENTER
KAFENIO KASTELLO [ESPAÑA]
 MIGUEL ÁNGEL JIMÉNEZ
KARMA [ESPAÑA]
 ARMANDO DEL RÍO GUILLÉN
KARMAN [ESPAÑA]
 ANDRÉS GARCÍA BOÑAL
KENOPSIA [ARGENTINA]
 AGUSTÍN ZAYA
KHURUF [ESPAÑA]
 KEPA SOJO

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

L'EMPRISE [ESPAÑA]
 ELVIRA BARBOZA
LA BESTIA [ESPAÑA]
 DAVID CASADEMUNT IZQUIERDO
LA CENA [ESPAÑA]
 EMMA SANCHEZ-QUIÑONES Y SONIA SÁNCHEZ-QUIÑONES
LA CUEVA DE LAS MUJERES [ESPAÑA]
 ARMANDO RAVELO HERNÁNDEZ
LA GUARIDA [ESPAÑA]
 IAGO DE SOTO
LA HERENCIA [ESPAÑA]
 FELIPE ARNUNCIÓ
LA HIGUERA [ESPAÑA]
 MIKEL MAS BILBAO
LA NOTICIA DEL AÑO [ESPAÑA]
 J. M. ASENSIO
LA OTRA MIRADA [ARGENTINA]
 LUCIANO NACCI
LA PESCADORA [ESPAÑA]
 EDU LAVANDEIRA
LA RABIA [PERÚ]
 ADRIANA ÁLVAREZ
LA SEÑORA ESA [ESPAÑA]
 DANIEL GARCÍA PORTILLO
LA TERCERA PARTE [ESPAÑA]
 ALICIA ALBARES Y PACO CAVERO
LA TIERRA LLAMANDO A ANA [ESPAÑA]
 FERNANDO BONELLI
LA TÍPICA HISTORIA [ESPAÑA]
 ALBERTO CUESTA FERNÁNDEZ
LA TRILLA AMARGA [ESPAÑA]
 CLAUDIA SALCEDO POCH
LA ÚLTIMA RUTA [ESPAÑA]
 JUAN MESEGUER NAVARRO
LAC DAUMESNIL [FRANCIA]
 THOMAS DEVOUGE
L'ACCIDENT [ESPAÑA]
 MARTA FONT PASCUAL
LAISSEZ-MOI DANSER [FRANCIA]
 VALÉRIE LEROY
L'ANNIVERSAIRE DE MAMIE [FRANCIA]
 LES DELPHINES
LAS DESCONOCIDAS [ESPAÑA]
 SARA BAMBA, IVAN MARTÍN RUEDAS
LAS OTRAS CAMAS [ESPAÑA]
 JONAY GARCÍA
LAS VEGAS [ESPAÑA]
 JUAN BEIRO
LEY DE VIDA [ESPAÑA]
 DANI ZARANDIETA
LIBÉLULAS [ESPAÑA]
 ALBA PINO
LIBERTY [ESPAÑA]
 TANYA PRIFER
LILA [ESPAÑA]
 PAOLO WRIEDT
LO QUE NO SE VE [ESPAÑA]
 LAMBERTO GUERRA
LO QUE NUNCA TE DIJE [ESPAÑA]
 DIEGO ARÉVALO

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

LO SIENTO MI AMOR [ESPAÑA] EDUARDO CASANOVA LOFT [ESPAÑA] ANDRÉS ARENAS CANO LOOPED LOVE [ITALIA] ALESSANDRO MARZULLO LOS ATLANTES [ESPAÑA] LUIS JUANES LOS CUERPOS DESCALZOS [ESPAÑA] JUAN LORENZO LOS INOCENTES [ESPAÑA] GUILLERMO BENET LOS PASAJEROS DEL VIENTO [ESPAÑA] JUAN JOSÉ DEL JUNCO LOS PECADOS DE NADIE [ESPAÑA] JORGE OLIVER LUNA DE SANGRE MINERA [ESPAÑA] JAIME GARCÍA PARRA LÜTFEN KANALIMA ABONE OLMAYI UNUTMAYIN [TURQUÍA] UMUT KAYACAN LUZ AZUL [ESPAÑA] ALFONSO SEGURA BALLESTEROS, ANDRÉS MALO SEGURA MACARRONES CON TOMATE [ESPAÑA] JAVIER ALBA MAL PENSADO [ESPAÑA] FRAN SANTO MALTRATO DE IDA Y VUELTA [ESPAÑA] MERCEDES SIERRA LÓPEZ	MAMA [ESPAÑA] EDUARDO VIEITEZ MAMARTUILE [MÉXICO] ALEJANDRO SAEVICH MANICURE [IRÁN] ARMAN FAYAZ MARCHITA [ESPAÑA] CARLOS RIOPÉREZ MARILYN MONROE QUIERE HABLAR CON WARHOL [ESPAÑA] CHRISTIAN FLORES MÁSCARA DE CORDURA [ESPAÑA] FRAN CASANOVA MEDIANOCHE [ESPAÑA] MIGUEL ARJONA MÉLANIE À LA PLAGE [FRANCIA] CHARLOTTE BÉREAUD METRÓPOLIS [ESPAÑA] CHRISTIAN SOTO MIA [ESPAÑA] JOSÉ TOMÁS CARDOZO MIEDOS [ESPAÑA] GERMÁN SANCHO MILLENNIAL [ESPAÑA] JAVIER GIMENO LAUSÍN MÍNIMA LÍNEA [ESPAÑA] CRISTINA SÁEZ Y EVA MIR MINOTAURO [ESPAÑA] GREG A. SEBASTIAN MON ÂME D'ENFANT [FRANCIA] LES DELPHINES
--	--

MONSTRUOS EN EL SILENCIO [ESPAÑA] LUISA MEDINA TORRES MOROS EN LA COSTA [ESPAÑA] DAMIÀ SERRA CAUCHETIEZ MOTIVOS PERSONALES [ESPAÑA] BRIAN HERMIDA STUBBE NANA [ESPAÑA] ROGER VILLARROYA NANA [ESPAÑA] BEL ARMENTEROS NIEVES [ARGENTINA] CONSTANZA RUIZ NIÑA DE TRAPO [ESPAÑA] ROBERTO MONTALBO NIVEL MEDIO [ESPAÑA] ÓSCAR IZQUIERDO PÉREZ NO ES AMOR [ESPAÑA] ALBERTO MOLINA JIMÉNEZ NO ME DESPERTÉIS [ESPAÑA] SARA FANTOVA NO PUEDO LLORAR [ESPAÑA] MÓNICA NEGUERUELA NOEL [ESPAÑA] KIKE ARROYO NOMEOLVIDES [ESPAÑA] FERRAN NAVARRO-BELTRÁN O QUE MEDRA POR DENTRO [ESPAÑA] NACHO OZORES ON THE IMPERFECTION OF THE GEOLOGICAL RECORD [ALEMANIA] MARTIN OLIVEROS HEINZE	ONIRONAUTA [ESPAÑA] PILAR DE ANDRÉS MONTERO ORGULLO [ESPAÑA] VIRGINIA BURGOS / CHUS GÓMEZ OSCURO [ESPAÑA] FELE PASTOR PABLO X [ESPAÑA] SEBASTIÁN NARANJO PADRE [ESPAÑA] LUIS C. LARRODERA PAJA, MADERA Y LADRILLO [ESPAÑA] GUILLERMO ÁBALOS, RUBÉN BUENADICHA Y SERGIO MEDINA PANDORA 2.0. [ESPAÑA] J. M. ASENSIO PAPITIS [ESPAÑA] RODRIGO ALONSO PATRIMONIO [ESPAÑA] ERIC COSTA SANZ PAWNS [ESPAÑA] PABLO PAGÁN PERDIDOS EN LA BRUMA [ESPAÑA] SERGI MONFORT FERRER PERDÓNAME [ESPAÑA] HUGO MARTÍNEZ PETIT [ESPAÑA] ASIER RAMOS PIMPOLLO [ESPAÑA] GUILLERMO DIESTE, EDUARDO DIESTE PIRAÑAS [ARGENTINA] GASTON PEREZ
--	---

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

POSESIÓN [ARGENTINA]
 FACUNDO ESCUDERO SALINAS
 PRIMAN LOS BESOS [ESPAÑA]
 LUIS SÁNCHEZ-POLACK
 PROBLEMAS DEL PRIMER MUNDO [ESPAÑA]
 FELIPE GARRIDO
 PROGO [ESPAÑA]
 IVAN VALENCIA
 PRZYSTANEK [POLONIA]
 BARTOSZ REETZ
 QUÉDATE POR AQUÍ [ESPAÑA]
 LAURA DE PEDRO
 RAPAZ [CHILE]
 FELIPE GÁLVEZ
 REALNESS [ESPAÑA]
 CRISTINA GARCÍA ZARZOSA
 REFUSILO [ARGENTINA]
 CARLOS MAXIMILIANO LEMA
 RÉQUIEM [ESPAÑA]
 JUANMA JUÁREZ
 RODAR... Y MI MADRE [ESPAÑA]
 ROCÍO Y EDURNE CALABOZO GUIADO
 ROSELINE [FRANCIA]
 BARBOZA, ELVIRA
 SALVAVIDAS DE HIELO [ARGENTINA]
 JEAN CARLO LOOR QUIROLA
 SANCHO [ESPAÑA]
 HUGO DE LA RIVA
 SAPE [FRANCIA]
 CLÉMENCE MARCADIÉ

SATURNO A TRAVÉS DEL TELESCOPIO [ESPAÑA]
 DIDAC GIMENO ALFONSO
 SE TREPA, SE ARRASTRA [ARGENTINA]
 GUADALUPE MARTINEZ LOZA
 SEATTLE [ESPAÑA]
 MARTA ALEDO
 SECTOR 3 [ESPAÑA]
 YURI POL
 SEMILLAS, UN POEMA SOBRE LA VIDA [ESPAÑA]
 JAVIER MONDRAGÓN CAZORLA
 SERVICIO DE LIMPIEZA [ESPAÑA]
 JULIETA ALCAIDE
 SHELL PHONE [ESPAÑA]
 MIREN MUJICA
 SIEMPRE A PRUEBA [ESPAÑA]
 FRAN ÁLVAREZ COLLADO
 SOJU [ESPAÑA]
 RAFAEL NAVARRO MIÑÓN
 SOLO UNA NOCHE [ESPAÑA]
 ALEJANDRO SANTAELLA Y SARA AVILÉS TORRES
 SOMMI [ESPAÑA]
 MARÍA LUISA DE HARO VIOQUE
 SRA. PEPITA, NO ROBAR [ESPAÑA]
 VANESSA DEL CAMPO
 STAIRS [ESPAÑA]
 JUAN CARLOS YÁÑEZ AGUADO
 SUC DE SÍNDRIA [ESPAÑA]
 IRENE MORAY

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

SUEÑO DE UNA TARDE [ARGENTINA]
 ALEJANDRO SARCEÑO
 SUPAY [PERÚ]
 SONJA ORTIZ
 SUSHI [ESPAÑA]
 ROBERTO MARTIN MAIZTEGUI
 TARIQ [ESPAÑA]
 ERSIN CILESIZ
 TE QUIERO [ESPAÑA]
 LUIS GRAJERA
 TENER O NO TENER [ESPAÑA]
 ÁLVARO DE MIGUEL DE CASTRO
 TEROMPO [ESPAÑA]
 ROMÁN REYES
 THE BIG SCROLL [ITALIA]
 ALESSANDRO SPALLINO
 THE DEATH OF DON QUIXOTE [ESPAÑA]
 MIGUEL FAUS JUBERT
 THE RECORD [ESPAÑA]
 LUCAS FUICA
 THE TOUR GUIDE. THE ADVENTURES AND MISADVENTURES OF A 21ST ENTREPRENEUR [ESPAÑA]
 PABLO ROS CARDONA
 THIS WILL END BADLY [EEUU]
 LUIS ARTURO TAPIA
 TONO MENOR [ESPAÑA]
 IVÁN SÁINZ-PARDO
 TRATAR [ARGENTINA]
 MIKE BULGINI

TRES [ESPAÑA]
 JAZMÍN MATEO
 TRES TRISTES TIGRES [ESPAÑA]
 LAGOS MUÑUMEL
 UMBRA [ARGENTINA]
 ROCIO DANGLIO
 UN BUEN HOMBRE [ESPAÑA]
 MATÍAS VALENZUELA BRITO
 UN CHICO CUALQUIERA ROSARIO SÓLO HAY UNA [ESPAÑA]
 ÀLEX MONNER
 UN CORTOMETRAJE SOBRE LA EDUCACIÓN [CHILE]
 SEBASTIAN ARANCIBIA
 UN MENSAJE PARA CLARA [ESPAÑA]
 JOAN MARIMÓN
 UN MUNDO SALVAJE [ESPAÑA]
 RODRIGO E., DAVID MARINI VALSECHI, SANTAMARÍA GONZÁLEZ
 UNA NOCHE CUALQUIERA [ESPAÑA]
 JUANLU SOME
 VALENTINA [ESPAÑA]
 PABLO URIARTE
 VINO EN LAS VENAS [ESPAÑA]
 LEIRE ALBINARRATE FERNÁNDEZ
 VIUDAS [ESPAÑA]
 MARIA GUERRA
 WAKCHA [PERÚ]
 PIERRE G. LLANOS
 WHAT IS LOVE [ESPAÑA]
 PACO CABALLERO

PARTICIPANTES 2019

PARTICIPANTES 2019

WHITE [REINO UNIDO]
 DAVID MOYA
XIAO XIAN [ESPAÑA]
 JIAJIE YU YAN
YOU [ESPAÑA]
 GABRIEL STANGER
ZACARIAS [ESPAÑA]
 VIOLETA TRINCADO
ZAIN [ESPAÑA]
 PELLO GUTIÉRREZ

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

36

PARTICIPANTES 2019

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

37

PARTICIPANTES

THE FIRE, A FOWL AND AN (UN)FOR-
GOTTEN PAST - TOGOLAND [ALEMANIA,
FRANCIA]
JÜRGEN ELLINGHAUS
LA MUDANZA [PAÍSES BAJOS]
MARIA N. DOMINGUEZ
MUGLING [ESPAÑA]
JUJUHÉ MASFERRER
ACCIDENT DE PERSONNE [ESPAÑA, FRANCIA]
ÁLVARO MARTÍN
MI PIEL AREMA [ESPAÑA]
INÉS, PAULA AND PALMYRE CALERO,
GONZÁLEZ AND SEREY
WALL OF SHAME [SUECIA]
BÖRJE PERATT
TIME TO LEAVE [TURQUÍA]
ORHAN TEKEOGLU
OÙ CREUSER [BÉLGICA]
SACHA FERBUS

AMAS DE CASA [FRANCIA, SUIZA]
AGOSTINO PACCIANI
TENK IÙ GLOBALIZESCIOM (COME MO-
RIRE DI LIBERO MERCATO) [ITALIA]
MICHELE VIETRI
HAN EDO HEMEN, ZUK [ESPAÑA]
UNAX BLANCO
INVENTORY OF TIME [BRASIL]
KHALIL CHARIF
QUÉ NO DARÍA YO POR LA MEMORIA
[ARGENTINA]
TINO PEREIRA
RETOUR [FRANCIA]
PANG-CHUAN HUANG
CAMBIAR UNA VIDA [ESPAÑA]
FERNANDO MATEOS FRÜHBECK
PASIÓN AMERINDIA [VENEZUELA]
DAVID BOTTOME

DOCUMENTAL

BOSSA NOVA [ESPAÑA]
ÁLVARO TORRES
14:26 CEST [BÉLGICA]
FLORINDA CIUCIO
2001 DESTELLOS EN LA OSCURIDAD
[ESPAÑA]
PEDRO GONZÁLEZ BERMÚDEZ
ALASKA [ESPAÑA]
MARCO HUERTAS
DONDE NOS LLEVE EL VIENTO [ESPAÑA]
J.A. MORENO AMADOR
EL DÍA DE LOS CONECTADOS [CUBA,
ESPAÑA]
CARLES BOSCH, NABIL BELLAHSENE, EL-
VIRA GÁLVEZ, SARA RANCAÑO, JOSÉ M.
RESTREPO
EL ÚLTIMO [ESPAÑA]
DAVID G. FERREIRO

FUERZA [ESPAÑA]
CARLA ALONSO
LO ESPESO [COLOMBIA]
LUIS ESGUERRA CIFUENTES
LOVE [ESPAÑA]
RAUL DE LA FUENTE
NUESTRA VIDA COMO NIÑOS REFUGIA-
DOS EN EUROPA [ESPAÑA]
SILVIA VENEGAS
PATXI [ESPAÑA]
EZEQUIEL DEGASTALDI
VISIBLES [ESPAÑA]
ENRIQUE REY
JUST WAIT [ESPAÑA]
JAVI JULIO SIERRA
ROOM 601 [ESPAÑA]
JAVI JULIO
SÁPMI - THE WAY OF BEING [FINLANDIA]
ARTTU NIEMINEN

PARTICIPANTES 2019

TIZIANO [ESPAÑA, FRANCIA]
 BERNIE ARTCORE
LA FE [ESPAÑA]
 HIJOMIA GONZALEZ GILES
LUIS GERMÁN: ENTRE LÍNEAS [ESPAÑA]
 EDUARDO LABORDA GIL
BERLIN TALES [ESPAÑA]
 ALBERT BAYONA
DOROTCHKA [ALEMANIA]
 OLGA DELANE
ATSOLORRA [ESPAÑA]
 RUBÉN MARTÍNEZ ROSAS
HORA SILENCIOSA [ESPAÑA]
 NOELIA Mª MUIÑO GONZÁLEZ
GARY [BRASIL]
 MARINA THOMÉ
CAFÉ TOGO [ALEMANIA, TAIWÁN]
 MUSQUIQUI CHIH Ying, KASPER GREGOR
EN CUARTO OSCURO [ESPAÑA]
 LUIGI ABANTO VARESE
IKU MANIEVA [MÉXICO]
 ISAAC RUIZ GASTÉLUM
SCIENTIFILIA [ESPAÑA]
 PILAR RODRÍGUEZ FRANCO
VICTORIA [ESPAÑA]
 ALEJANDRA PEREA MARTÍN
DE LA PIEDRA A LA MADERA [ESPAÑA]
 PEDRO MORENO DEL OSO
LOS PASOS [ESPAÑA]
 JOSE ANDRÉS SÁIZ SÁNCHEZ

UNA HISTORIA NORMAL [ESPAÑA]
 ERNEST J. SORRENTINO
LA CONDENA INVISIBLE [ESPAÑA]
 MARIA FLORES
**JOSÉ LUIS MACÍAS. UNA VIDA ILUS-
 TRADA [ESPAÑA]**
 NANDO HUERTA
JE SUIS UN RÊVE [FRANCIA]
 ALICE LEPETIT
SEMILLA [COLOMBIA]
 JOSE JAVIER CASTRO HURTADO, SEBAS-
 TIÁN OROZCO BETANCUR
TALES OF INDIA [INDIA, PORTUGAL]
 CARLOS COELHO COSTA
**ALERTAXOCHICUAUTLA. LA GUARDIA
 DEL BOSQUE DEL AGUA [ESPAÑA]**
 JUAN MANUEL PLAZA PASCUAL
SERGIO [ESPAÑA]
 CARLOS CARO MARTÍN
DISASTRO [GRECIA]
 LEO METCALF
DESTINO: VERANO [ESPAÑA]
 ANTONIO SOSA
**PACO MÉNDEZ, UNA VIDA EN EL RING
 [ESPAÑA]**
 JOSÉ DAVID DÍAZ, ENRIQUE BERNAL
BUILDING THE BOND [ESPAÑA]
 ALICIA MORALES MORILLAS
EL VUELO DE MICHAEL [ESPAÑA]
 JESÚS DE FRUTOS AYUSO

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

40

41

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

IKUSLEAK-LOS QUE VEN [ESPAÑA]
 JESÚS Mª PALACIOS
OCCIDISTAN [ESPAÑA, REINO UNIDO]
 GABRIEL GONZÁLEZ-ANDRÍO
OUT OF PLASTIC [ESPAÑA]
 LINE HADSBJERG
**QUÉ NO DARÍA YO POR LA MEMORIA
 [ARGENTINA]**
 MARTÍN MIGUEL PEREIRA
**THE EUROPEAN DREAM: SERBIA [ES-
 PAÑA]**
 JAIME ALEKOS
EN NINGUN SITIO [ESPAÑA]
 BERNAT SAMPOL
**MUSASHI-ITSUKAICHI FESTIVAL [PO-
 LONIA]**
 TOM SAJEWSKI
**MOTORVEJENS SLAVER - DE KALDTE OS
 ABER [DINAMARCA]**
 TOM HEINEMANN
L'IMMEUBLE DES BRAVES [FRANCIA]
 BOJINA PANAYOTOVA
LES LÉGENDAIRES [FRANCIA]
 VINCENT LE PORT
LÀ EST LA MAISON [FRANCIA]
 THIVOLLE LO, DE LAS HERAS VÍCTOR
**SOY NOVILLERA DEL OTRO LADO [BÉL-
 GICA]**
 LUC GOBYN
LA FE [ESPAÑA]
 HIJOMIA GONZALEZ GILES

NÃO ME CALAM [BRASIL]
 BARBARA CUNHA
IMAGINANDOTE [ESPAÑA]
 ALVARO TORRES
SOLO LAS PALOMAS VUELAN [ESPAÑA]
 CONCHA FERNÁNDEZ VÁZQUEZ
**YO QUERÍA HACER UNA PELÍCULA SO-
 BRE EL TURISMO [CUBA]**
 REBECA SASSE
ORBAINAK [ESPAÑA]
 JORGE MONEO QUINTANA
SPOT OHNE WERBUNG [ALEMANIA]
 MARION PFAUS
EIMI LIHUE, TU VIDA. [ARGENTINA]
 NACHO BALANCIN DE BLANCOS
CARNE O PAPEL [ESPAÑA]
 ROSALÍA OMIL
**THE MALAYSIAN SNAKE GUARDIAN [ES-
 PAÑA]**
 MANUEL CORONADO
BOCA DE FOGO [BRASIL]
 LUCIANO PÉREZ FERNÁNDEZ
COLETTE [ESPAÑA]
 TELMO BASTERRET XEA SEIJO, ELENA
 SAURA CASTAÑO, MARÍA LÓPEZ TORRES,
 JAIME BASELGA AGUSTÍ
LET'S GO TO ANTARCTICA! [ESPAÑA]
 GONZAGA MANSO
RETRATO DE UN JOVEN ARTISTA [ESPAÑA]
 DARIO RIZZO, J. DUATO STANTON, G. PAS-
 TOR GÓMEZ, C. RODRIGUEZ DOMINGUEZ

PARTICIPANTES 2019

¿QUÉ PASA SI ESTO NO EXISTE? [CHILE]
 PAMELA RIQUELME ORIHUELA
 ¿VIEJOS? [ESPAÑA]
 PATRICIA BELEÑA CALADO
 10 AÑOS EN MÓSTOLES [ESPAÑA]
 JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES
 20 AÑOS SÍ ES MUCHO [ESPAÑA]
 DANIEL MENDOZA
 592 METROZ GOITI [ESPAÑA]
 MADDI BARBER
 A COSTA DEL SOL [ESPAÑA]
 DANIEL NATOLI
 ANCORA LUCCIOLE [ESPAÑA]
 MARIA ELORZA
 BORN IN GAMBIA [ESPAÑA]
 NATXO LEUZA FERNANDEZ
 BIENVENUS [ESPAÑA]
 ANA PUENTES MARGARITO
 CAMPEONAS SIN LÍMITES [ESPAÑA]
 PAQUI MÉDEZ
 CAMPOSANTO [ESPAÑA]
 PABLO ADIEGO ALMUDEVAR
 CARMEN [ESPAÑA]
 QUIQUE MAÑAS, JORGE MONTALBÁN,
 CARMEN KOBAYASHI
 CIVITAS [PORTUGAL]
 ANDRÉ SARMENTO
 COPLAS MECÁNICAS [ESPAÑA]
 VÍCTOR HUGO ESPEJO
 CUERDAS [ESPAÑA]
 MARGA GUTIÉRREZ DIEZ

DIES DE FESTA [ESPAÑA]
 CLARA MARTÍNEZ MALAGELADA
 EL AGUA SECUESTRADA [ESPAÑA]
 LUIS MORENO
 EN ESAS TIERRAS [ESPAÑA]
 NAYRA SANZ FUENTES
 EU NÃO VOU AO ENTERRO DE PAINHO
 [BRASIL]
 LEANDRO LOPES
 FAIT MAIN [ESPAÑA]
 FEDE CANAL
 HUMANA, EL CUERPO FUERA DEL CUERPO
 [ESPAÑA]
 JOSEP GRESA ALEMANY
 ICEBERG NATIONS [ESPAÑA]
 FERNANDO MARTÍN BORLÁN
 JUAN BRITO: TAMIA [SPAIN]
 ALFONSO PALAZÓN MESEGUER
 LA DELICIA [CHILE]
 FEDERICO QUILODRAN
 LA MEMORIA DEL CUERPO: FORMAS EN
 EL ESPACIO-TIEMPO [ESPAÑA]
 ROBERTO MENÉNDEZ
 LA OLA VERDE [ESPAÑA]
 LAURA M. CAMPO
 LA SOLEDAD DE LA SRA. VILA [ES-
 PAÑA]
 MARIA JOSÉ MARTÍN Y CRISTINA MARTÍN
 LAATASH [ESPAÑA]
 ELENA MOLINA

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

LIMONES Y TUPÉS [ESPAÑA]
 RODRIGO PULIDO MENDOZA
 LO QUE CONTAMOS [ESPAÑA]
 LAURA URÍA ARRANZ
 LO QUE PERDÍ EN EL FUEGO [ARGEN-
 TINA]
 SOFÍA FERRARO
 LOS SEIS GRADOS DE LIBERTAD [ES-
 PAÑA]
 SERGIO H. MARTÍN
 LUZAS Y MORRAS [ESPAÑA]
 JOSÉ CARLOS CASTAÑO MUÑOZ
 MBOOK. O LIBRO MECÁNICO DE ÁNGELA
 RUIZ ROBLES [ESPAÑA]
 CRISTINA ESTEIRO Y CARLOS A. QUIROS
 ME DESPERTARÉ MAÑANA [ESPAÑA]
 NACHO SPÍNOLA
 MI VIDA EN TUS MANOS [ESPAÑA]
 JOAQUÍN CARMONA
 MIS DOS MITADES [ESPAÑA]
 MARTA SOLANO
 MUJER MI MADRE [ESPAÑA]
 VÍCTOR CANDELA
 ÔMERE GOBOPA [FRANCIA]
 JEAN-CHARLES REGONESI
 ORÍGENES [ESPAÑA]
 BÁRBARO MIRAYES, IVETTE ORE, EDGAR
 DANIEL DUEÑAS, NOUR EL YOUSSEF, RA-
 CHA ZAOUADI, ANASTASIIA ATIUS
 PACO FIN [ESPAÑA]
 ORIOL GISPERT LAFUENTE

PARQUE DE LA MEMORIA [ARGENTINA]
 MATIAS VALLEDOR
 PORQUE LA SAL [ESPAÑA]
 CARDOZO BASTEIRO
 PRIMAVERA ROSA EN ESPAÑA [ESPAÑA]
 MARIO DE LA TORRE
 PRIMER ESTRAT [ESPAÑA]
 VENTURA DURALL
 PRISONER OF SOCIETY [GEORGIA]
 RATI TSITELADZE
 QUEMAR LAS NAVES [ESPAÑA]
 MACU MACHÍN
 R31 [ESPAÑA]
 ALEX CUELLAR, RAFA G. SÁNCHEZ
 RED GOLD [ESPAÑA]
 JUAN CARLOS FITA
 SAGOL [ESPAÑA]
 AZUCENA GARANTO SATUÉ
 SAND PATH [ESPAÑA]
 AÏDA BALLMANN
 SHOOTING STARS [ALEMANIA]
 MAGDA JAROSZEWICZ
 SOY ANDERO [ESPAÑA]
 CARLOS CARO
 SUEÑOS EN FIAMBALA [ARGENTINA]
 VERÓNICA GAI
 SUMINISTRO [ESPAÑA]
 GENARO RIVAS
 TRASHUMANTES [ESPAÑA]
 DIANA M. ACOSTA

PARTICIPANTES 2019

44

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

WINTER IN EUROPE [ESPAÑA]

POLO MENÁRGUEZ

ARA [ESPAÑA]

CARLES GÓMEZ ALEMANY, ALBERT BLAY
LEÓN

FUNDIDOS [ESPAÑA]

JESÚS CHORRO, JOSÉ LUIS LÓPEZ, SERGIO
GARCÍA, RACHA ZAOUADI, JORGE MORA-
LES, JAVIER MARTÍNEZ

PARTICIPANTES 2019

45

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

PARTICIPANTES 2019

PARTICIPANTES

02 [ESPAÑA]
GERARDO DE LA FUENTE LÓPEZ
OH, L' AMOUR! [ESPAÑA]
GERARDO DE LA FUENTE LÓPEZ
BUDDY JOE [FRANCIA]
JULIEN DAVID
ANIME MOVIE 2 [ESPAÑA]
FERNANDO SUÁREZ MILLÁN
IMPROMPTU [ESPAÑA]
MARÍA LORENZO HERNÁNDEZ
LIFETIME [ESPAÑA]
CARLOS ESCUTIA, RAMÓN MASCARÓS
VS SANTA [ESPAÑA]
RAÚL COLOMER VALCÁRCEL, AITOR HERRERO LARRUMBIDE
WILD AS A RASPBERRY [PORTUGAL]
ZAHRA ALEMOHAMMADI

EL RAYO CAPAZ DE ACABAR CON EL HAMBRE [ESPAÑA]
JUAN JOSE ZANOLETTY
PLANTAE [ESPAÑA]
CARLES ABAD TENT
MUSTERERKENNTNIS [ALEMANIA]
THORSTEN FLEISCH
GOTT IST SCHON WEG [ALEMANIA]
PETER BÖVING
LIFE [BÉLGICA]
BENEDETTA MUCCHI
PLASTIC [BÉLGICA]
SÉBASTIEN BAILLOU
LA NORIA [ESPAÑA]
CARLOS BAENA
THE EYE [REINO UNIDO]
CENK KOKSAL
MOON-MAGIC [REINO UNIDO]
CAROL M. BURGER

ANIMACIÓN

ROBOT WILL PROTECT YOU [ESTONIA]
NICOLA PIOVESAN
FEMINAM [BÉLGICA]
MARIJKE DE BELIE
DRY FLY [ESPAÑA]
RUT JUAN MOMPÓ
PATCHWORK [ESPAÑA]
MARÍA MANERO MUÑO
MADRID 30 [ESPAÑA]
JULIO GARMA
EDEN [FRANCIA]
JULIE CATY
LA CHUTE [FRANCIA]
BORIS LABBÉ
LE JARDIN DE MINUIT [FRANCIA]
CHIEUX BENOIT
LE TIGRE DE TASMANIE [FRANCIA]
VERGINE KEATON

DUO [BIELORRUSIA, REPÚBLICA CHECA]
TANIA SHARAVARAVA
SOY UNA TUMBA [ESPAÑA, FRANCIA]
KHRIS CEMBE
IAN, UNA HISTORIA QUE NOS MOVILIZARÁ [ARGENTINA]
ABEL GOLDFARB
MADRID-ATOCHA [ESPAÑA]
JORGE DAYAS
THE GOOD QUEUE [ESPAÑA]
ROGER GIMÉNEZ
UN OSCURO DÍA DE INJUSTICIA [ARGENTINA]
DANIELA FIORE, JULIO AZAMOR
PIAT MINUT DO MORIA [RUSIA]
NATALIA MIRZOYAN
ALL IN THE MIX [REINO UNIDO]
SIMON EDMONDSON

PALOMITAS [ESPAÑA]

SERGI VIZCAINO CALERO

ÁGUA MOLE [PORTUGAL]

ALEXANDRA RAMIRES (XA) , LAURA GONÇALVES

HÉROES [ARGENTINA]

JUAN PABLO ZARAMELLA

MI MEJOR AMIGA [ESPAÑA]

MYRIAM BALLESTEROS

AESTHESIS [FRANCIA]

HUGO DE MAGALHAES, EVÉRA CHAPEL, GABRIEL RICHAUD, AUBIN KUBIAK, LOUISON FRANQUE, MÉLISSA EVRARD-NA

AMENTI [FRANCIA]

KAMÉLA BENTOUATI, AMANDINE DAZIN

ARCADE BOYS [FRANCIA]

TIMOTHEY DELHAIZE, ALEXIS MAERTEN, AURÉLIA TRON, ORANE LAFFRA, ZOÉ DEVISE

STUCK IN THE MIDDLE [FRANCIA]

DENIS FLEURION, ETIENNE BONAFINI, ROMAIN MARCHETTI, CÉCILE MINAUD, JULIEN ADOUM, LÉO NEZOT

SUR MESURE [FRANCIA]

LÉA COUSTY, CHLOÉ ASTIER, RAPHAËL GUEZ, MÉLANIE FOURGEAUD, HUGO BOURRIEZ, VICTOIRE LE DOURNER

THE BOLT CONNECTION [FRANCIA]

NICOLAS LEBAS, CLAIRE CARTIER, MATHILDE DOURDY, THIBAUT GRUNENBERGER, MAURINE LECERF, SHIH-HUI PAN

THE STAINED CLUB [FRANCIA]

MÉLANIE LOPEZ, SIMON BOUCLY, MARIE CIESIELSKI, ALICE JAUNET, CHAN STÉPHIE PEANG, BÉATRICE VIGUIER

UN DIA EN EL PARQUE [ESPAÑA]

DIEGO PORRAL

UNE LUMIÈRE DANS LA NUIT [FRANCIA]

MARIE GRYMONPRÉ, ADRIEN VERBECK

YESTERDAY WILL BE TOMORROW [FRANCIA]

STIV SPASOJEVIC

STUFFED [FRANCIA]

ÉLISE SIMOULIN, ÉDOUARD HEUTTE, CLOTILDE BONNOTTE, ANNA KOMAROMI, MARISA DI VORA PEIXOTO, HELENA B

PARTICIPANTES

SHERTAT Y LA COMIDA [ESPAÑA]

JULIA DÍAZ VERGARA, ALVARO VIELSA TEJERO

EL CUENTO [ESPAÑA]

LUCAS PAULINO, ÁNGEL TORRES

CON NUESTROS MAYORES DE 50 AÑOS [ESPAÑA]

JAVIER LÓPEZ VELASCO

(...) Y 50! [ESPAÑA]

DANIELA IGLESIAS, ANA BELÉN MARTÍNEZ, DENIS SÁNCHEZ-HERRERA, SOL SÁNCHEZ-HERRERA, ISMAEL SÁNCHEZ

A PRIMERA VISTA [ESPAÑA]

JOSÉ EMILIO MEGÍA, JOSÉ ANTONIO MERCHÁN

EL COCHE ELÉCTRICO [ESPAÑA]

ROCÍO GUTIÉRREZ ARÉVALO, EMILIA LOMBARDI

FICCIONES [ESPAÑA]

JOSÉ ÁNGEL LABRADA, RODRIGO DÍAZ

SIGUIENTE [ESPAÑA]

GONZALO GÓMEZ-ULLATE, VÍCTOR SALMERÓN

MARTA PUÑALES [ESPAÑA]

DANIEL CHAMORRO

LAS TEXTURAS DE LA TIERRA - CIUDAD REAL [ESPAÑA]

LUIS EDUARDO GONZÁLEZ SARÁCHAGA

NOS VEMOS DE MÁS [ESPAÑA]

MARIANO LÓPEZ TORIBIO

THE FLEA [ESPAÑA]

SERGIO GONZÁLEZ PATÓN

TRAS EL CANDIL [ESPAÑA]

ANA ISABEL TRUJILLO RODRÍGUEZ

LOCAL

SECCIÓN NO OFICIAL

LUNES || **MUSEO LÓPEZ VILLASEÑOR** || 22.30H

MARTES || **PARQUE DE GASSET** || 22.30H

MIÉRCOLES || **ESPACIO ABIERTO AVDA.TABLAS DE DAIMIEL**
(PLAZA ESTRUCTURA AUDITORIO) || 22.30H

SECCIÓN NO OFICIAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

**SANCHO****ESPAÑA || 2019 || 13 MIN.****FICCIÓN**

Productora: CMM y Auntie Films || **Dirección:** Hugo de la Riva || **Guión:** Hugo de la Riva || **Fotografía:** Adrián del Val || **Montaje:** Hugo de la Riva || **Música:** Raúl Galván || **Reparto:** Jorge Calvo, Javier Coll, Mario Zorrilla

SINOPSIS

Sancho es un enamorado de los libros de caballería. Tal es su pasión que decide cumplir el sueño de vivir su propia aventura. Sin embargo se tiene por inapropiado para encarnar a un héroe, así que convence a Alonso Quijano, un mujeriego y acomodado vividor de más acorde apariencia para protagonizarla.

ZERO**ESPAÑA || 2018 || 9 MIN.****FICCIÓN**

Productora: La mano invisible || **Dirección:** David Macián || **Guión:** David Macián || **Fotografía:** Fernando Fernández || **Montaje:** Daniel Cortázar || **Música:** Paco Alcázar || **Reparto:** Josean Bengoetxea, Javier Gutiérrez

SINOPSIS

Érase una vez un pueblo en el que nadie bebía Coca-Cola.

**BIRTHPLACE****INDONESIA/PAISES BAJOS || 2018****|| 5 MIN.****FICCIÓN**

Productora: New Frontier Pictures || **Dirección:** Sil van der Woerd y Jorik Dozy || **Guión:** Sil van der Woerd y Jorik Dozy || **Fotografía:** Nihal Friedel || **Montaje:** Sil van der Woerd y Jorik Dozy || **Música:** Novo Amor || **Reparto:** Michael Board

SINOPSIS

La simbólica historia de un hombre que llega a una Tierra perfecta y encuentra a su némesis en forma de contaminación oceánica.

**MAR****ESPAÑA || 2019 || 3 MIN.****FICCIÓN**

Productora: Forest Film Studio || **Dirección:** Félix Colomer || **Guión:** Félix Colomer || **Fotografía:** Lluís Domingo || **Montaje:** Félix Colomer || **Reparto:** Paula Jorner, Diana Gómez

SINOPSIS

Paula participa en un concurso radiofónico desde el metro para ganar 1.000€. Intentará conseguirlo con la ayuda de una desconocida, que se ve involucrada desde el principio. Tres minutos son suficientes para cambiarte la vida y poder cambiar la de los demás.

**27 MINUTOS**

ESPAÑA || 2019 || 8 MIN.

FICCIÓN

Productora: La Dalia Films, Fanda Films y Kinatro Producciones || **Dirección:** Fernando González Gómez || **Guión:** Fernando González Gómez || **Fotografía:** Helher Escribano || **Montaje:** Fernando González Gómez || **Música:** J. Carlos Garvayo || **Reparto:** Manuel de Blas, Niko Verón, Paloma Montero, Emilio Gómez, Ruth Armas, Morgan Blasco, Manuel Teófilo.

SINOPSIS

Algo acaba de suceder: un claxon rompe la quietud de un pueblo.

STUFFED

FRANCIA || 2018 || 7 MIN.

ANIMACIÓN

Productora: Supinfocom Rubika, Valenciennes || **Dirección:** : Élise Simoulin, Édouard Heutte, Clotilde Bonnotte, Anna Komaromi, Marisa Di Vora Peixoto, Helena Bastioni || **Guión:** Élise Simoulin, Édouard Heutte, Clotilde Bonnotte, Anna Komaromi, Marisa Di Vora Peixoto, Helena Bastioni || **Diseño de sonido:** Hector Bonte || **Mezcla:** Kamal Ouazene || **Música:** Romain Camiolo || **Reparto:** Mélanie López, Mathilde Dourdy

SINOPSIS

Un gato emocionalmente inestable tiene un extraño encuentro que le ayuda a crecer y aprender a vencer su enojo.

**CARIÑO**

ESPAÑA || 2018 || 15 MIN.

FICCIÓN

Productora: Estudio V Producciones, Producciones Rokamboleskas || **Dirección:** Ángel Gómez Hernández || **Guión:** Víctor Gado || **Fotografía:** Jorge Roig, Willy Jáuregui || **Montaje:** Miguel Serón || **Música:** Jesús Díaz || **Reparto:** Nacho Guerreros, Macarena Gómez, Rosa Álvarez

SINOPSIS

Para Sabina, sus nuevos vecinos son una bendición. Sin embargo pronto se dará cuenta de que no todo es tan perfecto como parece, transformando su solitaria y anodina vida en una auténtica pesadilla.

**DÉGUSTE**

FRANCIA || 2018 || 5 MIN.

FICCIÓN

Productora: Insolence Productions || **Dirección:** Stéphane Baz || **Guión:** Stéphane Baz || **Fotografía:** Selen Kilinc || **Montaje:** Maëva Issic || **Sonido:** Eric Aurégan || **Música:** Nicolas Baby, LaFroiDe || **Reparto:** Jorge Calvo, Javier Coll, Mario Zorrilla

SINOPSIS

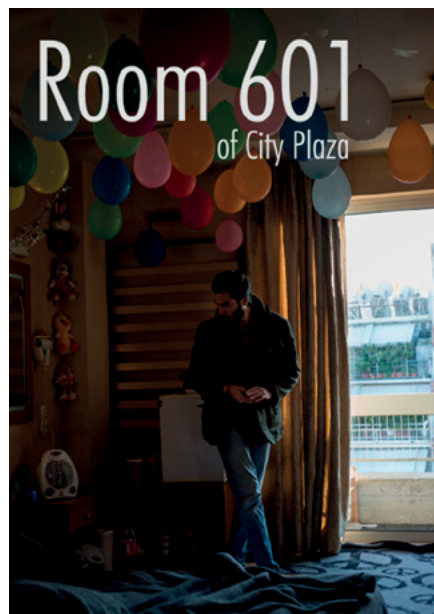
Una cocina de restaurante funciona como escenario para una coreografía involuntaria en la que texturas, formas, ritmos, fluidos y reacciones participan para conformar un día normal de colisión culinaria.

ROOM 601**ESPAÑA || 2019 || 5 MIN.****DOCUMENTAL**

Productora: Nervio || **Dirección:** Javi Julio || **Guión:** Javi Julio, , Dani Rivas || **Fotografía:** Javi Julio || **Montaje:** Javi Julio || **Música:** Lee Rosevere

SINOPSIS

El City Plaza fue un Hotel de Atenas que se vio obligado a cerrar con la crisis económica en 2008. Ahora es un modelo de autoorganización. Obligado por la guerra a huir de Afganistan y tras un viaje incierto, lleno de dificultades, Ali y sus amigos encontraron un refugio en este hotel ocupado por activistas. Habían malvivido hacinados en campos de refugiados, haciendo colas para recibir un plato de arroz, viendo pasar los días sin nada mejor que hacer que esperar. El City Plaza les ha dado ilusión y responsabilidades, al ser ellos mismos quienes organizan y deciden su futuro. El City Plaza a devuelto la esperanza a sus vidas.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

BEST SELLER**ESPAÑA || 2019 || 17 MIN.****FICCIÓN**

Productora: Alhena Production || **Dirección:** Max Lemcke || **Guión:** Paulo García, Max Lemcke || **Fotografía:** Daniel F. Abelló || **Montaje:** Fernando González Gómez || **Música:** Jorge Magaz
Reparto: Malena Alterio, Ricard Sales, M. Angel Montalbán

SINOPSIS

Hace ya media hora que la biblioteca echó el cierre. Rosario archiva los últimos préstamos y borra enfadada los subrayados que ha dejado en varias novelas Armando, el camarero de la cafetería de la universidad. Hasta que descubre que no son simples subrayados. Ni los ha hecho él. La vida de esa joven corre peligro. Ahora, la de Rosario, también. Cuando alza la mirada, encuentra a Armando de nuevo en la puerta.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

**SANS GRAVITÉ**

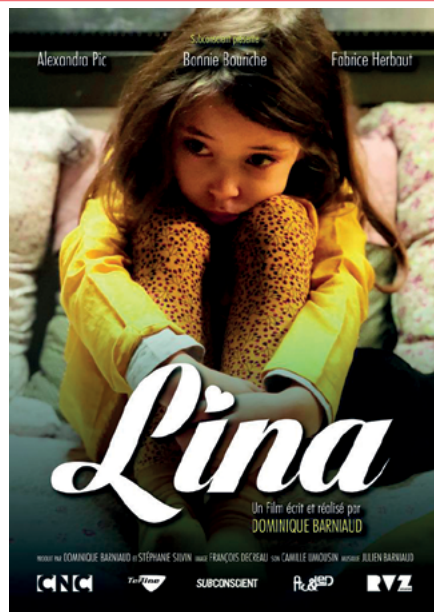
FRANCIA || 2018 || 8 MIN.

ANIMACIÓN

Productora: Supinfocom Rubika, Valenciennes || **Dirección:** Charline Parisot, Jérémy Cissé, Fioretta Caterina Cosmidis, Flore Allier-Estrada, Maud Lemaître, Ludovic Abraham || **Guión:** Charline Parisot, Jérémy Cissé, Fioretta Caterina Cosmidis, Flore Allier-Estrada, Maud Lemaître, Ludovic Abraham || **Música y Diseño de sonido:** Arslan Elbar || **Mezcla:** Kamal Ouazene

SINOPSIS

Un astronauta vuelve a la tierra y trata de encajar de nuevo.

**LINA**

FRANCIA || 2018 || 9 MIN.

FICCIÓN

Productora: Subconscient || **Dirección:** Dominique Barniaud || **Guión:** Dominique Barniaud || **Fotografía:** François Décreau || **Montaje:** Nari Andrihamatana || **Música:** Julien Barniaud || **Reparto:** Alexandra Pic, Bonnie Bouriche, Fabrice Herbaut

SINOPSIS

Lina es una niña de nueve años que se enfrenta a sus primeros problemas de infancia. Le pedirá ayuda a su madre, pero una madre no puede hacer ciertas cosas...

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

**ICEBERG NATIONS**

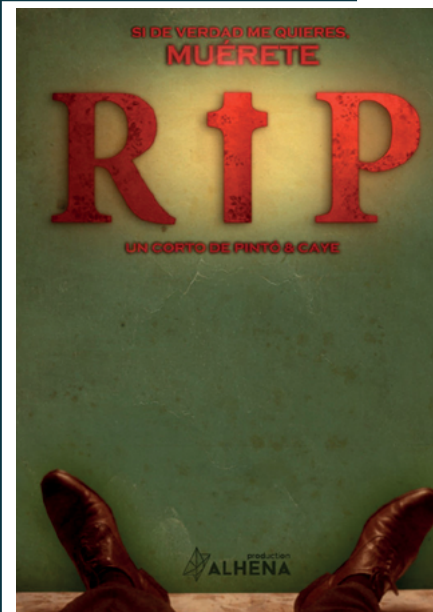
ESPAÑA || 2019 || 4 MIN.

DOCUMENTAL

Productora: Rubén Martín de Lucas || **Dirección:** Fernando Martín Borlán || **Guión:** Fernando Martín Borlán || **Fotografía:** Fernando Martín de Lucas || **Montaje:** Fernando M. Borlán || **Música:** Iván Puñal || **Reparto:** Hilo Moreno, Rubén Martín de Lucas (voz)

SINOPSIS

Las naciones tienen una naturaleza líquida y efímera pero, ¿qué es una nación?

**RIP**

ESPAÑA || 2017 || 16 MIN.

FICCIÓN

Productora: Alhena Production || **Dirección:** Albert Pintó y Caye Casas || **Guión:** Albert Pintó y Caye Casas || **Fotografía:** Andreu Adam Rubiralta || **Montaje:** Pau Morell || **Música:** Dani Trujillo || **Reparto:** Itziar Castro, Josep Maria Riera, Carme Sansa

SINOPSIS

En un pueblo de mala muerte, una mujer prepara el funeral de su marido con esmero. Su idea es que todo salga a la perfección, ya que para ella es muy importante quedar bien con los invitados.



TONO MENOR

ESPAÑA || 2018 || 11 MIN.

FICCIÓN

Productora: : Sevenrains Films, La Costa, Guillermo Delgado || **Dirección:** Iván Sáinz-Pardo || **Guión:** Iván Sáinz-Pardo || **Fotografía:** José Martín Rosete || **Montaje:** Iván Sáinz-Pardo y Fran García || **Música:** Philipp Fabian Kölmel

Reparto: Miguel Rellán, Paco Sepúlveda, Nati Orozco, David Tortosa

SINOPSIS

La emocionante historia de un hombre encerrado en un fado portugués.



PARRU PI TÌA

ITALIA || 2018 || 14 MIN.

FICCIÓN

Productora: El Deseo SRL, Insolita Film || **Dirección:** Giuseppe Carleo || **Guión:** Giuseppe Carleo, Riccardo Cannella || **Fotografía:** Riccardo Cannella || **Montaje:** Riccardo Cannella || **Música:** Gianluca Porcu

Reperto: Miriam Dalmazio, Clara Salvo, Alessandra Pizzullo, Salvo Piparo, Giulio Corso, Claudio Collovà, Domenico Lambetti, Francesco Caracausi

SINOPSIS

Annachiara vive en los suburbios de Palermo con su familia. Ella quiere recuperar a su ex novio. Su abuela le sugiere que use un antiguo rito que podría salvar el destino de su amor perdido.



EDEN

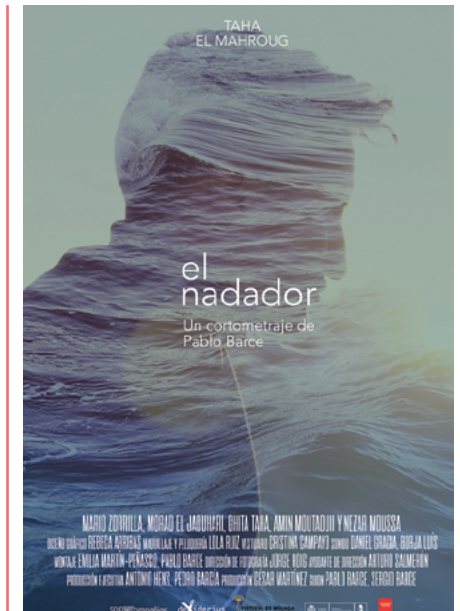
FRANCIA || 2017 || 5 MIN.

ANIMACIÓN

Productora: Sacrebleu Productions || **Dirección:** Julie Caty || **Guión:** Julie Caty || **Fotografía:** Julie Caty || **Montaje:** Julie Caty || **Música:** Portron Portron Lopez || **Mezcla:** Jean Guy Vêran au Studio Mactari

SINOPSIS

E y A se aburren hasta morir en el Jardín del Edén. Una noche, se escapan en el Cabriolet de Dios. Temprano en la mañana, Dios nota su ausencia. Furioso, convoca a Dinosaur, su secuaz, y lo envía a buscar a los fugitivos...



EL NADADOR

ESPAÑA || 2018 || 18 MIN.

FICCIÓN

Productora: Dexiderius Producciones, Malas Compañías || **Dirección:** Pablo Barce || **Guión:** Pablo Barce, Sergio Barce || **Fotografía:** Jorge Roig || **Montaje:** Emilia Martín-Peñasco, Pablo Barce || **Sonido:** Daniel Gracia

Reporto: ATaha el Mahroug, Mario Zorrilla, Morad El Jaouhari, Ghita Taha, Nezar Moussa, Amin Moutaouii

SINOPSIS

Un chico se lanza al mar sin echar la vista atrás. Cada respiración es un recuerdo; cada brazada, algo más de esperanza.



MARILYN MONROE QUIERE HABLAR CON WARHOL

ESPAÑA || 2018 || 4 MIN.

FICCIÓN

Productora: Christian Flores || **Dirección:** Christian Flores || **Guión:** Christian Flores || **Fotografía:** Christian Flores || **Montaje:** Christian Flores || **Música:** Christian Flores

SINOPSIS

Una de las obras más famosas de Warhol es el díptico de Marilyn. En esta pieza se plantea cómo se hubiera sentido Marilyn si hubiera sabido que Warhol la plasmó en su obra.



EL DESTELLO

ESPAÑA || 2019 || 13 MIN.

FICCIÓN

Productora: Totem Producciones || **Dirección:** Xavier Miralles || **Guión:** Xavier Miralles || **Fotografía:** Alejandro H. Madrid || **Montaje:** Biel Ferrer || **Música:** Marc Timón
Reparto: Daniel Grao, Jon Kortajarena

SINOPSIS

Cristian y Óscar son pareja desde hace diez años. Un pequeño error cotidiano despertará entre ellos dudas sobre su futuro juntos.



EL JARDÍN DE VERO

ESPAÑA || 2018 || 18 MIN.

FICCIÓN

Productora: Miguel Parra P.C., Banatu Filmak || **Dirección:** Miguel Parra || **Guión:** Miguel Parra || **Fotografía:** Aritz Bilbao || **Montaje:** La Peña || **Música:** Lisandro Rodríguez
Reparto: Natalia Mateo, Javier Godino, Úrsula Gutiérrez, Miguel Pancorbo, Iria Parada, Javier Cañón, Edu Díaz, Román Reyes

SINOPSIS

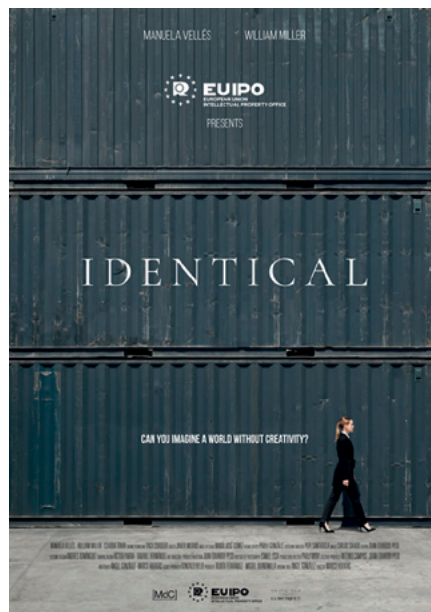
Para Vero lo importante es el futuro, por eso prepara una gran fiesta para los empresarios chinos que pueden ayudarlo a superar su mala racha. A Vero el pasado no le interesa, aunque éste insista en colarse en su vida y apropiarse de su celebración, de su jardín y de su marido Pedro.

LA OCTAVA DIMENSIÓN**ESPAÑA || 2018 || 17 MIN.****FICCIÓN**

Productora: Producciones Oxígeno SLU || **Dirección:** Kike Maíllo || **Guión:** Kike Maíllo || **Fotografía:** Rita Noriega || **Montaje:** Ramón Morejón || **Música:** Javier Bayon
Reparto: Najwa Nimri, Alberto Ammann, Javier Pereira, Carlos Fabrega

SINOPSIS

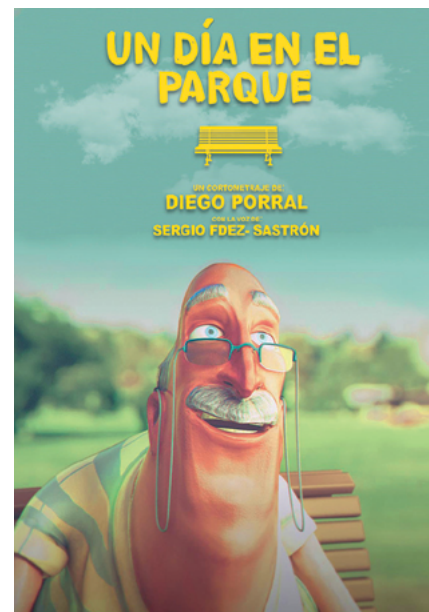
Una exitosa escritora de novelas de misterio, Olga Calderón, imparte una clase magistral sobre las dimensiones que configuran un relato. La escritora utiliza a modo de ilustración una historia para la que se crea un alter ego. La historia gira alrededor de un trágico suceso: un accidente de coche. A medida que Olga vaya revelando las distintas dimensiones de la ficción, irá desvelando también las incógnitas de un relato que fascinará a sus alumnos por completo. Un relato que se construye a través de las 8 caras de la verdad.

**IDENTICAL****ESPAÑA || 2018 || 9 MIN.****FICCIÓN**

Productora: Grupo IDEX La Boutique 77 Film Corporation || **Dirección:** Marco Huertas || **Guión:** Marco Embolcalls || **Fotografía:** Ismael Issa || **Montaje:** Juan Eduardo Peso || **Música:** Carlos Salado
Reparto: Manuela Vellés, William Miller, Claudia Tovar

SINOPSIS

Anna vive en una distopía donde no hay propiedad intelectual. Cansada de la realidad que le rodea, inicia la búsqueda de la única canción original que recuerda.

**UN DÍA EN EL PARQUE****ESPAÑA || 2017 || 3 MIN.****ANIMACIÓN**

Productora: Diego Porral || **Dirección:** Diego Porral || **Guión:** Diego Porral
Reparto: Sergio Fernández Sastrón

SINOPSIS

El monólogo de un abuelo que explica a su nieto cómo solíamos ser... o, quizás, cómo somos.

BANI**ESPAÑA || 2018 || 11 MIN.****FICCIÓN**

Productora: Apnea Films || **Dirección:** Mauricio Cuffaro || **Guión:** Mauricio Cuffaro || **Fotografía:** Alberto Pareja || **Montaje:** Rodrigo Orizondo || **Música:** Juan Antonio Simarro
Reparto: Rosario Pardo, Terele Pávez, David Amor, Liv Alvarez

SINOPSIS

La abuela prepara la cena mientras su nieta busca a su mascota por los oscuros rincones de la casa.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

66

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

67

À L'AUBE

FRANCIA || 2018 || 21 MIN.
FICCIÓN

Productora: Insolence Productions || **Dirección:** Julien Trauman || **Guión:** Sebastian Echegorri y Julien Trauman || **Fotografía:** Aurélien Marra || **Montaje:** Fabien Montagnier || **Música:** Alexandre Chaigniau
Reparto: Juliette Bettencourt, Gaspard Meier, Constantin Vidal

SINOPSIS

Durante su fiesta de graduación en una playa, tres amigos adolescentes dan un paseo en la oscuridad en un bote robado. Se despiertan a la mañana siguiente, perdidos en el mar, sin comida, agua ni refugio.



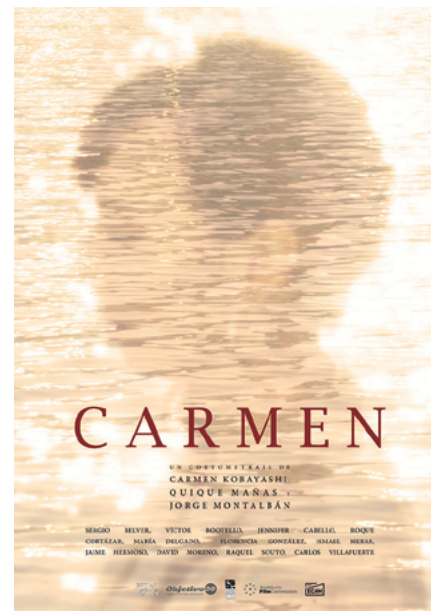
EL LLIBRE

ESPAÑA || 2019 || 3 MIN.
FICCIÓN

Productora: Gurb Produccions || **Dirección:** Francesca Catalá || **Guión:** Francesca Catalá || **Fotografía:** Dani Martínez || **Montaje:** Francesca Catalá || **Música:** Urfabrique
Reparto: Zannie Stutely

SINOPSIS

Una bibliotecaria está aburrida sentada en su escritorio hasta que un libro cae de la estantería y rompe con su monótona jornada.



CARMEN

ESPAÑA || 2018 || 5 MIN.
DOCUMENTAL

Productora: Quique Mañas, Jorge Montalbán, Carmen Kobayashi || **Dirección:** Quique Mañas, Jorge Montalbán, Carmen Kobayashi || **Guión:** Quique Mañas, Jorge Montalbán, Carmen Kobayashi || **Fotografía:** Quique Mañas || **Montaje:** Ismael Heras || **Diseño sonoro:** Sergio Belver

Canciones: Carmen Kobayashi (voz), Dani Carrión (guitarra), Gabrielle Lemseffer (cajón)

SINOPSIS

Viajamos de Tokio a Sevilla con Carmen para adentrarnos en su singularidad y su pasión redescubierta. A través de su experiencia personal, reflexionamos sobre la búsqueda y la construcción de una identidad propia.

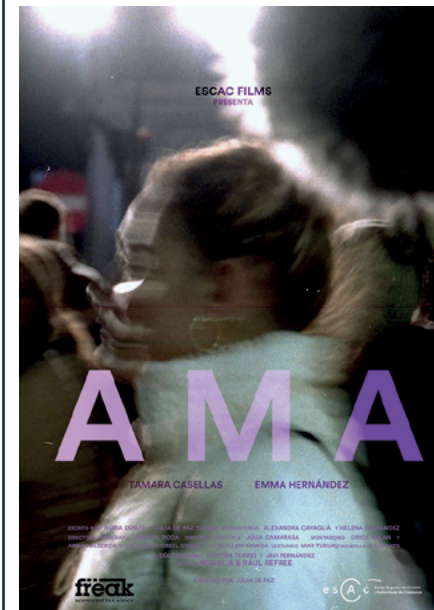
AMA

ESPAÑA || 2019 || 19 MIN.
FICCIÓN

Productora: Escac Films || **Dirección:** Júlía de Paz || **Guión:** Núria Dunjó, Júlía de Paz || **Fotografía:** Sandra Roca || **Montaje:** Oriol Milan, Arnau Alberch || **Música:** Aleix Hernández, Rosalía y Raúl Refree
Reparto: Tamara Casellas, Emma Hernández, Iolanda Paternoy, Pablo Gómez, Laura Weissmahr, Marion Merenguer

SINOPSIS

A Pepa y a su hija Leila las echan de su hogar, viéndose arrastradas a encontrar un sitio donde dormir antes de que anochezca en un feliz día de carnaval.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

68

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

69

NARRATIVAS DE UM CRIME

BRASIL || 2018 || 14 MIN.

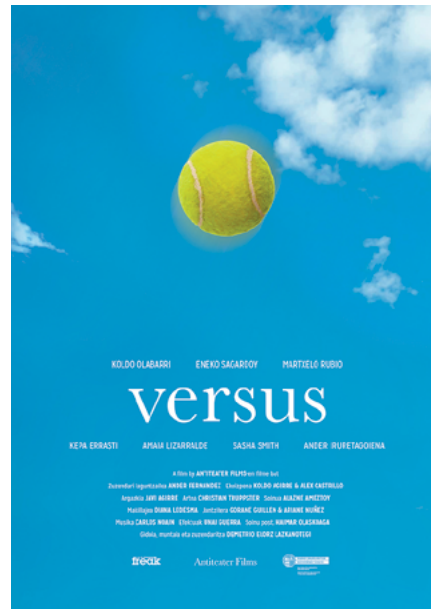
FICCIÓN

Productora: Movie & Art || **Dirección:** Alison Zago || **Guión:** Alison Zago || **Fotografía:** Lúcio Kodato || **Montaje:** Alex Lacerda y Alison Zago || **Música:** Osvaldo Fagnani

Reparto: Paulo Campos, Kiko Vianello, Martha Meola, Blaise Musipere, Vítor Fadul

SINOPSIS

Constantin trabaja como detective de la policía, pero sueña con ser escritor y siempre está persiguiendo su siguiente historia. Paulo es un policía con problemas de ira que acaba de regresar de un período de suspensión. Las diferentes perspectivas de Constantin y Paulo chocan cuando se encuentran en la escena del crimen, y su conflicto coquetea con la tragedia, revelando una realidad llena de ironías, lágrimas y sangre.



VERSUS

ESPAÑA || 2017 || 8 MIN.

FICCIÓN

Productora: Antiteater Films || **Dirección:** Demetrio Elorz Lazcanotegui || **Guión:** Demetrio Elorz || **Fotografía:** Javier Aguirre || **Montaje:** Demetrio Elorz || **Música:** Carlos Noain

Reparto: Koldo Olabarri, Eneko Sagardoy, Martxelo Rubio, Kepa Errasti, Amaia Lizarralde, Ander Iruretagoiena y Sasha Smith.

SINOPSIS

El fin justifica los medios.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

70



SOUY UNA TUMBA

ESPAÑA/FRANCIA || 2018 || 11 MIN.

ANIMACIÓN

Productora: Unikio, Autour de Minuit || **Dirección:** Khris Cembe || **Guión:** Khris Cembe || **Animación:** M. Carmen Cambrils, Héctor Zafra, Khris Cembe, Genís Rigol, Santi Riscos, María Pulido, César Díaz || **Montaje:** Khris Cembe || **Música:** Víctor García

Reparto: Alex Ferreiro, Federico Pérez, Miguel de Lira

SINOPSIS

Como de costumbre, un niño observa escondido a su padre descargar tabaco de contrabando en mitad de la noche. Pero esta noche no es tabaco.

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

71

SECCIÓN OFICIAL

FICCIÓN

DOCUMENTAL

ANIMACIÓN

LOCAL

SECCIÓN OFICIAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

ATO SAN NEN

Pedro Collantes estudió en la cátedra de cine de la Universidad de Valladolid. Se especializó en montaje en el Centro Universitario de Artes TAI en Madrid y, posteriormente, estudió un máster en la Netherlands Film Academy, en Amsterdam. Ha trabajado como montador en España, Noruega y Bélgica.

Como director y guionista sus cortometrajes han participado en festivales internacionales, entre ellos IFFR Rotterdam, Chicago, Seminci, o Locarno.

Su trabajo ha recibido premios en el Festival de Cine Español de Málaga, Clermont-Ferrand, ALCINE, Palm Springs y Cinespaña- Toulouse, entre otros. Sus cortometrajes SERORI y OFF ICE fueron seleccionados por la revista "Caimán Cuadernos de Cine" entre los mejores cortometrajes españoles de 2014 y 2017. Su trabajo se ha exhibido en la Biennale di Venezia 2015.

ESPAÑA || 2018 || 25 MIN.

VOS CASTELLANO

Productora: Mizunonaka || **Dirección:** Pedro Collantes
Guión: Pedro Collantes || **Fotografía:** Diego Cabezas
Dirección de arte: Aurore Casalis || **Montaje:** Miguel Doblado

Reparto: Mabel Rivera, Carlos Kaniowsky, Kenji Yamauchi

SINOPSIS

Marisa es viuda y vive sola en un pequeño pueblo del campo, con la única compañía de su perro: Tico. Un día Marisa y Tico reciben la inesperada visita de Hiroshi, un hombre japonés que dice ser amigo del hijo de Marisa. A pesar de no tener una lengua en común, Hiroshi y Marisa hacen esfuerzos por comunicarse.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

COCODRILO

ESPAÑA || 2018 || 4 MIN.

Productora: Jorge Yúdice || **Dirección:** Jorge Yúdice ||
Guión: Jorge Yúdice || **Fotografía:** Julieta Lutti || **Dirección de arte:** Nil Boada || **Montaje:** Guillermo A. Chaia || **Música:** Truffle Música

Reparto: Marta Bayarri, Alejandro Bordanove, Javier Casamayor

SINOPSIS

Alicia, como cada tarde, se prepara un té y ve su canal de youtube preferido: VictorGaming. Un canal dedicado a videojuegos de rol de acción. Víctor, el youtuber, retransmite hoy un directo donde los fans pueden hacerle preguntas. Alicia tiene algo muy importante que decirle.



Jorge Yúdice es graduado en ESCAC.

Combina su trabajo como editor de publicidad con la dirección de cortometrajes. Destaca su cortometraje "Simetría", "Llums" y especialmente "Bus Story" que ha sido seleccionado en más de cien festivales, ganando premios nacionales e internacionales.

Actualmente está preparando la que será su primera película.

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

FLOTANDO

Frankie De Leonardis es un director argentino/italiano residente en Barcelona.

Ha estado en la industria desde 1997, principalmente como director de publicidad y diseñador de títulos de crédito. Ha ganado varios premios incluyendo el Festival de Publicidad de NY (2011) por su trabajo en la promoción de la última temporada de LOST para Cuatro, también ha ganado en BDA Promax Europa, Laus y ADCE.

ESPAÑA || 2018 || 9 MIN.

Productora: Frankie de Leonardis || **Dirección:** Frankie de Leonardis || **Guión:** Frankie de Leonardis || **Fotografía:** Ricard Canyelles || **Dirección de arte:** Marc Angles || **Montaje:** Frankie de Leonardis || **Música:** Miquel Tejada
Reparto: Daniel Horvath, Secun de la Rosa

SINOPSIS

Un astronauta ruso despierta en un módulo de la estación espacial tras un accidente. El módulo queda gravemente dañado e incomunicado.

Mientras el astronauta intenta reconectar con la base, una serie de golpes le desvían la atención hacia el exterior. Los golpes cada vez suenan mas cercanos, hasta que un extraño personaje emerge por la ventanilla...



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

MIEDOS

ESPAÑA || 2018 || 9 MIN.

Productora: Una décima de segundo Producciones, Eye Slice Pictures || **Dirección:** Germán Sancho || **Guión:** Germán Sancho || **Fotografía:** Ignacio Aguilar || **Dirección de arte:** Pablo Alonso || **Montaje:** Javier Díaz Canales || **Música:** Luis Hernaiz
Reparto: Claudia Placer, Carlos Santos, Sheila Lloyd, Dani Nieto

SINOPSIS

Los miedos más terroríficos acechan a una niña en su habitación cuando se apaga la luz, antes de dormir. Aunque el padre intenta calmarla, la oscuridad y lo desconocido son mucho más poderosos y voraces. Y algo peor aún: esconden una realidad escalofriante.



Germán Sancho es licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Europea de Madrid. Magíster en realización y diseño de formatos y programas para televisión por la Universidad Complutense de Madrid en el año 2004. Ha trabajado como profesor adjunto y como técnico de video en la Escuela Superior de Imagen y Sonido CES y en los estudios de radio y televisión de la Universidad Europea de Madrid.

También ha impartido clases en los cursos de verano de la Universidad Complutense de Madrid en los años 2007 y 2008. En el año 2005 entra a formar parte del equipo de realización del telediario segunda edición de TVE. Durante este tiempo, ha colaborado para programas como La 2 Noticias, El Mundo en 24 horas, Semanal Informativo, A Ciencia Cierta, De Sur a Norte, Gente y otras ediciones del Telediario. También ha formado parte del equipo de realización en todas las ediciones del programa "Tengo una pregunta para usted".

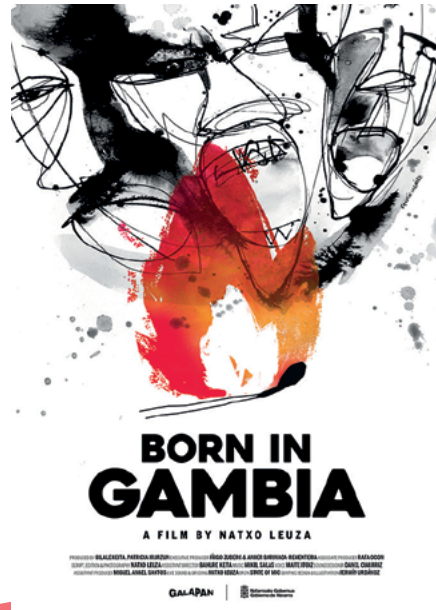
Ha participado con TVE en la cobertura de los Premios Príncipe de Asturias 2005, Premio Cervantes 2006, entre otros eventos en exteriores. En la actualidad es realizador adjunto del telediario segunda edición e imparte clases en el Máster de Periodismo de televisión que organiza la Universidad Rey Juan Carlos y RTV.

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

Natxo Leuza trabaja como realizador, guionista, montador y postproducción de cine. Tiene una larga trayectoria en el mundo del documental, trabajando en multitud de proyectos en varios países del mundo: Sierra Leona, Benin, Togo, Mauritania, Gambia, Perú, Guatemala, El Salvador, Qatar, Haití, Alemania...

Sus primeros trabajos fueron como montador de informativos en la televisión interna de Daimler Chrysler en Stuttgart, Alemania. Más tarde pasó al departamento comercial como realizador y montador de diferentes spots publicitarios. Después de varios años en Alemania regresó a Pamplona donde ha realizado numerosos documentales, spots, videoclips y videos corporativos para diferentes clientes.

Actualmente trabaja sobre todo para dos grandes productoras como Arena Comunicación, ganadora con "Pura vida" del premio Serbitzu en el festival de San Sebastián y Kanaki Films ganador de un Goya por "Minerita". Natxo Leuza compagina su trabajo para otras importantes productoras con sus propios proyectos audiovisuales. En 2014 realizó el documental N'DIAWALDI BOULY, rodado en Mauritania. El cortometraje ha sido seleccionado y premiado en multitud de festivales entre los que destacan, el Festival Internacional de Cine Invisible de Bilbao donde consiguió una mención especial del jurado y Zine Bilerá donde consiguió premio a la mejor película y mejor producción.



ESPAÑA || 2018 || 27 MIN.

NO RECOMENDADO MENORES DE 12 AÑOS
VOS CASTELLANO

Productora: Natxo Leuza || **Dirección:** Natxo Leuza ||
Guión: Natxo Leuza || **Fotografía:** Natxo Leuza || **Montaje:** Natxo Leuza || **Música:** Mikel Salas || **Diseño de sonido:** Danel Ciauriz

SINOPSIS

Hassan es un niño de 14 años que vive en la calle. A su hermano lo acusaron de brujería y lo quemaron vivo delante de él. Su padrastro le dice que lleva el diablo dentro, así que huye para que no lo maten. Hassan lleva siempre una grabadora con la que nos cuenta como es su vida, la de otros niños y la de un país bello, pero anclado en peligrosas tradiciones.

BORN IN GAMBIA

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

78



ESPAÑA || 2018 || 30 MIN.

NO RECOMENDADA MENORES 7 AÑOS
VOS CASTELLANO

Productora: Tripulante Produce || **Dirección:** Marga Gutiérrez || **Guión:** Marga Gutiérrez || **Fotografía:** Ey-mard Ubertagoena Oyarzabal, Iñaki Alforja || **Montaje:** Natxo Leuza, Laura Martínez Salinas || **Música:** Pedro Marrodán, Harkaitz Martínez de San Vicente || **Sonido:** Aitor Ortiz

SINOPSIS

Victoria va a dar a luz a tres mil metros de altura. Se agarra a unas cuerdas. En Churcampa, Perú, se ha reducido la mortalidad gracias a la atención sanitaria y a la recuperación del parto vertical.

Marga Gutiérrez estudia Comunicación Audiovisual en la Universidad de Navarra. Inicia una trayectoria como productora de varios proyectos documentales para fundaciones y organizaciones no gubernamentales, como Unicef, Alboan, o Cear.

Todos ellos bajo el sello de la productora Arena Comunicación, donde desarrolla labores de dirección de producción en proyectos premiados internacionalmente como NOMADAK TX (2007)-Silverdocs, PURA VIDA (2009)- Festival de San Sebastián, IDFA Best of Best-, DISTRICT ZERO (2015) -Festival de Guadalajara- así como diversas series para TVE.

Estudia un master de Gestión y Administración de Empresas Culturales (UEMC) especializado en sector audiovisual y decide emprender proyectos por su cuenta como La Escena del Jardín. A partir del año 2015 y hasta la actualidad comienza su andadura como directora y productora de proyectos propios. Algunos de sus proyectos en esta etapa: CUERDAS, PIONERAS, QUÉ ES PARA TI EL AMOR, siendo CUERDAS la ópera prima de la autora. Compagina esta labor con la docencia, impartiendo clases de Producción de Documental y tutora de Fin de Grado en la Universidad de Navarra.

CUERDAS

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

79

HISTÓRICOS FESTIVALES.

Selecciones: Atlantidoc - Festival Internacional de Cine Documental del Uruguay.

Drets humans i... acció!

Fibabc - Festival Iberoamericano de Cortometrajes abc.es.

PREMIOS: Mejor Cortometraje Documental en el festival Short of the year- Summer.



ESPAÑA || 2017 || 28 MIN.

VOS CASTELLANO

Productora: Kensa Produktzioak S.L. || **Dirección:** Unax Blanco || **Guión:** Aitor Gametxo || **Fotografía:** Gexan Mendizábal || **Montaje:** Álex Argoitia || **Música:** Borja Rodríguez || **Diseño de sonido:** Iosu González

SINOPSIS

2017. Ante el desastre que ha sido denominado como crisis migratoria, hay muchos grupos de voluntarios que dedican su tiempo a diversas iniciativas, proyectos y actividades en diferentes lugares. CEAR-Euskadi, Zaporeak, Ongi Etorri Errefuxiatuak o Salvamento Marítimo Humanitario, miembros de organizaciones, asociaciones y plataformas vascas y, sobre todo, el trabajo y el esfuerzo que realizan son los protagonistas que conforman las cuatro historias de este documental.

HAN EDO HEMEN, ZUK

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

80



ESPAÑA || 2018 || 25 MIN.

VOS CASTELLANO

Productora: Mordisco Films || **Dirección:** Polo Menárguez || **Guión:** Polo Menárguez || **Fotografía:** José Martín Rosete || **Montaje:** Polo Menárguez || **Música:** Luis Hernáiz || **Diseño de sonido:** Ramón Rico

SINOPSIS

En Belgrado, Serbia, en una antigua estación de tren abandonada, viven cientos de migrantes afganos a temperaturas bajo cero, junto a hogueras tóxicas en un paisaje apocalíptico. Asif, Said y Ahbar nos muestran su día a día en una espera marcada por una esperanza, cruzar la frontera con Hungría y llegar a Europa.

Polo Menárguez es director y guionista de cine y televisión. Licenciado en Comunicación Audiovisual en la Universidad Carlos III de Madrid, completa sus estudios con el Master de realización del Instituto de Radio Televisión Española y desde entonces compagina su carrera cinematográfica con diferentes trabajos para televisión y publicidad. Su primer obra experimental, "Dos amigos", a medio camino entre la ficción y el documental, se estrena en 2013 y compete en la sección Resistencias del Festival de Cine de Sevilla. El mismo año es nominado a mejor Ópera prima en el Festival de Cine de Toulouse, y recibe una mención especial en el Festival de Cine de Madrid-PNR. Tras una extensa carrera como cortometrajista, su obra corta más destacable, Si tuvieran ojos, ha sido seleccionado en decenas de festivales internacionales con un palmarés de once galardones. Tras trabajar como ayudante de montaje en el documental "Política: manual de instrucciones", de Fernando León de Aranoa, se forma en el Taller de realización de documental de la Escuela de Cine de San Antonio de los Baños, en Cuba. Después de ambas experiencias, e interesado por la temática de la migración, se lanza a rodar en Serbia "Invierno en Europa", su primer largometraje documental, que se estrena a competición en la SEMINCI de Valladolid en 2017 y obtiene una mención especial del jurado. Con la misma temática ha dirigido para Morada films la serie documental "Dreams without borders", de la que es autor de cuatro capítulos. Actualmente, acaba de terminar de rodar su ópera prima de ficción, El plan, adaptación de la obra de teatro homónima de Ignasi Vidal, con Raúl Arévalo, Antonio de la Torre y Chema del Barco.

INVIERNO EN EUROPA

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

81

LA NORIA

Carlos Baena conectó con el mundo del cine a una edad muy temprana haciendo videos de skateboarding. En 1994 se mudó a Estados Unidos para estudiar arte y animación. Una vez terminada la universidad en 1998, Carlos trabajó en anuncios para Will Vinton Studios (ahora conocida como Laika), Click 3X y Wild Brain. Luego comenzó en el mundo de los largometrajes en George Luca's Industrial Light and Magic donde trabajó en las franquicias de Jurassic Park y Star Wars. Más tarde, Carlos se unió a Pixar Animation Studios donde ha trabajado, entre otras, en las películas "Buscando a Nemo", "Los increíbles", "Ratatouille", "Wall-E" y "Toy Story 3" (donde animó el personaje "Buzz Lightyear español"). En 2007 fue nominado al Premio Annie al Mejor Personaje de Animación por su trabajo en "Cars". En 2005, mientras estaba en Pixar, co-fundó la escuela online Animation Mentor. Esta institución enseña habilidades de animación a más de 800 estudiantes de 70 países. En 2003, también co-fundó Artella Pipeline, una plataforma para ayudar a los directores a crear sus trabajos de animación a través de un canal de distribución. Además en 2015, mientras trabajaba en Anki, un estudio de robótica en San Francisco, reunió a un grupo de animadores, directores técnicos y programadores para desarrollar la personalidad y el carácter de primer robot con Inteligencia Artificial llamado 'Cozmo', el cual consiguió un enorme éxito después de su lanzamiento en 2016. En 2010 y 2015 donde dirigió los aclamados cortometrajes 'Play by Play', y 'MarketSt', los cuales han participado en festivales por todo el mundo y han ganado múltiples premios.

Actualmente Carlos vive en Los Angeles.

ESPAÑA || 2018 || 12 MIN.

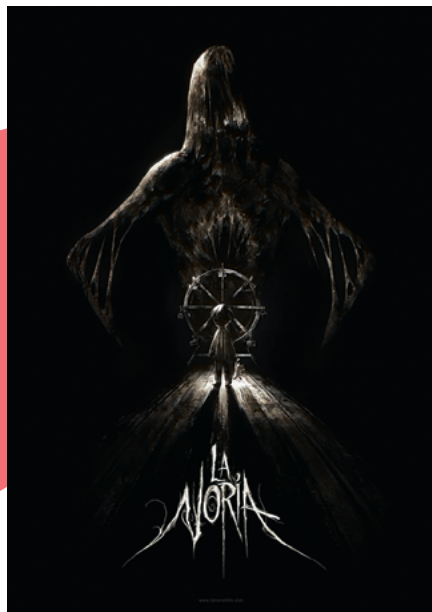
NO RECOMENDADA MENORES 7 AÑOS.

Productora: NightWheel Pictures || **Dirección:** Carlos Baena || **Guión:** Carlos Baena || **Dirección de arte:** Carlos Zaragoza || **Montaje:** Carlos Baena || **Música:** Johan Söderqvist

Animación: Frank E. Abney III, Toni Buenavida, Juan Couto, Lorenzo Franco, David Friedenstein, Miguel Angel Fuertes, Jordi Gaspar, Jordi Girones, Bee Bee Lim.

SINOPSIS

La oscuridad no es siempre lo que parece.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

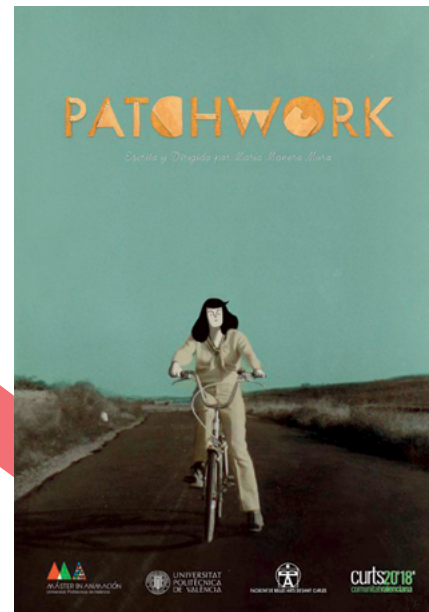
ESPAÑA || 2018 || 8 MIN.

Productora: María Manero || **Dirección:** María Manero || **Guión:** María Manero || **Dirección de arte:** María Manero Muro, Laura Ávila, Gala Fiz || **Fotografía:** María Manero || **Montaje:** María Manero || **Música:** Nani García

Animación: María Manero Muro, Laura Ávila, Gala Fiz, Blanca Monzonis, María Pulido, Andrea Cercos

SINOPSIS

"Patchwork" es la historia de Loly, la persona que necesitó un hígado nuevo porque el suyo se rompió.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

PATCHWORK

MARÍA MANERO MURO, Azagra, Navarra, 1986.

Compagina los estudios de Bellas Artes y Animación para crear películas originales y proyectos que involucren todo tipo de expresión artística.

"La animación es sólo la excusa perfecta para crear un nuevo mundo sin límites".

Durante la Licenciatura de Bellas Artes en el País Vasco (2006-2011) se da cuenta de las posibilidades que la Animación ofrece y decide embarcarse en proyectos variados como Mapping, teatro animado o incluso haciendo un cortometraje de técnicas varias, que le abre las puertas a sus siguientes objetivos.

Estudia el Máster en Animación StopMotion (2012-2014) de la University of the West of England, UK, gracias a la Beca de Ampliación de Estudios Artísticos de Gobierno de Navarra. Seguidamente decide continuar con la dirección en Animación en el Máster en Animación de la UPV, Valencia, donde puede desarrollar el proyecto PATCHWORK (2016-2018) gracias a la Beca de Fundación CAN, y el Master de Animación de la Universitat Politècnica de València.

PIAT MINUT DO MORIA

Natalia nació en la ciudad de Yerevan en 1982.

Está graduada en la Escuela de Artes H. Danielyan y de la facultad de Filosofía de la Universidad Estatal de Yerevan. También estudió un tiempo en la Universidad de Artes Decorativas y Aplicadas en la ciudad de San Petersburgo.

A partir del año 2004 trabaja como animadora y directora de animación en esta ciudad.

Con sus cortos animados "El árbol misterioso de mi infancia" y "Chinti", Natalia ha participado y ganado premios en muchos festivales nacionales e internacionales.

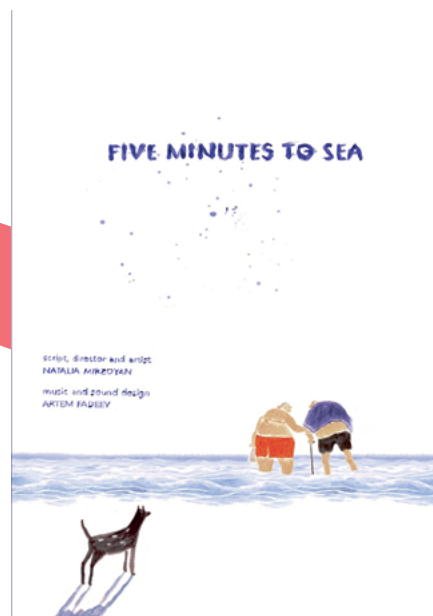
RUSIA || 2018 || 7 MIN.

Productora: Peterburg Animation Studio || **Dirección:** Natalia Mirzoyan || **Guión:** Natalia Mirzoyan || **Dirección de arte:** Natalia Mirzoyan || **Fotografía:** Natalia Mirzoyan || **Montaje:** Natalia Mirzoyan || **Música:** Artem Fadeev

Animación: Natalia Mirzoyan, Anna Abashina, Ksenia Ustiuzhaninova, Elena Nesterova

SINOPSIS

La madre pone una norma: antes de volver al agua, debe tomar un descanso y sentarse tranquilamente durante cinco minutos. Para la niña, estos cinco minutos son un océano de aburrimiento que se hace eterno. Comienza a observar a los otros bañistas y cómo pasan esos cinco minutos.



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

ESTONIA || 2018 || 10 MIN.

V.O.S CASTELLANO

Productora: Chaosmonger Studio, Exit Film || **Dirección:** Nicola Piovesan || **Guión:** Matt Willis-Jones || **Dirección de arte:** Nicola Piovesan || **Fotografía:** Nicola Piovesan || **Montaje:** Nicola Piovesan || **Música:** Yann Latour

Animación: Eleftherios Kokkinakis, Andriy Muzychenko, Preetham Tej

SINOPSIS

2062: El ciberespacio ofrece satisfacción emocional total en línea. Para mantener a la población, el gobierno alienta a las personas a procrear ofreciendo el incentivo de un robot gratuito para ayudar con los niños. Una noche lluviosa, Tina, de nueve años, y su robot guardián, SAM-53, emprendieron una búsqueda que pregunta: si el ciberespacio ha hecho obsoleto el amor romántico, ¿todavía necesitamos amor en el mundo real?



FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

ROBOT WILL PROTECT YOU

Nicola Piovesan nació en Venecia, Italia, 1 de abril de 1979.

Se graduó en cine en 2004, en la Universidad de Bolonia. Como cineasta, ganó más de 70 premios en cientos de festivales de todo el mundo, dirigiendo cortometrajes, animaciones, documentales y videos musicales.

También es profesor de cine, y enseñó durante 3 años en una escuela secundaria cerca de Milán y durante un semestre en la Escuela de Cine Báltico en Tallin. Desde 2013 vive en Estonia, trabajando como freelance con clientes en todo el mundo.

Manchegos de origen, los dos se licenciaron en Publicidad y Relaciones Públicas en la Universidad Europea de Madrid en el año 2004. Desde entonces han recorrido su camino profesional juntos, habiendo trabajado para algunas de las agencias más importantes del país.

Comenzaron su andadura en Tiempo BBDO, donde ocuparon el cargo de redactores durante dos años. Posteriormente, pasaron a formar parte del equipo de Publicis Lado C, también como redactores, desde donde dieron el salto Sra. Rushmore.

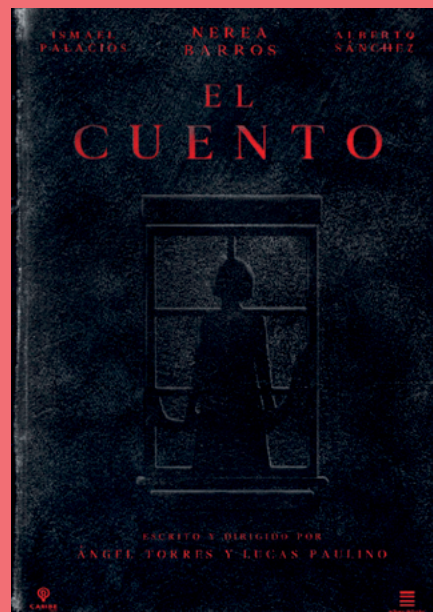
En Sra. Rushmore dieron el salto a la dirección creativa ejecutiva de la agencia, desarrollando importantes campañas para clientes como Coca Cola o Mahou.

Tras su paso por Sra. Rushmore, Torres y Paulino continuaron su carrera como directores creativos ejecutivos en Del Campo Saatchi & Saatchi, convirtiéndose así en dos de los creativos más jóvenes del país en asumir la dirección creativa de una agencia.

En 2014 crean El Ruso de Rocky junto con Paco Rodríguez y Amaro González, y desde su fundación vienen desarrollando campañas para El Corte Inglés, Mahou, Mixta, Bankia, González Byass, Samsung o Chocolates Valor.

Son dos de los creativos más premiados en los festivales de publicidad del panorama nacional, con más de 30 galardones entre los que destacan tres grandes premios en El Sol y un gran Premio en El Ojo, y cuentan con tres premios a la Eficacia (2 platas y un oro).

Con "El cuento" debutan en el mundo del cortometraje.



ESPAÑA || 2019 || 9 MIN.

NO RECOMENDADA MENORES 12 AÑOS

Productora: Caribe Estudio, El Ruso de Rocky || **Dirección:** Lucas Paulino, Ángel Torres || **Guión:** Lucas Paulino, Ángel Torres || **Fotografía:** Paco Femenía || **Dirección de arte:** Luisa Ferré || **Montaje:** Jose Ramón Lorenzo, Carlos Egea || **Música:** Fede Pájaro || **Reparto:** Nerea Barros, Ismael Palacios, Alberto Sánchez, Miguel Gabín

SINOPSIS

Una bruja que observa desde el piso de enfrente y un cuento que ningún niño debería escuchar...

EL CUENTO

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL



ESPAÑA || 2018 || 20 MIN.

VOS CASTELLANO

Productora: Sergio Patón, Vanesa Sáiz || **Dirección:** Sergio Patón || **Guión:** Sergio Patón || **Fotografía:** Sergio Patón || **Dirección de arte:** Vanesa Sáiz || **Montaje:** Sergio González Patón || **Música:** Auralaxiom, Blastaudio, Sweetwavemusic & Jetsounds || **Sonido:** Vanesa Sáiz

Reparto: Nerea Barros, Ismael Palacios, Alberto Sánchez, Miguel Gabín

SINOPSIS

Paola es una mochilera española que lleva un año dando la vuelta al mundo armada con su cámara de fotos, tomando miles de instantáneas. En el primer día a su llegada a Nueva York, un extraño le roba la cámara en Central Park. Paola intentará por todos los medios encontrar al ladrón y recuperar su cámara y sus fotos.

Sergio Patón estudió Comunicación Audiovisual en la Universidad Complutense de Madrid.

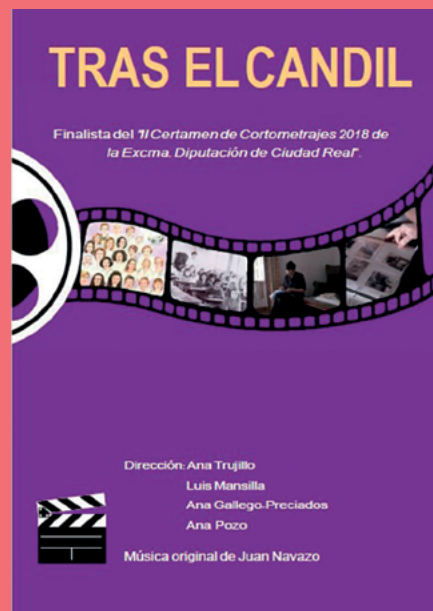
Después se trasladó a Barcelona a cursar un Máster de Dirección Cinematográfica en la Escuela de Cine Bande à Part donde con su proyecto final de Máster, el cortometraje "Gran Futuro" obtuvo más de 30 selecciones y 12 premios nacionales e internacionales. Actualmente trabaja en el campo de la Publicidad.

THE FLEA

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

Tras el candil está codirigido por Ana Trujillo, doctora en Antropología; Ana Isabel Gallego Preciados, maestra de educación primaria; Luis Mansilla, ingeniero de Minas; y Ana Isabel Pozo, especializada en Imagen y Sonido; y que recoge las vivencias de 24 mujeres, de entre 25 y más de 90 años de edad.

Filmado gracias al apoyo de la Diputación, la Uned, la Escuela de Ingeniería Minera e Industrial de Almadén y la Asociación de Antiguos Alumnos de Almadén, el corto tendrá continuidad posiblemente en un libro ya que cuentan con un amplio material de una hora de grabación de cada una de las participantes.



ESPAÑA || 2018 || 21 MIN.

VOS CASTELLANO

Producción, dirección y guión: Ana Trujillo, Luis Mansilla, Ana Gallego-Preciados, Ana Isabel Pozo || **Fotografía:** Ana Pozo || **Montaje:** Ana Isabel Pozo || **Sonido:** Ana Isabel Pozo || **Música:** Juan Navazo

Reparto: Nerea Barros, Ismael Palacios, Alberto Sánchez, Miguel Gabín

SINOPSIS

"Tras el candil" nos adentra en el papel que las mujeres de Almadén (Ciudad Real) han tenido en su sociedad. Sus testimonios nos acercarán a una reinterpretación, en femenino, de una historia local escrita en masculino. Y al igual que esa foto fija de La Mina, que preside la localidad, las actuales mujeres almadenenses demandan un reconocimiento de su memoria, para invertir el proceso de desapoderamiento que viven desde el final de la actividad industrial-minera.

TRAS EL CANDIL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

CRÉDITOS

COORDINACIÓN
BLANCA SÁENZ
PEPA GÓMEZ

GESTIÓN/ADMINISTRACIÓN
SARA MARTÍNEZ
ELENA NOTARIO
MARI PAZ DÍAZ
PRADO SERRANO
ISABEL BÓRNEZ

DISEÑO GRÁFICO/ROSCOPÍA
MARTÍN O. MARCOS

WEB/REDES
MIGUEL BAJO
EVA MARTÍN DE LUCÍA

COMUNICACIÓN/RRPP
JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ
JESÚS ACOSTA

CARTEL
MARISA REDONDO

MÚSICA ORIGINAL
EDU RANDOM

SPOT
CÉSAR BERNAL
JULIA URTIAGA

FOTOGRAFÍA/IMAGEN
ESTHER KIRAS
PACO CABAÑAS

LOGÍSTICA
ANTONIO ACERO
MARÍA JOSÉ MONROY
SERVICIO DE MANTENIMIENTO AYTO.
CIUDAD REAL

PROMOCIÓN TURÍSTICA
MIGUEL CALERO

**DIRECCIÓN GALA DE
ENTREGA DE PREMIOS**
MIGUEL ÁNGEL MAROTO

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL

REALIZACIÓN GALA

RAMÓN VIDAL
PRADO GALÁN

TEATRO MUNICIPAL QUIJANO:

COORDINADORA TÉCNICA
MARTA FERNÁNDEZ
TRAMOYISTA
GERARDO CABAÑAS
MAQUINISTA
JOSÉ ANTONIO LÓPEZ
OPERARIO
JOSÉ ALEJANDRO SIERRA

PRESENTADORES

JOSE MARÍA HIGUERA
CARLOS CASTRO
MARÍA MORENO

EQUIPO ARTÍSTICO

CINTHYA PRIEGO
FRAN EXPÓSITO
ALEJANDRO VILLANUEVA

ELENA MILLÁN
GEMA ORTEGA
ANA M. LUCENO
ESTER CAMACHO
FÁTIMA RUIZ
CLAUDIA ÁLVAREZ

ARTISTAS EN PROGRAMA

MUSICORDAE
HOT SAUCE LATIN JAZZ CON IDORIS
DUARTE
ALBUR

LOCALES AMIGOS DEL FESTIVAL

SALA NICE
LA POSADA DEL SOL
LA PAJARERÍA
LA RUE
DISCO BAR LIMA
KAPIKÚA
LA CAJA
EL PATIO DE MI CASA
LATITUD FOOD & DRINK

CRÉDITOS

CRÉDITOS

OTRAS COLABORACIONES

AMELIA ARIAS
CÉSAR LÓPEZ
ESTHER CAMACHO
PILAR SÁNCHEZ
CHESCO SIMÓN
GRUPO DE VOLUNTARIADO TOMA MI
TIEMPO

AGRADECIMIENTOS

CONCEJALÍA DE CULTURA
CRTV
MUSEO DEL QUIJOTE
MUSEO LÓPEZ VILLASEÑOR
ÁREA DE MOVILIDAD
POLICÍA LOCAL

FESTIVAL CORTO CIUDAD REAL



Tresa Automoción



EXCMO AYUNTAMIENTO
DE CIUDAD REAL
Concejalía de Igualdad

NH
HOTEL GROUP



estampaciones
mena

HACEMOS
CIUDAD REAL



Concejalía de Juventud e Infancia
EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CIUDAD REAL