



# CATÁLOGO

**27** FESTIVAL CORTO  
CIUDAD REAL

**2025**  
DEL 20 AL 28 DE JUNIO



**OBRAS  
PARTICIPANTES**

**ANIMACIÓN**



**A DEMAINALIÉNOR GHYS.** Aline Hu, Clara Oteiral-Díaz, Guillemette Cahuzac, Marie-Lou Lejeune. Francia

**AMOR EN LOS TIEMPOS DE COMO SEA QUE SE LLAME EL PRESENTE.** Valentina Qaszulxkef. Colombia

**AU CALME DES CIGALES.** Sarah Deredec, Camille Collins, Clémence Ansquer, Juliette Le Hir, Chun-i Cheng, Ambre Muamba. Francia

**AZKENA.** Lorea Lyons, Ane Inés Landeta  
España

**BAILE CON LA MUERTE.** Carlota Massó. España

**BAISSE LES BRAS!** Fred Philibert. Francia

**BEING BOULDER.** Eva Escrivá Palomo. España

**BUFFET PARAÍSO.** Héctor Zabra, Santi Amézqueta.  
España

**BURLESQUE.** Sonia Llera. España

**CANCELADO.** Ángel Rodríguez Fernández. España

**CARMELA.** Vicente Mallols. España

**CARMEN Y LA CUCHARA DE PALO.** Carlos Gómez-Mira Sagrado. España

**CELMAATJES.** Melle Windig, Hidde Alberts, Miguel

Reyes, Arjen van der Plas, Jurgen de Smit. Países Bajos

**CHARBON DE TERRE.** Bastien DUPRIEZ. Francia

**CIAO PESKAO.** Andrea García García, Guillermo González Fidalgo. España

**CIUDADANO FRANCO.** Ángel Rodríguez Fernández.  
España

**CONQUERORS.** Eloi Tomas. Honduras

**COURAGE.** Margot Jacquet, Nathan Baudry, Marion Choudin, Jeanne Desplanques, Lise Delcroix, Salomé Cognon. Francia

**CUANDO LLEGUE LA INUNDACIÓN.** Antonio Lomas Domingo. España

**CUBE.** Pedro Moya. España

**D.S. AL CODA.** Maxime Wattrelos, Jérémy Trochet, Louis Cocquet, François Manguet, Emma Feret, Rachel Cuvilliez. Francia

**DARK, LIGHT, YELLOW.** Fran Gas. España

**DE CÓMO HABLA LA MUJER QUE ESPERA.** Fernando Giraldo Alarcón. Colombia

**DE-SASTRE.** Marolyn Ávila, María Antonieta Fernández, Constanza Melio, Tommaso Mangiacotti,

**DESENFILADOS.** José Luis García. España

**DETRÁS DEL POLITONO.** Bruno Vega. España

**DOOM DARAA YI.** Camille Eftihia Kolodziej, Paul Jeong-Hwan Ahn. Francia

**DRA. PACIENTE.** Anahí Sotelo García. Daniel Rodríguez-Palacios. España

**EL ABRAZO DE LA MUERTE.** Paul Gómez López.  
Méjico

**EL CAMBIO DE RUEDA.** Begoña Arostegui. España

**EL CORTO DE RUBÉN.** José María Fernández de Vega. España

**EL GRITO MATERNO.** Tatiana Sandoval. Argentina

**EL MARCAPÁGINAS.** Juan Carlos Arniz. España

**EN LA MÁS VIL RUINA.** Gabriel Molinaro. España

**ENCARNA I HUESO.** Blanca López Mayorga. España

**ENCUENTRO CON LO EFIMERO.** Bastian Guerra.  
Chile

**ENYA.** Diego Salazar. Melania Gottardo. España

**ESTOY BIEN, MAMÁ.** Josema Palenzuela. España

**ETORRIKO DA (ETA ZURE BEGIAK IZANGO DITU).** Izbene Oñederra. España

**FALLIN'.** Carlos Navarro. España

**FIGUS.** Isabella Bobadilla. Colombia  
**FLOCKY.** Esther Casas Roura. Estados Unidos  
**FLUFF.** Daniel Seguí Florit. España  
Free the Chickens. Matúš Vizár. Eslovaquia  
**GARU Y PONKI.** Cristhian Jallier. Colombia  
Gizaki. Xanti Rodriguez. España  
**HELL TROOPS.** Emilio y Jesús Gallego. España  
**HOMEWORK.** Nacho Arjona. España  
**KAPITAN.** Andrei Simkin. España  
**LA CARRETERA DE LOS PERROS.** Carlos Rueda.  
Méjico  
**LA PERRA.** Carla Melo Gampert. Colombia  
**LAVOMATRIX.** Matthieu Fulcheri, Simon Vernus,  
Mila Cottin, Martin Carvalho, Chloé Langlet, Lou-  
Eva Goimet. Francia  
**LE CANTIQUÉ DES MOUTONS.** Jules Marcel, Anaïs  
Castro de Angel, Juliette Bigo, Evan Lambert, Alex  
Le Ruyet, Jeanne Bigo. Francia  
**LE VIEUX CLAVIRISTA.** Sarah Coppin, Simon  
Delhayé, Théo Massa, Léopold Delcambre. Francia  
**L'ECLAT.** Elisa Lefebvre, Marina Monlouis, Coline  
Courgey. Francia

**LOLA, LOLITA, LOLAZA.** Mabel Lozano. España  
**MALEZA.** Carina Pierro Corso. España  
**MANADAS ALFA.** Concha Alonso Valdivieso.  
España  
**MATER BENEFACTA.** Marc Riba, Anna Solanas.  
España  
**MEDEA A LA DERIVA.** Mary Cruz Leo Pérez.  
España  
**MEMENTO VITAE.** Lola Leviez-Deblauwe, Anaïs Le-  
cocq, Quitterie Quipourt, Basile Galiegue, Mathilde  
Maigre. Francia  
**MOTION DREAMS.** Miguel Santillana. España  
**NOS VIENE LA I.A ¡AY!** Ángel Rodríguez Fernán-  
dez. España  
**NUITS BLANCHES.** Janis Aussel. Francia  
**O ESTADO DE ALMA.** Sara Naves. Portugal  
**OMBR.** Charles Menet, Mathis Binauld, Célia  
Rakotoarisoa, Lucie Jelmoni, Margaux Bonnet.  
Francia  
**ONE-WAY CYCLE.** Alicia Núñez Puerto. Portugal  
**ONLY NATURAL TO FORGET.** Lucas Bedate  
Sevilla. España

**PIETRA.** Cynthia Levitan. España/Portugal/Polo-  
nia/Brasil/Lituania  
**PIOINC.** Alex Ribondi, Ricardo Makoto. Brasil  
**PLANETA FOME.** Édier William. Brasil  
**PLAZER BAT.** Sonia Estévez Fernández. España  
Plumero. Mariela Rubio Díaz, María Domingo  
Navarro. España  
**PLUS DOUCE EST LA NUIT.** Fabienne Wagenaar.  
Francia  
**PURIYKACHAY.** Rocío Quillahuaman. España  
**RESTAURACIÓN.** Jorge Luis Jara Solorzano. Peru  
**ROMEO'S VALENTINE GIFT (SPANISH  
CAPTIONS).** Tamara Llorens Rastrollo. España  
**RONCAMOR.** Mercedes Galan. España  
**SASSUMA ARNA.** Karen Brezac, Océane Duval,  
Antoine Mignot, Simon Vandamme, Théophile  
Récolet, Paul Jaillet. Francia  
**SUBLIME.** Marie Heribel, Candice Yernaux, Juliette  
Buyschaert, Camille Leroy, Joséphine Vendeville.  
France  
**SUPERNOVAS Y ENANAS BLANCAS.** Cesar  
Campodonico. España

**TESORO.** Carmen Álvarez. España

**THE BOY WHO CHEATED DEATH.** Pipou Phuong

Nguyen. Francia

**THE DAY YOU WERE GONE.** Emeline Anne, Léa

Bourbouze, Rachel Scherier, Camille Cujaube, Zoé

de Groot, Alexandre Jacques. Francia

**THE EGGREGORES' THEORY.** Andrea Gatopoulos.

Italia

**THE LOST WHITE.** Laura Pizzato. Italia

**THE ONE WHO KNOWS.** Eglė Davidavičė. Lituania

**THÉÂTRE DE GUERRE.** Arthur Lecocq, Gabriel

Delcroix, Arthur Delcroix, Romuald Gouriou, Julien

Vanas, Clarence Delehay. Francia

**UNLIKED.** Pablo. Jiménez Gallardo. España

**VOLATILIA.** Antoine Birot. España

**YELLOW SKULLS.** German Oswaldo Jimenez

Lozano. Colombia

**YO VOY CONMIGO.** Chelo Loureiro. España

**YUNGAY.** Marisa Bedoya. España



**DOCUMENTAL**

**!! EL AGUA ES FUENTE DE VIDA !!** José Zamarreño García. España

**(SIN)FONÍA.** Leyre Cazalla Ruiz. España

**¿HIPNOSIS?** Sergio Skidanov. España

**¿QUÉ HAY EN UN NOMBRE?** Ruth Liliana Levin. España

**12 DE MAYO DE 1937.** María del Mar Rodríguez Caldas. España

**16060 EGUN.** Iñaki Alforja. España

**40 AÑOS NO ES NADA.** Sonia Llera. España

**A FOOD STORY.** Pablo Aira. España

**A JORNADA.** Mateus Rosa. Brasil

**A MIRADA DELAS.** Clara Maseda. España

**ACUATENIENTES.** Andrés Gil, Michael Avila. Colombia

**AGUA: ZONA CERO.** Ricardo Gamaza. España

**AIXÒ TAMBÉ PASSARÀ.** Iñaki Antuñano San Luis, Pepe Ábalos Galcerá. España

**ALAS / TIERRA.** Maddi Barber. España

**AMANECER.** Martina Sáez Savi. España

**ANCHO DE BANDA.** Martín Rothardt Veiga. España

**APUNTES PARA SILVIA.** Paco Ortiz, Ma Ángeles Martínez, Antonio Gómez. España

**AQUÍ Y ALLÍ.** David Macián. España

**ARDIAK, EZKONTZA ETA KONTRABANDOA.**

Andrés Salaberri Pueyo. España

**ARENA.** Khalil Charif. Brasil

**ARRÉGLAME LA TELE.** Jon Ormaechea. España

**AVE CÉSAR.** César Vea Espinosa. España

**AVENIDA.** Sofía Tomàs González. España

**AXIOM.** Werner Biedermann. Alemania

**BEBÉS ROBADOS.** Mau Cardoso. España

**BONA NIT, RAMBLES.** Clara Barfull, Maria Bareche Baqués, España

**CALLA.** Almudena Sánchez - Rey López, Clara López Cantos. España

**CAMINANTES.** Mercedes León, Luis García. España

**CAMPOS MORADOS.** Marta López Plaza. España

**CARDOÑA FOTOS A 7 PESETAS.** Carlos Lorenzo. España

**CARTA 1.** Maximiliano Martínez. España

**CASA DIVERSA.** Carmen Vidal. España

**CASI INVISIBLES.** Mario González. España

**CEDITAS.** Igancio Maquirriain. España

**CHINA TOWN.** Jens Nagels. Alemania

**COLONOS DEL ESPACIO.** Fernando Alcántara. España

**CON LA ALERGIA EN LA MOCHILA.** Juana Torrijos González. España

**CORRE O VENTO.** Paula Fuentes y Guillermo Carrera. España

**CUANTO MÁS TARDE, MEJOR.** David Navas Cañedo. España

**CUCHARA DE PLATA O LLAVES.** Ane Azkona. España

**DE CHICA EN LA MÁQUINA.** Zuriñe López de Sabando Sainz. España

**DE INTERÉS INSULAR.** Marta Torrecilla González. España

**DECÍAN QUE ERA BRUJA.** Judith Prat Molet. España

**DEPOIS DA MARGEM.** Rodrigo Guimaraes Silva. Brasil

**DISTANCIA.** César Hernández, Gerardo Martínez.  
Honduras

**DON BENJAMIN.** Iván Zahinos. España

**DOS CAJAS NEGRAS Y UN PEZ AZUL.** Gonzalo G.  
Bauzá. España

**DOS CIPRESES.** Nicolás Martín Ruiz. España

**EL “MAKING OF” DE UTOPIA (40 AÑOS DES-  
PUÉS) PROGRAMA DOBLE.** José Díaz-Alejo Negro.  
España

**EL ARCO.** Borja Holke. España

**EL BORRADOR DE DIOS.** Andrés Waksman.  
España

**EL FÉNIX DEL ARLANZA.** Manu Cabrera. España

**EL LEGADO DE ISMAEL.** Andrés Robleda Barra-  
gán. España

**EL PARÉNTESI.** Carlos R. Haro. España

**EL QUE NO VE.** Natxo Leuza. España

**EL SENDERO DE KUDRAT.** Isabel Fres Osman.  
España

**EL TEXTO CULPABLE.** Manuela Gutiérrez Arrieta.  
España

**EL TREN DEL OLVIDO.** Isabel Medarde. España

**EL TRIBUNAL.** Carmen Tortosa. España

**EL VUELO DE LAS LIBÉLULAS.** Iñaki Alforja.  
España

**EMILIA.** Rafa Arroyo. España

**EMILIO BARRETO: ÁNGELES Y DEMONIOS.** Cris  
Arana. España

**EMPIEZA EL CAMINHO-DIEGO GALLEGOS.** Jose  
Miguel Cisneros, Pablo Bedoya Ortiz. España

**EN CIEN AÑOS TENDRÉ SOMBRA.** Adrián Benítez.  
Miguel Rodríguez San Pablo. España

**EN MESQUIDA.** Miquel Gomila Martí. España

**EN PLASS Å DØ.** Mariell Winther. Noruega

**ENCRUZA BRAZILIENSIS.** Gabriela Freitas, Ana  
Izetti, Fernanda Sá, Hugo Vieira, Iago Kieling.  
Brasil

**ENFER LYBIEN.** Loïc Piaux. España

**ENREDADAS EN EL CAMBIO.** Alberto Pla. España

**ENSAYO SOBRE LA MIOPIA.** Paula Asprella.  
Argentina

**ENVEJECE EN TU PUEBLO.** Javier Gracia Ortega.  
España

**ES LA VIDA.** Alfonso O Donnell Gonzalez de

Castejon. España

**ESLS BUIITS.** Sofía Esteve, Marina Freixa, Isa  
Luengo. España

**ESTUARY.** Kyllachy. Reino Unido

**FAIS SEMBLANT DE DORMIR.** Lionel Vania Arazi.  
Francia

**FAITES DES MÈRES.** Marion Del Hierro Del  
Hierro. Francia

**FIN DE TEMPORADA.** Leonor Martín. España

**GLORIA RODRÍGUEZ. HACIA EL EXILIO.** Rosa  
Martínez Ferreiro. España

**GÖLGESINE RAZI OLMAYAN FESLEĞENLER.**  
Hakan Sarigül. España

**GREGORIA.** Celia Viada Caso. España

**GRIMAU, LA DEMOCRACIA SÍ TE OLVIDA.**  
Alberto Leal. España

**GUARET.** Josep Alorda Roca. España

**HAU ETXEA BADA.** Nuria Casal. España

**HEIDI'S ICE- LETTRE AU GLACIER.** Pierre  
Dugowson. Francia

**HEREDERAS.** Silvia Venegas. España

**HIJOS DE LA CIÉNAGA.** Ismael Egui Saad.

Colombia

**HISTORIAS A MANO.** Paco Ortiz. España

**HORMIGAS PUTAS.** Más allá del Punk

Josefina Gabrielli Gioda, Candela Luján Moyano,  
Martina Pérez, Diego Taborda y Andrés Tamaglini  
Argentina

**IMPRESSÕES DA HISTÓRIA DA PERSONAGEM  
TRANSGÊNERO NO CINEMA BRASILEIRO.**

Cristiano Sousa. Brasil

**INCOMBUSTIBLES.** Francisco Ruiz Villarroya.

España

**INSUMISAS.** Miguel Angel Herrera. España

**IT'S CONSUELO.** Eva Min Pérez Hernández.

España

**JACINTA.** Rita González Guillen. Venezuela

**KALABUKÚ, LA SEMILLA DEL CAMBIO.** Andrea

Bouzo. España

**KRUTXALTEATIK URONARAT.** Pueblo de Uztárroz  
(Navarra). Marina Lameiro. España

**LA ARQUEOLOGÍA OLVIDADA. AIGÜES BAIXES:**

**UN FORTÍN ÍBERO ARRASADO.** Santiago

Secades, Dave Castaño. España

**LA CARRERA CONTRA DUCHENNE.** Arantza

Ibarra Basáñez. España

**LA CASA OBERTA.** Julieta Lasarte. España

**LA CIUDAD SE MUEVE.** Alfonso Palazón. España

**LA CONVENCIÓN.** Javier Alvarez Solís. España

**LA FENÊTRE.** Lucas Ortiz. España

**LA GENERACIÓN DE LA REGENERACIÓN.** Saúl  
González Abejón. España

**LA GRENADE NOIRE.** Ali Zare Ghanatnowi. Francia

**LA HUELLA DEL GUADIMAR.** Ricardo Gamaza.

España

**LA LIXEIRA - LA DIGNITÀ DEGLI INVISIBILI.**

Roberto Galante, Guido Galante. Italia

**LA MAGIA DE LAS POMPAS.** Gerardo Garrido

Diez. España

**LA ODISEA.** Jordi Ferré Batalla. España

**LA PLATA.** Andrea Cerri. España

**LA PODA.** Jimmy Castro. Argentina

**LA RAYA.** Los últimos contrabandistas. Tamara

Benítez. España

**LA SIMIENTI DEL'AUGUA.** Iria Sanjurjo Fernández.

España

**LA TIERRA DE AYER (29).** Agustín Márquez

Gómez. España

**LA UNIÓN DE LAS NUBES.** Cristina Cardín, Pablo  
Fernández. España

**LAS DESHEREDADAS.** Antonio Grunfeld, Paula  
Barriga Pérez. España

**LATXA.** Silvia Arozamena. España

**LEHEN SAIAKERA.** Marina Perosanz, Yurena  
Carrero, Natalia Berridi. España

**LES MÉS GRANS.** Dubi Cano, Marta Codesido  
Martínez, Nuria Ubach Vilà, Ulrika Andersson.

España

**LLUM MUDÈJAR / LUZ MUDÉJAR.** David Segarra.

España

**LO QUE PASÓ ENTRE MEDIAS.** Dacio de las  
Heras. España

**LOBOS.** Marina Garcia Andreu. España

**LOS 30 (NO) SON LOS NUEVOS 20.** Juan Vicente  
Castillejo. España

**LOS HOGARES.** Antonio Cano. España

**LOS SIENTO.** Bella Cintra. España

**MAGNIFICENT APARTMENT IN BROOKLYN.**

Vicente Hernández de la Torre. España

**MANUAL DE INTRODUCCIÓN A LA TAUROMA-**

**QUIA.** Julia Menéndez. España

**MARÍA DE ÁVILA, EL TRIUNFO DE LA BELLEZA.**

Miguel Lobera. España

**MEMORIA DE UN INSTANTE. LOS CUADERNOS**

**DE ZÓBEL.** Sonia Prior Gomez. España

**METALMORFOSIS.** Maikel Jorge Pascual. Cuba

**MI ABUELA ES UNA ESTRELLA.** Sara Brun.

España

**MI HOLOCAUSTO, FILOMENA FRANZ.** David

Navarro. España

**MI TÍO EL PIRATA.** Elsa Coronas Sepúlveda.

España

**MIGAS.** Jose Larrosa. España

**MIKADO: VIDA DE VIA.** Miquel Gomila. España

**MIRADA AL VACÍO.** Jordi Vegart. España

**MORIR ANTES DE MORIR.** Jesús Lacorte. España

**MORTE E O MEU AVO (MUERTE Y MI ABUELO).**

Gon Caride. España

**MOUNIR.** Xose Dopazo, Javier Rúa. España

**MUJERES PROTAGONISTAS.** Maria Aranda.

Argentina

**MUNARI: ¿SE PUEDE HACER DE OTRA MANE-**

**RA?** Manuel Fontán del Junco, Adriano Morán.

España

**MÚSICA Y VIDA: MIGUEL STIVEN.** Sanabria

Mendivelso. Colombia

**NANA. SARA FORTUNA.** España

**NEGRET: GÉNESIS DE UNA METAMORFOSIS.**

Marco Paredes Manzano. Colombia

**NEUBEGINN DER KINDHEIT.** Rodrigo Xavier.

Alemania

**NIENTE SU MIA MADRE.** Cristiano Mattei. Italia

**NO M'OBLIDIS.** José Luis López. España

**NO SÉ QUÉ DECIRTE.** Tomás Alarcón. Chile

**NOSSO PANFLETO SERIA ASSIM.** Leandro Olim-

pio. Brasil

**O ARADO.** Domingo D Docampo. España

**O CARNAVAL DE RUA É FESTA DO POVO.** Uilton

Oliveira. Brasil

**O RIZO.** Xoán Bregua. España

**ODIO.** Richard Zubelzu. España

**OJO DE AGUA.** Héctor Gardez. Cuba

**OJOS A MAMÁ.** Rafael Peralta. España

**PAPÁ.** Lucas Ezequiel Alaya. Argentina

**PARA ESTEBAN.** Héctor Almeida. Cuba

**PARADISO DE ANÍBAL.** Diego Baraldi. Brasil

**PEQUEÑO SÁHARA.** Emilio Martí López. España

**PERAS AL HORNO.** Anaís Ramos y Pablo Porcuna.

España

**PETRICHOR.** Lorenzo Carbonell Zaragoza. España

**PILOTÀRIES.** Paqui Méndez. España

**PIONERAS: MÁS VALE MAÑAS.** Vicente Aguilera

Fortuño. España

**PRESERVAR EL TEMPO.** Tobías Roberto Gásperi

Romero. Venezuela

**PRIMERA FILA.** Josep Owen Balanzat Goddard.

España

**QUEIMAR CANDO MORRA.** Inés Pintor. España

**QUERIDA GAIVOTA MALDITA!** Manuel Pedrosa

Sánchez, Mariam Mariño Casal. España

**REINAS DEL BALÓN.** Paloma García Martín.

España

**RELAX.** José Luis Maldonado. España

**RESSONÀNCIES (D'UNA MÚSICA CALLADA).**

Xavier Esteban. España

**RETRATO DE UNA FAMILIA.** María Fontán. España

**REVIVIR EL CAMPO.** Diego García-Vega. España

**RUINAS (C).** Sergio Lara. España

**RUINAS FUTURAS.** Elvira Arbos, Carolina

Sánchez Hernández, Ran Chen, Francisco

Armenteros Sánchez. España

**SAN SIMÓN 62.** Irati Gorostidi Agirretxe, Mirari

Echávarri López. España

**SAUDADE.** Richard Zubelzu, Magda Calabrese.

España

**SCHUGURENSKY, AUTORRETRATO.** Guillermo

García-Ramos. España

**SCROLLEAR DESPUÉS DE GAZA ES UN ACTO DE**

**BARBARIE.** Martín Emiliano Díaz. Argentina

**SECRETOS DEL TAYRONA.** Jaime Lozano.

Colombia

**SEGUNDA II.** Anita Pico. España

**SEMILLAS DE KIVU.** Néstor López, Carlos Valle.

España

**SENEGAL.** un sueño de ida y vuelta. Marcos

Gualda. España

**SER ACTRIZ, SER MUJER.** Juli Suàrez. España

**SHIRAMPARI, HERENCIAS DEL RÍO.** Lucía Flórez,

Joel Cazorla, Diego Pérez. España

**SOLO LA LUNA COMPRENDERÁ.** Kim Torres.

Costa Rica

**SOY DE LEBU.** Jorge Delgado Riffo. Chile

**SPIDER PACO (SP).** Anne-Valérie Jara. Francia

**SUEÑOS DE SYBIL Y NORA.** Jose Zamarreño

García. España

**SURF A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS.** Antonio

Martín Alonso. España

**SURVIVORS.** Oliver Stiller. Alemania

Tales from Tauro. Mariell Winther, Xabier

Martínez. España

**TEM.** Diego Poncelet. España

**THE WEEDS.** Ciro Izurrategui. España

**THREE WINDOWS ON SOUTH WEST.** Mariia

Ponomarova. Ucrania

**TIERRA DE MOSTO.** Ricardo Gamaza. España

**TOT CREMA.** Claudia Estrada. España

**TRAS LAS HUELLAS DEL BARRO ANDALUSÍ.**

Dany Ruz. España

**TRASLÚCIDAS, COSAS QUE SÉ DE ELLAS.** Agus-

tín Domínguez. España

**TRAVESSIAS.** Ana Graziela Aguiar. Cuba

**UN, DOS...** Verónica Font. España

**UNA FACETA DE LA VIDA.** Ezequiel Romero.

España

**USME: AMOR, TIERRA Y VIDA.** Erika Piragauta.

Colombia

**VACIAR EL MUSEO.** Adriano Morán, Manuel

Fontán del Junco. España

**VERSOS PARA RUMIANTES.** Manuel Nicolás

Meseguer. España

**VÉRTIGO.** Alejandra Sánchez Casañ. España

**VIAXAR AOS TEUS RECORDOS É BUSCAR**

**PELEXA.** Daniel Perez Silva. España

**VIENTO APACIBLE.** Marta Arjona, Maite Blasco.

España

**VIENTRES DE ARENA.** Pablo Montes Sánchez,

Álvaro Montes Sánchez. España

**VÍNCULO.** Lucía Silvestre Grau. España

**VOCES DEL SILENCIO.** Javier Mazariko. España

**VOLVER.** Borja Larrondo, Diego Sánchez. España

**VOLVER CANTANDO.** Lázaro Louzao. España

**WAITING ROOM.** Karel Dolak. Reino Unido

**XAXA.** Luken Hidalgo. España

**YOKOHAMA CROWS.** Pau Berga. España

**ZONA CERO. AUTORRETRATO DE UN**

**MALTRATADOR DE OCÉANOS.** David Gaspar.

España

**(OMEDETŌ).** M.A. Cardona. España



**FICCIÓN**

**23.** Laura Francesconi. Italia  
**902.** Luis Navas Ten. España  
**5380.** Rubén Prieto Fernández. España  
**#TOCARFONDO.** Carles Bigorra. España  
**(CASI) RECIÉN HECHO.** Edison Montaudon.  
Méjico  
**[NO] BODY.** Sonia Bautista-Alarcón. España  
**¿SHISH, SHISH!** Leyre Cazalla, Lucía Arana.  
España  
**¿CUENTO CONTIGO?** Menna Fité. España Francia  
**¿DESAYUNAMOS?** Moiset Pacheco. España  
**¿DÓNDE ESTÁS?** María Moreno Novoa. España  
**¿ERES TU, PAPÁ?** David Moreno Pérez. España  
**¿LO HAS GRABADO?** Aixa Guerrero Solé. España  
**¿POR QUÉ LLORAN LAS CHICAS?** Claudia Ortega.  
España  
**¿QUÉ ESTÁS HACIENDO CON TU VIDA?** Fernando  
González Gómez. España  
**¿QUIÉN QUIERE SER NORMAL?** Chus Gómez.  
España  
**¿QUIÉN SOY YO?** Teresa Ruiz Velasco. España

**¿TIENES UN MINUTO?** Yago Casariego. España  
**¿TÚ TAMBIÉN?** Álvaro García Moreno, Héctor  
Izquierdo. España  
**07358.** Federico Schmukler. Argentina  
**1 VIDA.** Virginia Rodriguez. España  
**180 GRAUS.** Dani Reina. España  
**29 DE FEBRERO.** Diego Fandos. España  
**3 X IV VARIACIONES.** Jesus Eguia Armenteros.  
España  
**30 DIAS.** Luisa Medina Torres. España  
**30 SEGUNDOS +.** Luis Cámara. España  
**3000 ELEFANTES.** Miguel Piedrafita, Israel  
Carrillo. España  
**40 SECONDS.** Alberto Parrón Calvo. Espa-  
ña  
**6/8.** Carlos Delgado Catena. España  
**7 MINUTS AL PARADÍS.** Victoria Avinyó. España  
**893 KILÓMETROS.** Rubén Guindo. España  
**950M.** Álvaro Mascarell. España  
**A BENITA.** Esmeralda Bravo. España

**A BOLA.** Filipe Rafaeli. Brasil  
**A JUGAR.** Luis Cámara. España  
**A LA FRESCA.** Alexandra Croitoriu. España  
**A MAMÁ CON JAMÓN.** Marta Balón.  
España  
**A MANUELA.** Pia Bonilla. España  
A media hora de dar las mil. Alberto Sesma Vallés.  
España  
**A MENINA QUE QUERIA VOAR.** Tais Santos Do  
Amor Divino. Brasil  
**A NOA.** Dani Fortuny. España  
**A SOMBRA DO CASTIÑEIRO.** Marcos Varela.  
España  
**A SPOT IN THE WORLD.** Carlos Robisco Peña.  
España  
**A UNA BALA.** Jordi Calvet. España  
**ABISMO.** Santiago Yuni. Argentina  
**ABRIL.** Alexandra Iglesias. España  
**ABUELO, ¿TE ACUERDAS CUANDO MOZUELO?**  
Mario Eneas. España  
**ACAMPADA.** Luz Rione Teresa. España  
**ACCIÓN, FIGURACIÓN.** Pablo Cueto. España

**ACICALADO.** Denise Umaschi. Argentina  
**ACTOR SECUNDARIO.** Harper Madriga. España  
**ADELFA.** Adrià Fernández Codina. España  
**ADEUS, BERTA.** Fernando Tato. España  
**ADIÓS.** Álvaro G. Company, Mario Hernández. España  
**ADOSSAT.** Ramon Mayo. España  
**AGNELLA.** MANUEL OLAYA. España  
**AGONÍA.** España. Eulàlia Ramón. España  
**AHORA NO PUEDO HABLAR.** Carlos Alberto Mejías. España  
**AIGUA SALINA.** Abraham Delgado, Ivet Moreno. España  
**AIVLIS.** Gabriel Escobar Martín. España  
**AL DESNUDO.** David Moreno Pérez. España  
**AL FALLO.** Andrez Montoya. Colombia  
**AL FRESCO.** Ignacio Rodó. España  
**ALAS DE PAPEL.** Famor Botero. Colombia  
**ALBA. MARÍA BERISA.** Patricia Asensi. España  
**ALGO SERIO.** Patxi Gabella Nalda. España  
**ALGUIEN QUE SÍ.** Veki Velilla. España

**ALGÚN DÍA NOS REIREMOS DE ESTO.** Óscar De Julián. España  
**ALGÚN LUGAR DETRÁS DEL ARCO IRIS.** Milagros García Mansilla. Argentina  
**ALL YOU NEED IS LOVE.** Dany Ruz. España  
**ALLUME MOI.** Farid Ismail. Francia  
**ALMAS VAGABUNDAS.** Roberto Llorente Cuesta. Pedro García Mauriño. España  
**A-MANIKI.** Elixabet Nuñez. España  
**AMAPOLAS ENTRE LADRILLOS Y ASFALTO.** Daen Saez Martinez. España  
**AMARRE.** Vicente Torga. España  
**AMIGAS.** Agnès Ortega Pérez. España  
**AMIGAS PARA SIEMPRE.** Alicia Marina. Anna Mitjà. España  
**AMO A MIS AMOS.** Francisco Javier Gómez Luesia. España  
**AMOR.** Paloma Mozo. España  
**AMY.** Ismael Luna Rey. España  
**ANA.** Rubén Rodríguez Garnica. España  
**ANAMNESIS.** Andrea Ventura. Italia  
**ANCORA.** Miguel R. Berride. España

**ÁNGEL GUARDIÁN.** Vasilisa Belokon. España  
**ÁNGULO MUERTO.** Cristian Beteta. España  
**ANOCHÉ PARÓ EL RUIDO.** Mario Suárez. España  
**ANÓNIMOS.** Karim Shaker. España  
**ANTES DE QUE SE POÑA O SOL.** Nani Matos. España  
**ANTÓN.** Mikel González Beorlegui. España  
**APAGADA.** Guillermo Rojo. España  
**APÁGALO.** Carlos Bermejo. España  
**AQUARIUM.** Margherita Morello. España  
**AQUEL DÍA.** Sergio Colmenar. España  
**AQUEL RUIDO NOCTURNO.** Mario Fernández Filloy. España  
**AQUELLS QUE DORMEN AMB LES PEDRES.** Mar Olave. Oliver S. Roca. España  
**ARCA.** Antonina Obrador. España  
**ARDERÉIS EN EL INFIERNO.** Iván López. España  
**ARENILLAS.** Marta Martín Bueno. España  
**ARINTZE.** Alaitz Molina Salegui, Izeia Encina Iturralde e Iván González Villahoz. España

**ARMATA.** Jasone Urgoitia Urrutia. España  
**ARQUITECTURA ORGÁNICA.** Marta Fidalgo. España  
**ÀSAKA.** EDDUARDO VIERA. España  
**ASHOK.** Yash Gandhi. España  
**ASÍ ES LA VIDA.** JAVIER SALVADOR GONZÁLEZ. España  
**ASÍ SOMOS NOSOTROS - PARTE 2.** Alejandro Gómez Landriscina. España  
**ASTRA.** Gema Hueso. España  
**ATAJO.** Benjamín Leiter. Chile  
**ATARDECER EN PARÍS.** Roberto F. Canuto. Xiaoxi Xu. España  
**ATÀVIC.** Albert Blay. España  
**ATÉ AMANHÃ.** Patricia Silva. Brasil  
**ÁTICO AB.** Elena González-Vallinas. España  
**AU DESSUS DES RAILS.** Tom Vallejo. Francia  
**AULA 037.** Juanan Martínez. España  
**AUTOFICCIÓN.** Javier Tolentino. España  
**AUTORRETRATO.** Daniela Goto Uehara. España  
  
**AUTORRETRATO.** Javier Becerril Gómez. España

**AUXILIO.** Álvaro Hurtado Fuentes. España  
**AYAHUANCO.** Salvador Pariona Díaz. Peru  
**B203.** Manuel Rodriguez. Alemania  
**BABOT.** Ilaria Fabbrocino. Italia  
**BAHARI.** Anatael Pérez Hernández. España  
**BAILA HASTA EL AMANECER.** Miguel Maldonado Caparros. España  
**BAJAMAR.** César Ríos Aguilar. España  
**BAJO EL CIELO DE OTOÑO.** Felipe Rojas. Chile  
**BAJO LA MÚSICA DEL RECUERDO.** Yamir Ignacio Ibarra Ramos. Chile  
**BAJO PRESIÓN.** Pedro Solís. España  
**BECAUSE YOU'RE MINE.** Enrique Llanos Álvarez. España  
**BEICON.** Jose Montero. España  
**BELCEBÚ S.A.** Luis Alvarez Enjamio. España  
**BELL.** Galar Egiúen. España  
**BELLEZAS DE LA MUERTE.** Angelo Barreto. Brasil  
**BELLUM.** Pablo Ferrando. España  
**BENDECIDO.** Gabriela Tello D'Elia. Argentina

**BERTA.** Lucía Forner Segarra. España  
**BESO SABOR DENTÍFRICO.** Laura Plaza Iniesta. España  
**BIENVENIDO.** Miguel Usandivaras. Martin Jalfen. Argentina  
**BIENVENIDO A PUBLI.** Roberto Gutiérrez Del Álamo Guijarro. España  
**BITTER WEEDS.** Reuben Hamlyn. Reino Unido  
**BLAVA TERRA.** Marine Auclair March. España  
**BLOW DOWN: COLAPSO.** Roberto F. Canuto. Xiaoxi Xu. España  
**BOCA DE ASNO.** Carlos Calvar Tomé. España  
**BOLICHE.** Helher Escribano. España  
**BOTA DE VINO.** Vicente Brunet Valen. España  
**BTS.** Igor Morales Reguilón. España  
**BÚ.** Inés Benito. España  
**BUENAS NOCHES.** Lisa Flaminio Facchinetti. Argentina  
**BÚHOS.** Xavi Cano. España  
**BUSCÁNDOTE.** Anna Utrecht. Octavio Lasheras. España  
**CABLES.** Ángela Obón. España

**CABRALES.** Sergio Morcillo. España  
**CACHIRÚ.** Eugenia Molina, Juliana Mazía. Argentina  
**CAFÉ.** Paula Ozaez. España  
**CAFÉ CORTADO.** Alejandro Valenzuela. España  
**CAFÉ MONUMENTAL.** Miguel Carneiro. España  
**CALIDAD DE VIDA.** Rodrigo Arahetes. España  
**CALLE SAN AGUSTÍN.** Francisco José Báez Almendro. España  
**CALORCITO VITAL.** Javi Sánchez-Blanco. España  
**CAMINO A ITACA.** Claudia Molina. Venezuela  
**CAMINO AL CIELO.** Miguel Vargas. Colombia  
**CAPACIDAD MÁXIMA: 3 PERSONAS.** Luciano Romano. Argentina  
**CAPITANES.** Kevin Castellano, Edu Hirschfeld. España  
**CARDO.** Agustín Montaña Longo. Argentina  
**CARILLÓN.** Diego Pérez González. España  
**CARTA A UN SUICIDA.** Xana del Mar López García. Miguel Solis Gonzalez. España  
**CASA NUEVA.** Leonel Fastovsky. Argentina  
**CASTELO DE VERA.** Marcella Arnulf. Brasil

**CASTING.** Víctor Devesa. España  
**CASULO.** Aline Flores. Brasil  
**CELESTE.** Álvaro Guardiola. España  
**CÉNTRICO.** Luso Martínez. España  
**CERCANDO CASA (BUSCANDO PISO).** Gonzalo Alejandro Diaz Rodriguez. España  
**CHAMP DE MARS.** Paul Courbin, Titouan Ropert. Francia  
**CHICKEN JAZZ.** Imanol Ruiz de Lara. España  
**CICLOS.** David Orea Arribas. España  
**CIENTO VOLANDO.** Alberto Lucero. España  
**CINCO CARTAS.** David Pérez López. España  
**CINQUANTADUE.** Andrea Bernardini. Sebastiano Casella. Italia  
**CITY OF PIGS.** Juan Ángel Hernández. España  
**CLOSE YOUR EYES.** Gus St. Clair. España  
**CÓDIGOS.** Juan Amondarain, Johan Arizpe. Argentina  
**COLERA.** Jose Luís Lázaro. España  
**COLMILLOS.** Marina Arenas. España  
**COM SEMPRE.** Pau Bacardit. España  
**COMO ANTES.** Alberto Gross Molo. España

**COMO ME GUSTARIA ENCONTRARTE.** Andrés López Blasco. España  
**COMO SI CON LA COMIDA SE PUDIERA REPARTIR**  
**CARIÑO.** Alberto Ortega Cruzado. España  
**COMO SIEMPRE.** Natalia Bermúdez Pérez. Elena González Janot. España  
**CONFIRMACIÓN.** Olga Melero. España  
**CONVERSACIONES ROTAS.** Daniel González Catalina. España  
**CORDÃO DE PRATA.** Getulio Ribeiro. Brasil  
**CORDÓN POLICIAL.** Adam Yadlovskyi. España  
**CORONA.** Lolo Martín. España  
**CORRE, ADELA.** Alba Pino. España  
**CORRE, PEDRO, ¡CORRE!** Giuseppe Ratta. Giuseppe Rattá. España  
**COSER Y CANTAR.** Isabel Morales Detková. España  
**CREDO.** Fiorella Coto. España  
**CRIMSON HARBOR.** Victor Bonafonte. España  
**CRIS.** Jonay García. España  
**CRUZAR LA DISTANCIA.** Álvaro de Miguel. España  
**CTRL Z.** Hover Pinilla. España

**CUANDO EL RÍO SUENA.** Mónica Peña Z. España  
**CUANDO SEA MAYOR.** Santiago Olivera. España  
**CUANDO TODO ARDE.** María Belén Poncio. Argentina  
**CUARENTENA.** Celia De Molina. España  
**CUESTIÓN DE CONFIANZA.** Edurne Ponce. España  
**CULPABLE.** Esteban Crespo. España  
**CULTES.** David Padilla. Francia  
**CURMÁN.** Alejandro Jato. España  
**DA SUA,** Maria. Magna Domingues. Brasil  
**DAMA DE PUEBLO.** Gema del Castillo. España  
**DANI&BILLY.** Egoitz Carpenter. España  
**DE CARNE Y HUESO.** Frederic Salvà, Juli Suárez. España  
**DE CÓMO DON LUIS SOLVENTÓ SU PENDENCIA CON DON FRANCISCO.** Carlos Ferragut. España  
**DE DONDE SOY.** Nacho Hoffmann. Claudio Nuñez. Chile  
**DE LA CABEZA A LOS PIES.** Aitzole Araneta Zinkunegi, Alex Iturralde, Lucas Corzo, Asier Basoko, Peio Elvira, Silvia Gonzalez. España  
**DE MADRID AL CIELO.** Pablo Pérez. España

**DE MANOLO.** Fiorella Guevara Villamar. Joaquin Noel. Peru  
**DE PEONES Y DAMAS.** José Takeru. España  
**DE SUCRE.** Clàudia Cedò. España  
**DE TANTO USARLO.** Iván Melguizo. España  
**DE VERDAD Y DE MENTIRA, CORTOMETRAJE.** Tonet Ferrer. España  
**DEDO CORAZÓN.** Max Deniam. España  
**DEEPEST BLUE.** Abraham Moreno Moreno. España  
**DÉJAME IR.** María Monreal. España  
**DEJAR DE FUMAR.** Javier Rubio. España  
**DEJAR EL NIDO.** Óscar Pérez Ramírez. España  
**DEL OTRO LADO DEL CAMINO.** Renzo Alfredo Flores Linares. España  
**DELIVER ME.** Joecar Hanna Zhang. Estados Unidos/ España  
**DEPREDADOR.** Javier Fesser. España  
**DESCARRILADOS.** Pau Andreu. España  
**DESCARTADAS LAS OPCIONES MÁS SENCILLAS.** Jesús Caro. España  
**DESDE EL BALCÓN.** Alicia Gil Casares. España  
**DESDE OTRO LUGAR.** Santiago Izquierdo. España

**DESDE TU SOMBRA.** Víctor Soto Castillo. Chile  
**DÍA DE SUERTE.** Roberto Navarro Torres. España  
**DIE LETZTE WETTE.** Meike Wüstenberg. Austria  
**DIMARTS.** Almudena Verdés. Begoña Soler. España  
**DINOSAURIOAK.** Koldo Almandoz. España  
**DINOSAURIOS.** Antía Rodeiro. España  
**DISCORDIA.** Álvaro Amate. España  
**DISLOCADOS DE AMOR.** Paloma García Martín. España  
**DISTANCIA.** Sergio Martínez Rubio. España  
**DOMENICA SERA.** Matteo Tortone. Italia  
**DOMINUS VIDET.** Jose Vega. España  
**DON.** Salvador Lorite. España  
**DON'T THEY KNOW IT'S THE END OF THE WORLD?** André Miletí. España  
**DONDE REVIENTAN LAS LUCIÉRNAGAS.** Miguel Ángel Papalini. Argentina  
**DONDE SE QUEJAN LOS PINOS.** Ed Antoja. España  
**DOS PASOS.** José Miguel Santacreu Cortés. España  
**DRA. TOMATE.** Alberto Vicente Cuesta. España

**DUÉRMETE, NIÑA.** Nino del Arco. España  
**DULCE HOGAR.** FERNANDO CORTA SAIZ. España  
**ECHO.** Ariadna Fortuny Cardona. Estados Unidos/  
España  
**ECOS.** David Palma. España  
**ECOS DEL SILENCIO.** Raquel Barrachina Molina.  
España  
**EDGE.** Abel Moreno Pradas. España  
**EGO.** JUAN CARLOS MACÍAS CAMACHO. Jorge G.  
Satí. España  
**EGOÍSTA.** TERESA BELLÓN. Úrsula Gutiérrez.  
España  
**EL ADIÓS.** Cristina Fargas. España  
**EL ANCIANO PROTECTOR.** Alfredo José Espinal  
Lacunza. España  
**EL ASTRÓNOMO.** Jose Ángel Ruiz Olivares. España  
**EL ATRAPASUENOS.** Guillermo Patrikios Alum.  
España  
**EL AZUL SILENCIO.** Mateo Carratú. España  
**EL BARNAVERSO.** Sebastián C. Santisteban  
Sebastián. España  
**EL BUEN GUSTO.** Matías Leiva. Chile

**EL CARNÉ DE(S)MADRE.** Xabi Vitoria. España  
**EL CASTING.** María Maganto Buitrago. España  
**EL CÉNTIMO.** Marc Pejó Forés. España  
**EL CHICO DE LOS OJOS AZULES.** David Pascual.  
España  
**EL CUARTO DE LUISITO.** César Ríos Aguilar.  
España  
**EL CUENTO DE UNA NOCHE DE VERANO.** María  
Herrera. España  
**EL DESEO DEL ABUELO.** Jesus MIRANDA. España  
**EL DESPERTAR DEL OTRO LADO.** Karol Trujillo.  
Colombia  
**EL DIA.** Ferran Carbonell. España  
**EL DIBUJO.** Ritxi Olivé Roca. España  
**EL EMPUJÓN.** Patricia Azor. España  
**EL ESTABLO.** Elisa Puerto aubel. España  
**EL ESTALLIDO DEL SILENCIO.** Ludmila  
Chernomoretz. Argentina  
**EL ETERNO DESCANSO.** Joaquín Velayos. España  
**EL EXTRAÑO HOMBRE DE NORUEGA.** Carlos  
Ferragut. España  
**EL FISIO.** KARIN MARTINEZ. España

**EL GENERAL.** Rafael Cervantes. España  
**EL GIGANTE DE LOS PIES DE BARRO.** Emilio  
Ortiz. España  
**EL GRITO EN SILENCIO.** Victoria Hidrovo.  
Argentina  
**EL HOMBRE POLILLA.** Josep Francesc Valero  
Garcia. España  
**EL HOMBRE QUE MATÓ A TERRY GILLIAM.** Joel  
Munu. España  
**EL HOMBRE QUE PERDIÓ LA CABEZA POR SU  
MUJER.** Faz A Faz A. C. Fer Usensa. Méjico  
**EL JARDÍN DE LOS REENCUENTROS.** Sumati  
Tekchandani Paryani. España  
**EL JUEGO.** Rafael Becerra Moncayo. España  
**EL JUEGO DE SU VIDA.** Alejandro Miñarro. Espa-  
ña  
**EL JUEGO DEL REY.** Olga Antúnez. España  
**EL LADO MÁS BESTIA DE LA VIDA.** José Antonio  
Campos Aguilera. España  
**EL MAL DONAT.** Alfons Casal. Hector Mas. España  
**EL MAPA DE LAS COSAS.** Alejandro Miñarro.  
España

**EL MINOTAURO.** Claudia Benlloch. España  
**EL NARANJO.** Sergio Terán Virgos. España  
**EL NAZARENO.** Juan Pablo Bargaño y Sergio Checa. España  
**EL NOVIO.** Renzo Flores. España  
**EL NUDO DE ÁNGELA.** Diana Rojo. España  
**EL NUEVO BARRIO.** Víctor Izquierdo Alcaraz. España  
**EL OFICIO.** Carlos Amores, Alba Fortes. España  
**EL ORGANILLO.** Ruben Gutierrez. España  
**EL OTRO.** Eduard Fernández Serrano. España  
**EL OTRO LUGAR.** Roberta Chávez. España  
**EL PADRE SOÑADO.** Pep Tosar. España  
**EL PARQUE.** Agnès Ortega Pérez. España  
**EL PARTO.** Xabi Vitoria. España  
**EL PERVERSO MUNDO DE LOS CUBITOS DE HIELO.** Joaquín Górriz. España  
**EL PLANAZO.** Monlie Monteagudo. España  
**EL POSO DEL TIEMPO.** Enrique García. España  
**EL PRECIO DE LA VERDAD.** Juan de Dios Díaz. España  
**EL PRETERITO IMPERFECTO.** Javier Muga. España

**EL PRÍNCEP.** Alex Sardà. España  
**EL REGALO.** Stuart Rivas. Koldo López. España  
**EL REY DE ENOC.** Jose L. Pineda. España  
**EL RIO DEL TIEMPO.** Lucia Acosta. Jesus Rizados Hernandez. España  
**EL ROBO DEL SIGLO.** Mario Ventura. Ibon Calleja. España  
**EL SECRETO DE UN ADIÓS.** Rafa Duna. España  
**EL SHOW.** Javier Balaguer Blasco. España  
**EL SHOWMAN.** Cristian Martínez. España  
**EL SILENCIO DE LA LLAR.** Adrià Llauro. España  
**EL SÍNDROME DEL RECOMENDADO.** Juan Carlos Mostaza. España  
**EL SOLO.** Ana Revert. España  
**EL TAXI.** Mateo Rodolfo Galindo Peña. Colombia  
**EL TERCER PLUTÓN.** Jose Kobayashi. España  
**EL TIEMPO AIRADO.** Manuel Vera López. España  
**EL TIEMPO DE LA ESPUMA.** Diego Taborda. Argentina  
**EL TIEMPO EN ANTONIA.** Ignacio Verguilla, Alfredo Martín. Argentina  
**EL TURNO DE LA AULLANTE.** Bayron Norman.

Méjico  
**EL ÚLTIMO DISCO.** Mateo Rodolfo Galindo Peña. Colombia  
**EL ÚLTIMO RECUERDO.** Rafael Becerra Moncayo. España  
**EL VALLE DE LOS HUESOS.** Cristian Vega. Chile  
**EL VAPOR QUE NOS UNE.** Sofía Montes Muñoz. España  
**EL VÍDEO DE CLASE.** Javier Vázquez. España  
**ELEFANTE CALIENTE.** Jordi Calvet San José. España  
**ELIPSIS.** Jesús Murciano. España  
**ELLA, ELLA.** Galar Eguén. España  
**ELS PERDEDORS.** Jesús L. Melgares. España  
**ELVIRA.** Sergi Rubió Rubió. España  
**EMPANADILLAS.** M<sup>a</sup> Nieves Mas Serna. España  
**EN ESA CASA HAY AMOR Y A VECES LAS VENTANAS SANGRAN.** España  
**EN LA NOCHE CAMINAMOS SOLOS.** Rafa Alberola. España

**EN LAS MISMAS FECHAS.** Jorge Río Esteban. España

**EN TORONTO NO PASAN ESTAS COSAS.** Manolo Orellana. España

**EN TUS ZAPATOS.** Javier Álvarez Solís. España

**ENGLISH WILL GET YOU FAR.** Gemma Lucha. Reino Unido

**ENTRE ESCILA Y CARIBDIS.** Carlos Lozano. España

**ENTRE PLUMAS FALSAS Y BALAS VERDADERAS.** Francisco López Fazio. Argentina

**ENTRE SER Y ESTAR. ANDRÉS HIDALGO.** Marina García Andreu. España

**ÉRASE UNA VEZ... UN CUENTO QUE ME HE INVENTADO.** Paula M. Sáenz, María Sáez Rico. España

**ES NORMAL.** Tania Medina. España

**ESA VOCECILLA.** Carlos Acosta. España

**ESCAGÜÉS.** Adriana Méndez Blasco. España

**ESCRITO POR IB.** Ibon Hernando. España

**ESE LUGAR PARTIDO.** Inés Pintor Sierra. España

**ESE NO SOY YO.** Ana Rosa Diego - Mercedes M. del Río. España

**ESPERAR TRENES.** Miguel Ángel Ferreiro. España

**ESTO NO ES NORUEGA.** Alicia Albares y Paco Caverro. España

**ET DEIXO.** Frederic Salvà. España

**EVIL SEX.** David “Callahan” Ruiz. España

**EXTERIOR NOCHE.** Juan Cádiz Romero. España

**EXTRAS.** Emilio I. Fuertes. España

**EXTRAVIADO.** David S. Murga. España

**F. Jimmy Castro.** Argentina

**FAGNES 1986.** Nicolas Monfort. Bélgica

**FAK.** Andrés Tamagnini. Argentina

**FARO, CORTOMETRAJE 2024.** Eduardo Pérez Carpena. España

**FEBRER.** Sena Alberola Nadales. España

**FEO.** Javier Gómez Bello. España

**FIN DE ABRIL.** César D. Lerma. España

**FINAL GIRL'S.** Jordi Arencón. España

**FISURAS EN ORO.** Jana Matter. España

**FLORES.** Ariel Heredia Pacheco. España

**FORTALEZA.** Ángel Atanasio Rincón. Nicéforo

Pascual Molina. España

**FRÁGILES COMO ROSAS.** Hugo Welzel. España

**FRANCISCO.** Sergio Avellaneda Belmonte. España

**FREE PARKING.** Julia Rebato. España

**FRENA.** Alejandro Salazar. España

**FRENIA.** Oscar Doviso. España

**FRÍO EN LAS MANOS.** Sergio Checa. España

**FUCK OFF.** David Baquero. España

**FUGA.** Matías Franco. Facundo Gimenez. Argentina

**FUGA.** Ulises Romero Santos, Christian Delarge. España

**FUISTE PARÍS.** Claudia Barral Magaz. España

**FUNERAL DE LA IDENTIDAD.** Krista Diró. España

**FUNKY DEAD.** Fear Grylls. España

**FUORI SERVIZIO.** Elena Carloni. Italia

**FURTIVA.** Silvania C. Suárez. España

**FUTILIDAD.** Cairo Corrêa. España

**GALLINA.** Ana Arza. España

**GAUEKOA.** Mario Huerta. España

**GÉNESIS.** Ceres Machado. España

**GENTE BUENA.** Carolina Hernández. España

**GERMANES.** Jordi Sanz Angrill. España

**GHOST MODE.** Daniel Martínez Mancilla. España

**GHOSTING.** Yago Casariego. España

**GILIPOLLAS.** JORGE CHAVERO. España

**GLORIA.** Enrique Romanos Tardío, Cristina Briones Roselló. España

**GOELA ABAIXO.** Mirna Anaquiri, Alexandre Augusto. Brasil

**GRACIAS POR NADA.** Roberto Mora, Laura Zurrón. España

**GRALLA. REBECA TELLA.** Daniel Filloy. España

**GRATIS.** Alicia Senabre. España

**GRECORROMANOS.** Mikel Bustamante. España

**GRETA.** Charo Anaya. España

**GRIETAS.** Álvaro Cabrera. España

**GRIETASATRAVIESAN ESTE VIDRIO MULTICOLOR.** Francisca Ponce González. Chile

**GRILLÉS.** Scohy Thomas. Francia

**GUÁCARA.** Luis Gerardo LoGar. Méjico

**GUILLE, 28.** Miguel Alcalde de la Fuente. España

**GURE OILARRA KANPOAN DA.** Carlota Galilea. España

**HABITACIÓN 7.** David de Loro. España

**HAIKU.** Eugenio Uriarte. España

**HAPPY HOUR.** Nico Romero. Álvaro Monje. España

**HARINA Y CHOCOLATE.** Miriam Moros Cristobal. España

**HASTA LA FUTURA.** Rodrigo Rodríguez. España

**HASTA QUE SALGA EL SOL.** Rodrigo Elizalde. Argentina

**HAZ.** Marcelino Díaz Acebal. España

**HDA (HISTORIAS DE AMOR).** JAVIER ARTIGAS. España

**HE ROBADO TUS CENIZAS.** Felipe Olaya Meza. España

**HEREDARÁN LA TIERRA.** Borja Echeverría Lamata. España

**HIPPOCAMPUS.** Xaime Miranda Méndez. España

**HISTÒRIA D'UN MIRALL.** Adrià Garcia Aguilà. España

**HO SEPPELLITO UN ANIMALE.** Cosimo Qualfredi. Italia

**HOGAR.** Jeronimo Forradellas Fantini, Iñigo

Gibernau Murré. España

**HOLDSWORTH.** Xose Dopazo. España

**HORIZONTAL.** Alex Reynolds. España

**HORMIGUILLA.** Fran Granada. España

**HOY NO ES SIEMPRE.** Carmen Vidal. España

**HUECO.** Cecilia Ibáñez. España

**HUESOS.** Luis Paredes. España

**HUIR.** Kike Maíllo, Alejandro Pereira. España

**HURACÁN.** Saúl Gallego. España

**I WANT TO SING.** Hector Romance. España

Ida. Javier Ideami. España

**IMAGO.** Rafa Dengrá Oliver. España

**IMMACULATA.** Kim Lêa Sakkal. Alemania

**IMPASSE.** Héctor Fernández Lira. España

**IMPUNIDAD.** Agustin Claros. España

**IMPURE LOOKS.** Moisés Sánchez. España

**IN YOUR WILDEST DREAMS.** Antón Martínez de Velasc. España

**INCOMPATIBLE.** Judit Vilarrasa. España

**INÉS.** Mireia Boté Massagué. España

**INFLATABLE BEAR, HOURLY.** Elisabeth Werchosin. Alemania

**INSALVABLE.** Javier Marco. España

**INSANIA.** Dídac Puig Duran, Naiara Potier Andoño. España

**INSIDIA.** Sergio Parrón de la Llana, Álvaro Madina González, Fátima Faouzi Ludeña. España

**INSTANTANIES.** Irene Corts Curto. España

**INSTINTO PATERNAL.** Nacho Martínez. España

**INSTRUCCIONS PER A SER UN NEN ASSENYAT.**

Albert Aymar. España

**INSURRECCION.** Daniel M Caneiro, Jorge Hinojosa. España

**INTERCANVI.** Alberto Evangelio. España

**INTERIOR / DÍA.** Carolina Hernández Correa. España

**INTERLUDIO.** Alejandro Luque Calzado. España

**ISLA SIN TECHO.** Sebastian Feldman. España

**IUD.** Laura van der Zee. España

**IUS DEL TIEMPO.** Roberto F. Canuto. Xiaoxi Xu. España

**JACKPOT.** Albert Muns. España

**JAMILA.** Begoña Sánchez, Lucas Cañizares. España

**JANETH.** Ariel Heredia Pacheco. España

**JANKO.** Marko Kumer Murc. España

**JANO.** Samuel Labrador. España

**JEANNE.** Léo Holderbaum. Francia

**JIMMY.** Aïcha Camara. España

**JOSELICO.** Sergio Máresc. España

**JUDOKA.** Ander IRIARTE. España

**JUEGO ETERNO.** Jesus Rodriguez Izquierdo. España

**JUGAMOS?** Jeny Poquet Hita. España

**JUGUETE.** Aitor Artetxe. España

**KALOPSIA.** Sebastián Valdebenito. Chile

**KINTSUGI.** Gabriel Bucher. España

**KOKUHAKU.** Adrià Guxens. España

**KOMANDO MARMITAKO.** Uxue Botas. Ane Nafarrate. España

**KUME.** Xabier Larrazabal. España

**KURU.** Sameer Teckchandani Ortiz. España

**L'ACQUARIO.** Gianluca Zonta. Italia

**L'ENTREVISTA "HOMENATGE A FRANCISCO IBA-**

**ÑEZ".** Pep Alvarez Pujol. España

**L'ÚLTIM COMBAT.** Joan Pauils Vergés. España

**L'ÚLTIM MORT.** Marc Camardons Cirera. España

**L'ÚLTIMA CITA.** Roger Bayerri. España

**LA BRECHA.** Ancor Cabrera González. España

**LA AMBICIÓN DE MARIE.** Manu Fernández. España

**LA BANDA.** Leonor Jiménez, Delia Márquez Sánchez. España

**LA BATIDA.** César Ríos Aguilar. España

**LA BESTIA.** Andrés Rojas García, Pablo Reina Ruiz. España

**LA BIENVENIDA.** Luis Medina Moya, Paula Coronado Barrios, España

**LA BONITA.** Miguel Córcoles. España

**LA BRUJA AURA.** Iturray Daza Ndivo. España

**LA CAL.** Miguel Hernández Ares. España

**LA CAPACITACIÓN.** Rasec Barragan Estrada. España

**LA CARTA DE IRINA.** ADRIANA DAVIDOVA. España

**LA CASA.** Rafa F velazquez. España

**LA CASA DE ELOY.** Marta Ferreras Viruete.  
España  
**LA CASA DE LA ABUELA.** Ashling Ocampo Colvin.  
España  
**LA CASA DE SILVIA.** Álvaro Lucas. España  
**LA CEREMONIA DEL CÍRCULO.** Marina Badía  
Magaña. España  
**LA CHICA DE BLANCO.** Carles Roselló. España  
**LA CHICA DE INNSMOUTH.** Roberto García-  
Alvarez. España  
**LA CHICA GIBSON.** Celia Avilés. España  
**LA CHISPA.** Andrés Tamagnini. Argentina  
**LA CLAVE.** Rafa Duna. España  
**LA COLADA.** María Monreal. España  
**LA COMPAÑERA.** Alejandro Maclean, Eduardo  
Maclean. España  
**LA CUERDA.** Alicia González. España  
**LA CURA.** Rosendo M. Diezma. España  
**LA DAMA BLANCA.** David Haro Torné, Gerard  
Navalón Babià. Andorra  
**LA DECISIÓN DE EVA.** Koko.loop . España  
**LA ELEGIDA.** Sergio Morcillo. España

**LA ENEMISTAD DE GON.** Manuel Gómez. España  
**LA FALTA.** Carmela Sandberg. Argentina  
**LA FAMMA.** Jordi Aldave. España  
**LA FARIÑA DE TUS OJOS.** Antonio de Cuenca.  
España  
**LA FENETRE.** Lucas Ortiz Estefanell. España  
**LA FILLA DE MA MARE.** Carles Gómez Alemany.  
España  
**LA FUERZA.** Cristina Martin Barcelona, Maria José  
Martin Barcelona. España  
**LA GENTE NO TIENE PRINCIPIOS.** Helher  
Escribano. España  
**LA GRAN ESMAIXADA.** Carlos Puig Mundó.  
España  
**LA INCÓGNITA DEL SER.** Guillén Palacín Español.  
España  
**LA INSOPORTABLE LEVEDAD DEL SER.** Marta  
Fidalgo. España  
**LA LLAVE.** Verónica Pérez de Peña. España  
**LA MANZANA.** Sara Sálamo. España  
**LA MELODÍA DEL FUEGO.** Mario Eneas Salguero.  
España

**LA MORT.** Jesús Martínez. España  
**LA NIÑA TATUADA.** Elisa Lanzas. España  
**LA PAJARERÍA.** Natalia del Álamo, Jorge de la  
Cava. España  
**LA PATÉTICA.** Ana Revert. España  
**LA PAZ DE LOS CEMENTERIOS.** Raquel Troyano.  
España  
**LA PELL MÉS SUAU.** Maite Guilera. España  
  
**LA PÉRDIDA.** Raúl Monge. España  
**LA PERSISTENCIA DE LA ESCENA.** Gon Busquets.  
Argentina  
**LA PISCINA.** Santiago Cardelús Ruiz-Alberdi,  
Pablo Manchado Cascón; España  
**LA PISCINA VACÍA.** Pablo Conde. España  
**LA PRIMERA LÁGRIMA.** Lucía Hugener, Lorena  
Gracia. España  
**LA PROCESIÓN VA POR DENTRO.** Paula Amor.  
España  
**LA PRÓXIMA VEZ.** Julian Lona. España  
**LA PUERTA BLANCA.** Alejandro Lemos. Colombia  
**LA PURA REALIDAD.** Joaquín Gómez. España

**LA QUERENCIA DARDO.** Musidora Escobar. España  
**LA RECONSTRUCCIÓN.** María Castillo Herrero. España  
**LA REINA DE LOS IDIOTAS.** J.K. Álvarez. España  
**LA REINA DEL POP.** David Goñi Artigas. España  
**LA RESPUESTA DE LOPE DE VEGA.** Diana Caro. España  
**LA ROBA ESTESA.** Àlex Martín Fuste. España  
**LA ROSA.** Gonzalo González Undurraga. Ingrid Sempere. España  
**LA RUEDA.** José Carlos Jiménez Revuelta. Claudia de la Caridad González Catalán. España  
**LA SALIDA.** Nora Cabezas, Silvia Cabezas. España  
**LA SEGUNDA SILLA.** Alex Garijo. España  
**LA SIMPLE FÍSICA DEL MOVIMIENTO.** Mónica Negueruela Lopez. España  
**LA SOMBRA DEL QUERER.** Ale Gálvez. Chile  
**LA SUBE.** Germán Creo. Argentina  
**LA TÉCNICA DUBOIS.** Manuel Barrera Vicent, Marina Moncada Romero, Ainhoa Carnicero Córdoba. España

**LA TERRIBLE MATANZA SANGRIENTA EN LA QUE TODOS MUEREN, MENOS LA CHICA, DURANTE UNA FIESTA NOCTURNA DE CUMPLEAÑOS. THE REMAKE.** Guillermo Rojo. España  
**LA TRADICIÓN.** Raúl Cárceles Damas, David Torres Pasabados. España  
**LA ÚLTIMA PALABRA.** Alejandro Moreno. España  
**LA ÚLTIMA PALABRA.** Francis Expósito. España  
**LA ÚLTIMA VEZ.** Àlex Vilà Comas. España  
**LA VALSE DES ADIEUX.** Louis Salvatore Bellanti. Francia  
**LA VEU DEL SILENCI.** Hèctor Valls. España  
**LA VIDA DE PAU.** Pau Colomina. España  
**LA VISITANTE.** Tony Morales. España  
**LA VUELTA.** Gaston Urquía Romano. Argentina  
**LADRONA X ACCIDENTE.** Ismael Danna. Argentina  
**LAPATZA.** Pablo Palomera. España  
**LAS BRISAS 624.** Malena Alvarez. Uruguay  
**LAS CARTAS DE JOSEPH.** Francisco Guardado Blázquez. España  
**LAS GENIZAS ESTÁN QUEMANDO.** Lucas Leónidas. Argentina

**LAS CHICAS DE LOS MARTES.** Me niego a ser la Rebe. Aranzazu Gaspar. España  
**LAS CUCARACHAS.** Ainhoa Aldanondo. España  
**LAS DOS DE LA NOCHE.** David Guzmán. España  
**LAS FLORES DEL CAMPO SANTO.** João Victor Montuori. España  
**LAS PARDAS.** Simone Sojo. España  
**LAS PIEDRAS DE LUNA.** Patricia de Luna. España  
**LAS PUERTAS DE LA ILUSIÓN.** Vanessa Perez de Somacarrera. España  
**LAS SUBORDINADAS DEL GÉNERO.** Alicia Rodríguez. España  
**LAS TRES MONEDAS.** Lucía Cencerrado Reverte. España  
**LAURA.** Albert Masferrer. España  
**LE DERAPAGE.** Aurelien Laplace. Francia  
**LE DERNIER DIMANCHE DE MAI.** Alejandro Bordier. Luxemburgo  
**LE FIL.** Isabela Fernandez. Republica Dominicana  
**LES BREBIS NE SAVENT PAS NAGER.** Matthieu Allart-Grzygierzek. Francia  
**LES DESEO.** Ravel B. Cintra. España

**LETTERA DI UN SICARIO.** Hleb Papou. Italia  
**LÍBRANOS DEL MAL.** Andrea Casaseca. España  
**LINDA DO ROSÁRIO.** Vladimir Seixas. Brasil  
**LÍNEA DE FLOTACIÓN.** Lucila De Oto. Gastón Bonalve. Argentina  
**LÍNEAS ROJAS.** Rodrigo Gamella. España  
**LIRIO.** Itzá Mendy Ibarra. España  
**LISTEN.** Javi Prada. España  
**LITTLE BOY.** Franck Espartero. España  
**LLAMADA RÁNDOM.** Agnès Ortega. España  
**LLEGÓ TU HORA.** David Durán. España  
**LLENÇOLS.** Júlia Castaño. España  
**LLUERNES.** Ferran Ureña. España  
**LO NATURAL.** Rafael Nieto. España  
**LO QUE (NUNCA) TE DIJE.** Adrián Portillo. España  
**LO QUE NO SE VE.** María Algora. Mikel Bustamante. España  
**LO QUE NOS QUEDA.** Cristóbal Montiel. España  
**LO SCENEGGIATORE.** Mark Petrasso. Italia  
**LOC SUB SOARE.** Vlad Bolgarin. Moldavia  
**LOLA ESTÁ MUERTA.** Carlos Godoy Martínez. España

**LOS ARMARIOS NO SE VACÍAN SOLOS.** Paula Labordeta. España  
**LOS DIBUJOS DE IZAN.** Sergi Castelló. España  
**LOS DIENTES LARGOS.** Lucía Zamora. España  
**LOS GATOS DE SCHRÖDINGER.** Germán Ortiz Sanguino. España  
**LOS HOMBRES NO LLORAN.** Cristian Moreno. España  
**LOS INVITADOS DE AMAIA.** George Todria. España  
**LOS PERDEDORES.** Jesús Melgares. España  
**LOS PRIMEROS DÍAS DE NOSOTROS.** Pablo Vázquez-Vázquez. España  
**LOS ÚLTIMOS CINCO MINUTOS.** Marcos Sastre. España  
**LUCES EN LA OSCURIDAD.** Enol Villamor. España  
**LULI.** Fede Jara. España  
**LUNES DE AGUAS.** Anaís Ramos. España  
**MACARENA, UNA COMEDIA ESPIRITUAL.** Nazaret Beca, Rodrigo Sancho. España  
**MADRE.** Pablo Olewski. España  
**MAITEMINA.** Erik Rodríguez Fernández. España

**MALA TIERRA.** Noé Galera. España  
**MALBORO.** Nebil Riadh Cassi. España  
**MALET.** Roger Danès Morera, Alfred Pérez-Fargas. España  
**MAMÁ NO ME HABLA.** Carlos Prieto Moreno. España  
**MAMIE.** Pedro Tamames. España  
**MAMU KONTUAK (2024).** Abayuba Gutierrez Izagirre. España  
**MANTRA.** Javier Elizalde. España  
**MANUAL PARA DESAPARICIONES ABSOLUTAS.** Alvaro Sangregorio. España  
**MAÑANA LO DEJO.** Juanfran López. España  
**MAÑANITAS.** Santiago Chacón Narváez. Colombia  
**MAPA DE LA GEOGRAFÍA EMOCIONAL.** Julu Martínez, Candela Megido. España  
**MARCHAR.** Santiago Román Ospina. España  
**MARCIANO GARCÍA.** Luis Arrojo. España  
**MARIA ENGANXA.** Luis Ortas. España  
**MARIPOSA.** Anatael Pérez Hernández. España  
**MARTHA.** Léo Médard. Belgica  
**MARTIRIO.** Ángela Villa. España

**MARUJA.** Álvaro G. Company. España  
**MÁS ALLÁ DEL SILENCIO.** Iván Legaspi. España  
**MÁS QUE PALABRAS.** Tess Masero Briosó.  
España  
**MATARÍA POR ELLA.** Valeria Moreno Pageo,  
Carmen Orts Pomares. España  
**MATCH BALL.** Neil Santolaya. España  
**MEDUSAS.** Iñaki Sánchez Arrieta. España  
**MEMENTOES (RECUERDOS).** Galar Egién. España  
**MEMORY LAKE.** Federico Cantini Serrano. Italia  
**MENSAJE 19.** Roberto García-Alvarez. España  
**MENTES.** David Esperanza Peralta. España  
**MESA ITALIANA.** Alex P. Fernández, Carlos Moran-  
te. España  
**MEU PAI E A PRAIA.** Marcos Alexandre. Brasil  
**MI DEMONIO.** Rossana Montoya. Colombia  
**MI MAMÁ ME MIMA.** Agnès Ortega Pérez. España  
**MI NIÑA.** Daniela Cortés. España  
**MI PRIMER TANGO.** Luciano Nacci. Argentina  
**MI PRIMERA COMUNIÓN.** Ángel Villahermosa.  
España  
**MIEDO.** Victoriano Marin. España

**MIERDA.** David Fernández Pastor. España  
**MIERDA PARA MAMÁ.** Rocío Rubio. España  
**MIMO.** Raúl Cerezo, Carlos Moriana. España  
**MINVANT.** Ariadna Pastor Sanegre. España  
**MIRADAS CRUZADAS.** Gabriel Mansilla Gil.  
España  
**MIRAR DE CERCA.** Saúl González Abejón. España  
**MISHA'S GIRL.** Isabel G. Afonso. España  
**MISIÓN SECRETA.** Pedro Verdún. España  
**MONSTERA.** Diego R. Aballe. España  
**MORNA LÚA.** Juan Lorenzo Loureiro. España  
**MORO.** Pablo Barce. España  
**MOSQUITO.** Juan Muñoz de Blanco. España  
**MOSQUITO.** DAVID R. LOSADA. España  
**MOVIMENTOS MIGRATÓRIOS.** Rogério Cathalá.  
Brasil  
**MU.** Javier Méndez Cañada. España  
**MUERTE AL SILENCIO.** Blas Armelin. Argentina  
**MUY ÍNTIMO.** Pablo Porcuna. España  
**NA SAVI.** Sofía Ayerdi. Méjico  
**NACHTGESICHTER.** Martin Winter, Stefan Lang-  
thaler. Austria

**NADA.** Álex P. Fernández, Carlos Morante. España  
**NADIE.** Marian Huélamo. España  
**NADIE AQUÍ ME CONOCE.** Pablo De La Iglesia  
Moreno. España  
**NAI.** Tito Refoxo. España  
**NAVIDAD EN EL CONFESIONARIO.** Sonia Bautis-  
ta-Alarcón. España  
**NAVIDADES YONKIS. DE CAMELLOS Y RATAS.**  
Alberto Spellerberg. España  
**NE ME QUITTE PAS.** Karim Huu Do. España  
**NENA CORTO.** Xosé A. Touriñán, Jairo Iglesias.  
España  
**NENS.** Anna Martí Domingo. España  
**NEVERITA.** SERGIO GONZALEZ. Colombia  
**NEVERMIND.** Cristian Fidel. España  
**NICARAGUA Y URIARTE.** Tano Levi. Argentina  
**NICO.** Iago Barrado Piedras. España  
**NIHIL OBSTAT.** Sergi Carreras Ripoll. España  
**NINJA KARATEKA.** Pamela Velazquez.  
Méjico  
**NINO ETERNO.** Rodrigo Ponce Enríquez. Méjico  
**NO CAMINHO DO SOL.** Thiago Morais. Brasil

**NO ESTABAS AQUÍ.** Joaquín “Chabata” Zavala.  
Peru

**NO ESTAMOS LOCOS.** Lucía Criado Rosas. España

**NO LO VES.** Enrique Ortega Calero. España

**NO ME CREAS.** Gema Fritschi Ruiz. España

**NO ME MIRES.** Miriam García Montero. España

**NO TE VAYAS.** Miguel Muñoz Gascón. España

**NOCHE DE TORMENTA.** Goyo Parreño. España

**NOSOTRAS.** Nacho V. Carrión, Isabel Vega  
Zarzuela. España

**NOSOTROS HACEMOS EL RESTO.** José Miguel  
Santacreu Cortés. España

**NOSSA HISTÓRIA.** Vladimir Luz. Brasil

**NOTAS PARA UNA RELACIÓN.** Enrique García-  
Vázquez. España

**NOVIOS DE INTERCAMBIO.** Alba Mao. España

**NUBES.** Jesús Murciano, Jesús Graván. España

**NUDOS.** Ignacio Zamora Valderas. España

**NUESTRO PEQUEÑO VIAJE.** Martín Durán Sacris-  
tán. España

**NUNCA ES TARDE.** Juan Carlos Iglesias.  
España

**O AMOR NÃO CABE NA SALA.** Wallace Nogueira,  
Marcelo Matos de Oliveira. Brasil

**O INTERROGATORIO.** José Ignacio Rodríguez  
Varela. España

**O PORCO.** Hugo R. Morgado. España

**O SOM QUE O PEITO TEM.** Tainá Bevilacqua,  
Pedro von Krüger. Brasil

**OCULARIS.** Juanzi Amaya, Alejandro Bogado.  
Argentina

**ODIO.** Alejandro Vélez Pérez. España

**OFFICIAL SELECTION.** William Findinge, Mads  
Koudal. Dinamarca

**OKAHANA.** Alejandro Iglesias Iglesias. España

**ONES.** Juanjo Giménez. España

**ÒPERA.** Caterina Mayol Umbert. España

**OPERACIÓN 5 JOTAS.** José María Sánchez.  
España

**ORIGAMI.** Álvaro León. España

**OROPEL.** Julian Lona. Argentina

**ORPH.** Marta M. Mata. España

**OSTRAS.** José Antonio Olivares. España

**OUT OF STEP.** Carlos Ortega. España

**PAGLIACCI.** Sebi Escarpenter. España

**PAMBELE.** Hover Augusto Pinilla Medina. España

**PANORAMA.** Margo García. España

**PANTELLERIA.** Jan Cornet. España

**PARA NADA.** Javi Prada. España

**PARA TI.** Alex Orbegozo Gomeza. Austria

**PARA YA.** Arturo Martínez Navío, Juany Chica  
Sáez. España

**PARADISE.** Marta Manceñido. España

**PARAÍSO.** Anan Zhu Ying. España

**PARALELAS.** Jose Carlos Dominguez Rodriguez.  
España

**PARASOMNIA.** Daniel Noblom. España

**PARTERA.** José Manuel Muñoz. España

**PASTISSET DE XOCOLATA.** Andrea Adame, Paula  
Trejo Espada. España

**PATRIMONIO.** Aitor Abio. España

**PATRIMONIO NACIONAL.** Pablo Valera Balbuena.  
España

**PEC.** Ana Torres. España

**PELUQUERÍA.** Berta Monje, Antonio Forcada.  
España

**PEQUEÑO DESTELLO DE LUZ.** Sara Lagerstedt. España  
**PÉRDIDA.** Samuel Mogollón. Colombia  
**PERILL D'EXTINCIÓ.** Lalo García. España  
**PERLA.** Ignacio Nacho. España  
**PERO HOY ES MARTES.** Alba Mao. España  
**PIEDRA, PAPEL O TIJERA.** Miguel Ángel Olivares. España  
**PIEDRA, PAPEL, TIJERA.** Frederic Salvà. España  
**PIEL FINA.** Antonio Muñoz De Mesa. España  
**PIEZAS.** Pepe Lillo. España  
**PIRULETAS.** Carlos Martínez. España  
**PISTAS.** José Ángel Martínez. España  
**PLANO SECUENCIA.** Alex Rojano. España  
**PLASTIFICADOS.** Nerea Úbeda Segura. España  
**POCAS NUECES.** Paula Rodrigo. España  
**POCO USO.** Ángel Baena. España  
**POLVO DE ÁNGEL.** Miguel Varela. España  
**POMA MAURA.** Sara M. Doménech. España  
**PÓNTELO,PÓNSELO...SI SABES...** Jesus Miranda. España  
**POR ENCONTRAR.** Carmen Calvarro de Antonio.

España  
**POR LA RAZÓN O POR LA FUERZA.** Franco Lescano Noriel. Argentina  
**POR NOSOTROS.** Alberto Zorrilla. España  
  
**POR QUÉ VOLVÍAS CADA VERANO.** Juli Suárez. España  
**POR SI TE HAS OLVIDADO.** Pau Llopis Terrén. España  
**PORQUE NO CONTESTAS.** Salvador Monleón Boluda. España  
**PORQUE SUS OJOS OBSERVAN TODOS MIS PASOS.** Egoitz D. Ibargoitia. España  
**PORTFOLIO.** Antonio Sosa. España  
**PRINCESAS.** Ricardo Sanz. España  
**PRÓDIGOS.** Irene Espinosa García. España  
**PUEDES TÚ SOLITO.** Silvia Pradas. España  
**PUNHAL.** Clementino Junior. Brasil  
**PUNK IS DEAF.** Maira Brogniart. Francia  
**QUAND IL N'Y AURA MÊME PLUS.** Anthony Cajan. Francia  
**QUARTO VAZIO.** Julia Vidal. Brasil

**QUÉ SERÁ, SERÁ.** Honorato Ruiz. España  
**QUÉDATE.** Esteban Carcelén. España  
**QUEJÍO DE LOBA.** Andrea Ganfornina. España  
**QUIÉN ERES.** Carmen Viciano Semper. España  
**QUIMERAS.** Javi Gil. España  
**QUINQUI.** Luis Saavedra. España  
**QUISIERA NO SENTIR TODO ESTE RUIDO.** Lucila Mariani. Francia  
**RACHID.** Rachida El Garani. Belgica  
**RACIONAL Y PROPORCIONAL.** Victor Montesinos. España  
**RACORD 3.** Una Pelicula muy Gore. Salome Alonso y Luis García. España  
**RADIOCASETE.** Juan Expósito. España  
**RAMLIG.** Jaime de Aguilar Pérez. España  
**RAMPOINES.** Xevi Font. España  
**RAYO DE LUNA.** Diego S. Valdepeñas. España  
**RECORDS DE LA MEVA MARE.** Nú Larruy. España  
**RED WINE.** Miriam Vidarte, Ezequiel Degastaldi Ciccone. España  
**REFLEJOS ROTOS.** Roger Bellido. España  
**REFUGIO.** Ander Iruretagoyena Castro. España

**REFUGIOS.** Kiko Prada. España  
**REINONAS (2 MIN).** JORGE RÍO, BELÉN SAN ROMÁN. España  
**REMISSE NAVIDAD.** Andrés Tamagnini. Argentina  
**RENACUAJOS.** Isabel Rosó Monche. España  
**REQUIESCANT IN PACE.** Cristian Micó Ebro. España  
**RETALES.** Helena Navarro, Ignacio Jarilla. España  
**RETRATO.** Ignacio Rodó. España  
**RITA.** Marc Díaz. España  
**ROBA ESTESA.** Xavier Pijuan. España  
**ROCK N ROLL.** J. Manrique. España  
**ROJO.** Adolfo Dufour Andía. España  
**ROJO Y NEGRO.** Javier Rey. Uruguay  
**ROJO Y VERDE.** Andrés Suárez, Miguel Almánza. España  
**ROMEO&JULIETA.** Jean Bruce Ekoga. España  
**ROSSO NATALE.** Roberto Zita. Italia  
**RUN RUN RABBIT.** MAIJE GUERRERO. España  
**RUSTAN.** Pep Bosch. España  
**RUTH.** Sonia Martí Gallego. España  
**SACRA LUNARIA.** Mey Montero. España

**SACRAMENTO.** Ismael Sepúlveda. España  
**SAD GIRL SUMMER (SHORT FILM).** Roberta Chávez Corral. España  
**SALA DE ESPERA.** Mateo Rodolfo Galindo Peña. Colombia  
**SALGO EN TU DEDICATORIA.** Dimas Rodríguez Gallego. España  
**SAMURAI & ME.** Álvaro de la Hoz. España  
**SANTA COMPAÑA.** Mateo Bouzada Lorenzo. España  
**SANTO.** Arturo León Llerena. España  
**SATISFICE.** Nicholas Dieter. Argentina  
**SAUDADE.** Esteban Crespo Salais. España  
**SCAPE.** Raúl Villegas. España  
**SCUSA.** Ignacio H Cuenca. España  
**SE LE LLAMA AURORA.** Ana de Alva. España  
**SÉ VALIENTE.** Agnès Ortega. España  
**SECRETOS DE FAMILIA.** Álvaro Lasso, Jorge de la Cruz. España  
**SEIS MESES.** David Navas Cañedo. España  
**SELECCIÓN NATURAL.** Fabian Esteban. Colombia  
**SELECCIÓN NATURAL.** Joan Álvarez Durán.

España  
**SELFTAPE DE SERGIO ÁLVAREZ.** Sergio Álvarez Tejero. España  
**SEMILLAS DE ESPERANZA.** JESUS RIZALDOS HERNANDEZ. España  
**SEMPRE PLOU QUAN NO FAN ESCOLA.** Carolina Gómez Peiró. España  
**SER ETERNO.** Álex del Arco, Álvaro Sastre. España  
**SER UN NIÑO.** María Carolina Quintana. Chile  
**SERÁ EL SERRÍN.** Marta Lario. España  
**SEXO A LOS 70.** Vanessa Romero. España  
**SEXTO.** Víctor Villar. España  
**SHIRO.** Arnau Rubio. España  
**SI LA DICHA ES BUENA.** Roberto Rupiastre. España  
**SI ME DAS A ELEGIR.** Ángela Angulo Jiménez. España  
**SI ME VEN LLORANDO.** María Luz Zamora Abanades. España  
**SI SE PUEDE, ¿POR QUÉ NO QUIEREN?** Diego Rodríguez Toribio. España  
**SIETECONSEIS.** Helena Ruiz Gómez. España

**SILENCIOS EN PANDEMIA.** Rosario Gil Izquierdo. España

**SILENCIS QUE PLOREN.** Gener B. Lanzo. España

**SIN PIEL.** Estibaliz Villa, Erik Campos. España

**SIN PIEL.** Pedro Pérez. España

**SOBRAS.** Pablo Porcuna. España

**SOBREVIVIENDO.** David Pintos. España

**SOFOREM.** Alejandro Ferpero. España

**SOL Y CAIPIRINHAS.** Pablo Galdo. España

**SOLEDÁ.** Howi Álvarez. España

**SOLEDAD.** Ika de Mo. España

**SOLO KIM.** Javier Prieto de Paula, Diego Herrero. España

**SOLO LOS MUERTOS SE QUEDAN.** Alejandro Renedo Villagrán. España

**SOLO YO.** Laia Rodas. España

**SOÑANDO GÉNEROS.** Diego Aguado Rodríguez. España

**SOPA DE LETRAS.** Cristina López Fernández. España

**SOPAS Y SORBER.** R. Ruvens. España

**SOSTÉN G3,7.** Rut García Díaz, David García Díaz. España

**SPAM.** Antonio David Peña Alcarria. España

**SUEÑO DE UN APURO.** David Moreno Peréz. España

**SUFOCO.** Victor Vinícius. Brasil

**SUGAR.** Pablo Arreba, Carlos Gómez-Trigo. España

**SUNKISS.** Antonio de la Rita. España

**SUPERHOST.** Joan Alamar. España

**SUPONGO QUE ESTO ES UN AUTORRETRATO.** Javi Martín. España

**SUSURROS.** Antonio Llaneza Díaz. España

**SWEET RONG.** Yangxi Chen. España

**TAN AMIGOS.** Sergio Ruiz García. España

**TÁNATOS.** Alberto Sesma Vallés. España

**TANGO SIESTA.** Dinko Bozanic. Croacia

**TÁNTIBUS.** Ángel M. Pecci. España

**TAZAS.** David Casals-Roma. España

**TE HAS IDO, COMO EL AGUA.** Andrea Higueta Caro. Colombia

**TE QUIERO, PERO.** Pilar Romina Martínez. España

**TENÍAMOS UN PLAN.** Jorge Pastor. España

**TEODORO.** Esteban Roel. España

**TERAPIA DE CHOQUE.** Alejandro Pérez (Fábulo). España

**TERMINAL.** Getsemane Silva, Guilherme Bacalhao. Brasil

**TESORO.** Carmen Álvarez Muñoz. España

**THE CAKE.** Gianluca Lattuada, Davide Faraci. Italia

**THE CHICKEN HUNTER.** LIAM DARG, DAVID NIETO, PEDRO MUÑOZ. España

**THE FRUTER AND THE HUSBAND.** Nacho Bárcena Martín. España

**THE INTERPRETER.** Sofía Rovaletti. Argentina

**THE LOVE WITHOUT LIMITS.** Dave Alcaide. España

**THE NORTHERN LINE SERIES.** Leire Egaña. Reino Unido

**THE SECRET.** Jaume Valls. España

**THEOS.** Bego Elexpe, Dani Rivas. España

**THIMEA.** Susana Fialho Mota, Caque Trueba, Juan Trueba. España

**TIEMPO Y PERDÓN.** Teresa Trasancos. España

**TIERRA ESPAÑA.** Luis Suarez Bracho. España  
**TIME AND AGAIN.** Jack Vincent. Polonia  
**TINGFINDER.** Mads Koudal. Dinamarca  
**TITO.** Javier Celay. España  
**TOC.** Mario Pérez. España  
**TOCADA Y HUNDIDA.** Maria Valenzuela Rivas.  
España  
**TODAS TENEMOS HAMBRE.** Lucía Undari. España  
**TODO DICHO.** Nel González. España  
**TODO POR EL ORO.** Alex Gassent. España  
**TODO UN DETALLE.** Javi León. España  
**TODO VA A IR BIEN.** Pablo Olewski. España  
**TODO VA A SALIR BIEN.** David Vaquero Pérez.  
España  
**TODOS LOS DÍAS DE MI VIDA.** Miguel Mesas  
Vallejo. España  
**TODOS LOS DIAS ES AÑO NUEVO.** Sergio Llanos  
Araya. Chile  
**TOMATE BIEN PESAO.** Felix Andres Quintana  
Hernández. España  
**TORRE CAÍDA.** Gabriel Escobar Martín. España  
**TRAFIC.** Maïra Brogniart. Francia

**TRAGEDIUM.** Gaston Haag. España  
**TRAS EL ESPEJO ROTO.** Maria Del Pilar Navarrete  
Diaz. España  
**TRATO HUMANO.** César Ríos Aguilar. España  
**TRECE GATOS.** DAVID Gaspar Gaspar. España  
**TREIZE ANS.** Claire Salomé. Francia  
**TRES PALABRAS.** Cristina López Fernández.  
España  
**TRIANGLE.** Joseph Diaz. España  
**TRINIDAD.** Jos Azuela, Jose Manuel Azuela  
Espinosa. Méjico  
**TRÍO.** Isla González. España  
**TRISTAL.** Melany Camperos. España  
**TRISTES TIGRES.** Adán Pichardo. España  
**TSUNAMI.** Rebeca Novo. España  
**TULPA.** Pablo Pastor. España  
**TWERK.** Enrique García-Vázquez. España  
**ÚLTIMA SALIDA.** Egoitz D. Ibargoitia. España  
**ÚLTIMO REFUGIO.** Gabriel Martz. España  
**UMA VEZ AO DIA.** Nathan Cirino. Brasil  
**UMBRA.** Pablo Otero. España  
**UN CASTELL, UNA FADA, UNA PRINCESA I EL**

**GAT.** Claudia Vernis. España  
**UN DÍA AL CAMP.** Albert Portal. España  
**UN DÍA CUALQUIERA.** Santiago Román Ospina.  
España  
**UN DÍA PERFECTO.** Mariela Artiles. España  
**UN DIA S'ATURARÀ EL VENT.** Toni Espinosa, Aleix  
Cort. España  
**UN GUANTE SOLO.** Fotis Zampetakis.  
España  
**UN NIÑO ESCUCHA.** Pedro Moraleche. España  
**UN PEZZO DI STRADA.** Luigiantonio Perri. Italia  
**UN RATO MÁS.** Ruth Porro, Pablo Anarte. España  
**UN TRABAJO DE MUERTE.** Javi Gil. España  
**UN VERANO.** Fátima Fernández Mouján.  
Argentina  
**UN WESTERN.** Juanqui Soto, Luis Paredes. España  
**UNA CABEZA EN LA PARED.** Manuel Manrique.  
España  
**UNA CASA AJENA.** Sonia Stigliano. Argentina  
**UNA CITA CON CANDY.** Pepe Luis Pareja. España

**UNA CUESTIÓN DE IDENTIDAD.** David Pérez Minguez. España  
**UNA HABITACIÓN VACÍA.** David García Munuera. España  
**UNA SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA HABITACIONAL DE LA POBLACIÓN.** Alberto Blanco Pacheco. España  
**UNA URBE DESVESTIDA.** Luciano Garanz. España  
**UNA Y MIL VECES.** María Izquierdo. España  
**UNE TOUTE DERNIÈRE FOIS.** Laurent Tachon. Francia  
**UNGIDA.** Argenis Herrera Sánchez. Chile  
**URTAJO.** Miguel Ángel Marqués Bordoy. España  
**US-HER.** David Salgado. España  
**UTLÄNSK.** Alba Lozano. España  
**VA PER TU.** Pau Segrelles Vidal. España  
**VALENTÍA.** Ariel Heredia Pacheco. España  
**VAMOS A ESTAR BIEN.** Jacobo Pecharromán. España  
**VARITAS DE BALLENA.** Gisela Cuevas. Wauter Buyst. España  
**VENERADA.** M<sup>a</sup> Luisa Ruiz. España

**VENGANZA.** Josep Maria Rosiñol Locubiche. España  
**VENGANZA TRAVESTÍ.** Tina Paparelli, Emilio Cartagena. España  
**VENS A CERCAR-ME?** Rubén Capilla. España  
**VEO OSCURO.** Domingo Pisón Capellán. España  
**VESANIA.** Diego Márquez Sabater, Javier Puente Doñate. España  
**VESTIGIOS DE UN VERANO.** Nicolás Llantén. Chile  
**VINI.** Luis Biondi. España  
**VINILO.** MIGUEL ANGEL OLIVARES, FERNANDO OSUNA MASCARÓ. España  
**VIOLETAS.** Borja Escribano. España  
**VIRA.** Germán Ciria. España  
**VIRGEN DE GUADALUPE.** Viridiana Moreno García. España  
**VOICE ACADEMY.** Javier San Miguel. Francia  
**VOLVER A VER.** José Blanch Lombarte. España  
**VUELVE A CASA.** Carlos Jiménez Lucas. España  
**WAITING FOR CLOTO.** J. Julián Vacas. España  
**WAR TEDDY.** Mateo Bouzada. España

**WATERMELON SHOOT.** Xavi Herrera. España  
**XIAO WEI.** Jiajie Yu Yan. España  
**Y POR SI FUERA POCO, GODARD.** JOSE LUIS CAMPOS JAVIER. España  
**Y TÚ QUÉ TAL** “Boris Schipper ( )”; “ España



**OBRAS  
LOCALES**

**PROHIBICIONES.** Rocío Molina. Ficción

**HISTORIA, CULTURA Y TRADICIÓN:**

**RECUPERANDO EL CINE EN 35 MM.** Javier López  
Velasco. Documental

**LU Y EL FANTASMA.** Fernando García. Ficción  
Brava. Aeterna Producciones. Documental

**#NOCONSIENTO.** Conrado Escudero Donate.  
Documental

**THE DJ'S REVENGE.** Carlos Ronco Garcia. Ficción



**SECCIÓN**

**OFICIAL**

**ANIMACIÓN**



# Azkena

Lorea Lyons  
Ane Inés Landeta



## AZKENA

España / 2024/ 9 minutos/ Drama / TP  
/ VOS Castellano (Euskera) / Animación  
(varias técnicas).

Productora: Izar Films  
Dirección y guión : Lorea Lyons, Ane Inés  
Landeta

Montaje: Lorea Lyons  
Animación: Lorea Lyons, Ane Inés Landeta

Interpretación: Ainhoa Larrañaga  
Música: Llúcia Pla

## ANE INÉS LANDETA.

Bilbao 1996, se graduó en Comunicación Audiovisual en 2018. Ha trabajado en gestión y producción cultural. Trabajó en el departamento de Industrias Creativas y Culturales del Ayuntamiento de Bilbao, y en los departamentos de comunicación y producción del festival Getxophoto. Actualmente trabaja en la agencia de comunicación y publicidad Sormen Komunikazioa como creadora de contenidos. Ha participado en cortometrajes como la Petite Con (2017) e Instrucciones para caminar por la ciudad (2021).



## LOREA LYONS.

Bilbao 1996, se graduó en Bellas Artes en 2018. De Trabajó en el departamento de audiovisuales del Museo de Bellas Artes de Bilbao. A partir de 2021 trabaja en el Área de Cultura del Ayuntamiento de Bilbao en la producción y como programadora cultural, entre otros en el Fant, Festival de Cine Fantástico. Además de realizar labores de producción y fotografía, como el registro del festival de cine Zinegoak de Bilbao, ha participado como animadora en la realización de varios cortometrajes con el Grupo de Animación HauAzkena, entre ellos, Miraila.



## SINOPSIS:

Lorea tiene como referencia a su madre ya su abuela. A través de estas dos generaciones observa el vínculo que la mujer ha vivido en torno a la maternidad. Ahora le toca a ella tomar la decisión de si ser madre o no y buscar respuestas a preguntas pendientes

# BUFFET PARAÍSO

# BUFFET PARAÍSO

España-Francia/ 2024/ 08 minutos/  
Comedia, fantasía / TP / Castellano/  
Animación 2D.

Productora : Hampa Studio, WKND,  
DISNOSC

Dirección: Héctor Zafra, Santi Amézqueta

Guión: Júlía Francino, Elena Gobernado

Arte: Héctor Zafra Matos

Montaje: Alba Ruiz-Castizo

Música: Luc Suárez, Vicente Chust

Sonido: Cora Delgado



**HÉCTOR ZAFRA** es el creador, junto a **SANTI AMÉZQUETA**, del estudio de animación Ciervo Alto ubicado en Barcelona.

En los últimos años ha participado como animador senior en los largometrajes “Psiconautas” y “Unicorn Wars” de Alberto Vázquez y también ha dirigido cinemáticas de videojuegos para los principales estudios españoles.

## SINOPSIS:

En un restaurante buffet, un grupo diverso de personajes accede a una amplia variedad de exquisitos manjares sin ser conscientes del grave pecado que representa la gula.



# EL CAMBIO DE RUEDA

un cortometraje de Begoña Arostegui

coproducción de ANNEBY



# EL CAMBIO DE RUEDA

España / 2024 / 9 minutos / Drama / TP  
/ Castellano / Animación 2D

Productora: Ferdydurke Films, El Gesto  
Cinematográfico

Dirección: Begoña Arostegui

Guión: Begoña Arostegui Novela: Bertolt  
Brecht

Arte y Animación: Begoña Arostegui

Edición: Fernando Franco (AMAE)

FX: Ana Rubio

Interpretación: Emilio Tomé

Música: Maite Arroitauregi

Sonido: Nacho Arenas (Sound Cuts)



## BEGOÑA AROSTEGUI:

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco. Ha trabajado casi 20 años en la animación, como animadora y background artist, para varias empresas de producción de dibujos animados, como Imira Entertainment (Lola y Virginia, Sandra detective de cuentos, Lucky Fred), Anima Kitchent (PINY Instituto de Nueva York), en el departamento de arte del último largometraje de Pablo Berger, Robot Dreams (2023)

## SINOPSIS:

La protagonista viaja de copiloto en un coche observando el paisaje tras la ventanilla y comienza a metamorfosearse. En el retrovisor se desarrollan diferentes recuerdos hasta que la rueda del coche pincha súbitamente.



# B MATER N E F A C T A

DE MARC RIBA I ANNA SOLANAS

## MATER BENEFACTA

España / 2024/ 12 minutos/ Drama /  
Sin diálogos / Animación Stop Motion

Producción: I + g Stop Motion  
Dirección y guion: Marc Riba y Anna Solanas

Animación: Nuria Riba  
Arte: Marc Riba  
Diseño de sonido: Anna Solanas

Directora de fotografía: Anna Molins  
Edición: Sergi Martí



MARC RIBA Y ANNA SOLANAS .

Llevan más de 20 años trabajando en el mundo de la animación con muñecos. Sus cortometrajes suman más de 1500 selecciones en festivales de todo el mundo.

### FILMOGRAFÍA.

2024 "Mater Benefacta", 2023 "Todos mis colores", 2022 "La mañana del Sr. Xifró", 2021 "La extraordinaria historia de Bruna", 2020 "Candela", 2018 "El cocodrilo no me da miedo", 2017 "El pozo", 2017 "Cucarachas", 2016 "Caballos muertos", 2016 "El niño y el erizo", 2014 "Bloqueados amontonados", 2013 "Canis", 2011 "Grand Prix", 2010 "Las gemelas de la calle poniente", 2008 "Cabaret Kadne", 2006 "Violeta, la pescadora del mar negro", 2005 "Lupe y Bruno", 2002 "El negro es el color de los dioses".

### SINOPSIS:

En un convento de la España franquista, las monjas ofrecen cobijo a las jóvenes que lo necesitan.





**DOCUMENTAL**

# ELS BUITS

España/ 2024/ 20 minutos/ Mujer,  
familia / VOSCastellano (Catalán).

Productora: Vayolet Films, Nocturna  
Pictures

Dirección y guión : Sofía Esteve, Marina  
Freixa, Isa Luengo

Fotografía, montaje : Sofía Esteve, Marina  
Freixa, Isa Luengo

Reparto: Mariona Roca Tort, Marina Freixa  
Roca.



**SOFÍA ESTEVE:** Es guionista y directora, graduada en Comunicación Audiovisual por la UPF. Ha coescrito y codirigido los cortometrajes Perpetua felicidad, candidato a los Goya, y Els buits, así como el programa televisivo Follo Ergo Sum para Betevé. También es cocreadora del proyecto de investigación La Calumnia, alrededor de las genealogías LGBTQI+ en el cine. Actualmente prepara Los andares, su nuevo cortometraje, seleccionado por Acció Curts de Dones Visuals y por el Semillero Lab de Gijón.

**ISA LUENGO:** Es guionista y directora, graduada en Bellas Artes por la UCM y máster en Documental Creativo por la UAB. Ha coescrito y codirigido los cortometrajes Perpetua felicidad, candidato a los Goya, o La ciutat interior, estrenado en festivales como IDFA, Málaga, Guadalajara o Pekín. Es cocreadora del proyecto de investigación La Calumnia, alrededor de las genealogías LGBTQI+ en el cine. Actualmente prepara Los andares, seleccionado por Acció Curts de Dones Visuals y por el Semillero Lab de Gijón.

**MARINA FREIXA:** Es graduada en Comunicación Audiovisual por la UPF, realizadora y montadora especializada en cine documental. Sus creaciones están estrechamente vinculadas a los movimientos sociales y feministas **barceloneses**. Trabajó en la cooperativa Metromuster, con la cual impulsó documentales como Tarajal: Desmuntant la impunitat a la frontera sud o Idrissa: crònica d'una mort qualsevol. Es cocreadora del programa de Betevé Follo Ergo Sum.



## els buits

una pel·lícula de sofía esteve, marina freixa i isa luengo  
amb mariona roca

una producció de  
vayolet films  
i nocturna pictures  
amb el suport de  
la borsa - centre de cultura de dones  
ajuntament de barcelona  
i amb la col·laboració  
de queso  
Shortcut

## SINOPSIS:

¿Puede la transmisión de la palabra restituir una memoria olvidada? ¿Puede romper con el silencio perpetuado entre generaciones?

Con 17 años, Mariona fue detenida e internada en un correccional del Patronato de Protección a la Mujer, institución dedicada a “regenerar a mujeres caídas” durante el franquismo y los primeros años de democracia. En el 2023, ella y su hija tratan de recomponer las piezas y vacíos de esta historia.

Un documental de Rafa Arroyo

# Emilia

## EMILIA

España/ 2024/ 20 minutos/ Retrato,  
Migración / Castellano

Producción: Matrimonio Produce,  
Migratorum Content, Rafa Arroyo

Dirección y guion: Rafa Arroyo

Fotografía: Rafa Arroyo, Manu Rivero  
Montaje, diseño de sonido: Javier Duch



### RAFA ARROYO.

Es un director y director de fotografía manchego que antes trabajaba como ingeniero de telecomunicaciones hasta que decidió cambiarlo por su pasión y su sueño, que es trabajar en el mundo del cine.

Comenzó dirigiendo sus cortometrajes y trabajando en el mundo de la publicidad.

Recientemente realizó su cortometraje documental «Trazos del alma» (2021), un tributo a la vida de su madre, que fue nominado en los Premios GOYA 2023. Ahora presenta su nuevo cortometraje «Emilia» (2024), un documental sobre el amor y la familia no elegida.

### SINOPSIS:

: Las fracturas en el sistema de acogida del Estado Español dejan cada año a miles de inmigrantes indocumentados en la calle al cumplir la mayoría de edad. Emilia Lozano, una activista incansable por los derechos humanos y el movimiento feminista, en su lucha continua por la justicia social, redefine el concepto de familia para muchos de ellos, a través del amor, la empatía y la solidaridad.



# RELAX



## RELAX

España/ 2024/ 14 minutos/ Experimental, cine sobre cine / VOS Castellano (Inglés).

Productora: Occidente Producciones S.L.

Dirección y guion: JL Maldonado

Fotografía, sonido, montaje: JL Maldonado



**JL MALDONADO:** Diplomado en la Escuela TAI de Madrid, en la especialidad de Dirección de Cine y Realización de Televisión. Durante su formación académica trabaja en múltiples proyectos, desempeñando todas las labores posibles dentro de la producción cinematográfica. Al acabar este periodo, trabaja como ayudante de dirección y guionista en diversos cortometrajes, documentales y spots publicitarios. Dirige y escribe tres cortometrajes en los que termina de perfilar el discurso que tendrán sus siguientes

trabajos: «Jonathan Bender» (2007), «Padre» (2004) y «Occidente» (2003). Poco después se instala en Granada para poner en marcha la productora audiovisual Occidente Producciones S.L.

En 2010 dirige su primer largometraje, «Manuel Rubio Sánchez», mezcla de ficción y documental sobre la vida de un afamado curandero de la provincia de Granada. La película consigue un gran reconocimiento por parte de la crítica consiguiendo el Premio RTVA a la creación audiovisual Andaluza y una nominación a Mejor Documental Andaluz de la Asociación de Escritores Cinematográficos de Andalucía (ASECAN). En 2015 estrena el documental «Cuero y Tinta» sobre la violenta crisis periodística que se vivió por los enfrentamientos Real Madrid-Barcelona. En 2022 rueda su largometraje, «Cuento para la infancia», donde narra la situación de un barrio en la Europa actual. «Relax» es su cuarto cortometraje como director.



### SINOPSIS:

Después de filmar su última película sobre la convivencia de una familia gitana rumana, un director de cine comienza a sentir ansiedad sobre lo que ha rodado y se pregunta si realmente aporta algo a los protagonistas o si es solo un ejercicio artístico en el que ha utilizado a estas personas. Un cortometraje que explora el universo de los cineastas y cuestiona temas que normalmente se pasan por alto.

# SEMILLAS DE KIVU

Un documental de Néstor López y Carlos Valle

## SEMILLAS DE KIVU

España/ 2024/ 29 minutos/ Derechos humanos / 16+/ vos Castellano (Francés, swahili y lingala)

Productora: Filmmakers monkeys, Auntie films, Uniko, Amania Films  
Dirección: Néstor López, Carlos Valle  
Guión: Néstor López, Teresa Bellón

Fotografía: Pablo Díaz  
Montaje: Cristina Otero  
Sonido: Pancho Vidal, Inés Almirón, Olivia Gutiérrez Díaz  
Música: Arturo Cardelús



CARLOS VALLE, NÉSTOR LÓPEZ:

Son directores y productores conocidos por sus trabajos audiovisuales como “Ellos”, “Nacer” y “Anticlímax”, obras con las que han ganado premios como Mejor Drama en NY Shorts,

Mejor Corto en Sitges, Goya a Mejor Corto Documental en 2022 y nominación Goya a Mejor Corto de Animación, entre otros.

De forma conjunta han dirigido y producido “Semillas de Kivu”, un documental subvencionado por el ICAA y ganador del Premio Amnistía Internacional – Abycine 2021.

### SINOPSIS:

El Hospital de Panzi fue fundado por Denis Mukwege, ginecólogo congoleño, para reconstruir los sexos de las mujeres de la zona, destrozados por las guerrillas en violaciones grupales. Dos de esas mujeres, Neema y Charlotte, están en proceso de recuperación y sanación para volver a enfrentarse al mundo, en una sociedad que las ha expulsado y a la que tienen difícil regresar.





**FICCIÓN**

ANA TORRENT CRISTINA MARCOS CELIA FEJEIRO FELE MARTÍNEZ

# AGONÍA

España/ 2024/ 22 minutos/ Comedia,  
mujer / Castellano.

Productora: Atrece Creaciones, Belino  
Production, Colera Films  
Dirección: Eulàlia Ramón  
Guion: María Zaragoza  
Fotografía: Anna Albi  
Montaje: Jairo González  
Arte: Rebeca Arribas  
Sonido: Barto Alcaine  
Música: Ander Perrino  
Reparto: Ana Torrent, Cristina Marcos,  
Celia Feijeiro, Fele Martínez, Eulàlia Ra-  
món, Rodrigo Saura.

DIRIGIDA POR  
EULÀLIA RAMÓN  
**AGONÍA**

## SINOPSIS:

Adela y Rosa fueron amigas en la carrera, pero el mundo las fue separando. Rosa se dedicó a la enseñanza. Adela, por el contrario, soñaba con ser escritora pero terminó de sicaria para un capo de tres al cuarto. Poco después de cumplir los sesenta, ambas mujeres son desechadas, el mismo día, por las vidas que han elegido.



EULÀLIA RAMÓN:

Actriz, fotógrafa y directora de cine. Como fotógrafa, ha colaborado con el artista Xavier Mascaró, con la pintora Pepa Poch y en la selección de obras para la colección «Fotosaurios» de Carlos Saura. Su obra se ha expuesto en diversos centros de exposiciones y galerías. Entre sus trabajos más destacados como actriz se encuentran las películas «El mar y el tiempo» (Fernando Fernán Gómez, 1989), «Las cartas de Alou» (Montxo Armendáriz, 1990), «El rey pasmado» (Imanol Uribe, 1991) o «El pájaro de la felicidad» (Pilar Miró 1993), entre otras muchas, así como sus colaboraciones con el director Carlos Saura en filmes como «¡Dispara!» (1993), «Pajarico» (1997) y otros tantos proyectos. Sobre las tablas destacan su trabajo con La Compañía Nacional de teatro en «La verdad sospechosa de Juan Luis de Alarcón» dirigida por Pilar Miró en 1992, en «Después del sueño» de Mario Camus el mismo año y en el «Tres actos desafiantes» de Woody Allen, Elaine May y David Mamet, con montaje de José Pascual de 1996. También ha participado de lecturas dramatizadas y de teatro radiado, ha actuado en ficciones televisivas y sido presentadora. «Agonía» es su segundo cortometraje como directora, después de «Cuentas divinas» (2023), nominado al Goya a mejor cortometraje de ficción.

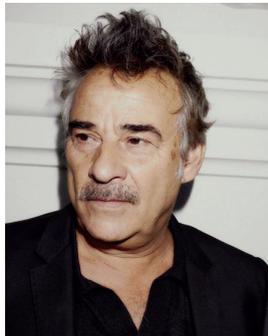


# EL OTRO

España / 2024/ 18 minutos/ Drama,  
salud mental/ Castellano.

Productora: White Leaf Producciones,  
DDM VISUAL  
Dirección: Eduard Fernández  
Guion: Eduard Fernández, Ainhoa Aldanondo  
Fotografía: Kiko de la Rica  
Montaje: Javi Frutos  
Arte: Susanna Fernández  
Sonido: Sofía Strafece  
Música: Raul Galvan  
Reperto: Eduard Fernández

## EDUARD FERNÁNDEZ

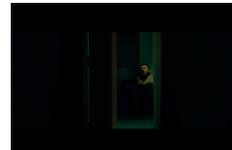


La ilustre carrera de actor de Eduard Fernández abarca más de tres décadas, con interpretaciones notables en películas como «Mediterráneo», «30 monedas,» y «Mientras dure la guerra.»

Su capacidad para interpretar una amplia gama de personajes con profundidad y autenticidad le ha valido tres premios Goya, entre

otros reconocimientos.

La Dirección de «El otro» representa la realización de ese sueño largamente esperado, ofreciéndole una plataforma para explorar su identidad personal y artística.



## SINOPSIS:

Un hombre en su casa solo. Intenta hablar con su hijo. Llama a su amigo y no está. Deja un mensaje. Le dice que está bien y que no va a salir esa noche. Cuelga y sale... y vuelve. Vuelve él o vuelve “el otro”. Su amigo sigue sin atender al teléfono. Bebe, se droga, se siente inquieto, espiado, perseguido en su propia casa y huye. ¿Hacia dónde?

UNA PRODUCCIÓN DE TRAMPOLINE

# LA PISCINA

DIRIGIDO POR PABLO MANCHADO & SANTIAGO CARDELÚS

# LA PISCINA

España/ 2024/ 23 minutos/ Drama  
psicológico, ciudad / NR-12/ Castellano.

Productora: El Trampoline  
Dirección y guion: Santiago Cardelús,  
Pablo Manchado  
Fotografía: Carlota Cascón  
Arte: Ana Becedas  
Montaje: Juan Manuel Gamazo, Nagore  
García  
Sonido: Laura Gantes  
Música: Arturo Cardelús  
Reparto: Urko Olazábal, Santiago Cardelús,  
Ángel López Silva



## SANTIAGO CARDELÚS Y PABLO MANCHADO.

Ambos graduados del Máster de Guión de Ficción de Cine y Televisión, han dejado huella en la industria audiovisual. Santiago ha creado series de ciencia ficción para Mediapro Studios y ha trabajado en guiones para series como Servir y Proteger y Los Artistas.

Pablo, guionista en Plano a Plano, ha escrito en series como Toy Boy, Servir y Proteger, Una Vida Menos en Canarias, Cicatriz o Innato. Juntos, han cosechado reconocimiento por sus cortometrajes Héroes y Malas Noticias, destacando en festivales nacionales e internacionales. Su colaboración también se extiende a La Piscina, en proceso de distribución.

## SINOPSIS:

: En Madrid, el calor agobiante impulsa a Miguel a soñar con tener su propia piscina mientras observa una cercana en un chalet. La llegada de Edu, un vecino problemático, perturba su tranquilidad. Dos personalidades opuestas comparten la azotea, donde la piscina se convierte en un símbolo de sus conflictos.



# NE ME QUITTE PAS

A FILM BY KARIM HUU DO

# NE ME QUITTE PAS

España / 2025/ 18 minutos/ Drama,  
desigualdad / VOS Castellano (Francés).

Productora: Blur  
Dirección y guion: Karim Huu Do  
Fotografía: Uri Barcelona

Arte: Jon Blud  
Montaje: Karim Huu Do, Márton Tärkovi  
Sonido: Ballad  
Música: Romain Allender

Reparto: David Kammenos, Fatima Fay,  
Kevin Janssens



**KARIM HUU DO.**

Es un director suizo de origen marroquí-vietnamita.

Sus películas combinan ingeniosamente una narración cautivadora con imágenes audaces, paisajes oníricos visuales y una hiperrealidad inquietante.

Cinematográfico y provocador, su trabajo ha sido reconocido internacionalmente con varios premios.

Considerado uno de los mejores nuevos creativos del mundo por la revista Dazed y nuevo director del año por Shots, Karim está desarrollando su primer largometraje y una mini serie con NBC Universal.

## SINOPSIS:

Matthias, un antiguo soldado destinado en el Congo Belga, se exilia en una isla del Mediterráneo con su amada Awa, una joven congoleña que conoció durante su despliegue en África. Awa sueña con una vida mejor, libre de persecuciones. Matthias espera escapar de su pasado y, tal vez, construir un futuro.



# SECCIÓN

# PARALELA



# 950 m.

España / 2024/ 04minutos/ Ficción,  
drama / Castellano.

Producción: Susana Gonzalo  
Dirección y guion: Álvaro Mascarell  
Fotografía: Koke Hernán

Sonido: Marcos Martín  
Montaje: Daniel San José

Reparto: Álvaro Mascarell, Sara De Retes,  
Iván Franco, Alba María Perez

## ÁLVARO MASCARELL.

Nacido en Valladolid, desde los 16 años estudia fotografía, vídeo y realización audiovisual. En 2023 finaliza el Máster en Creación de Guiones Audiovisuales por la UNIR.

Es graduado en Comunicación Audiovisual por la UOC, graduado superior en Realización Audiovisual y graduado superior en



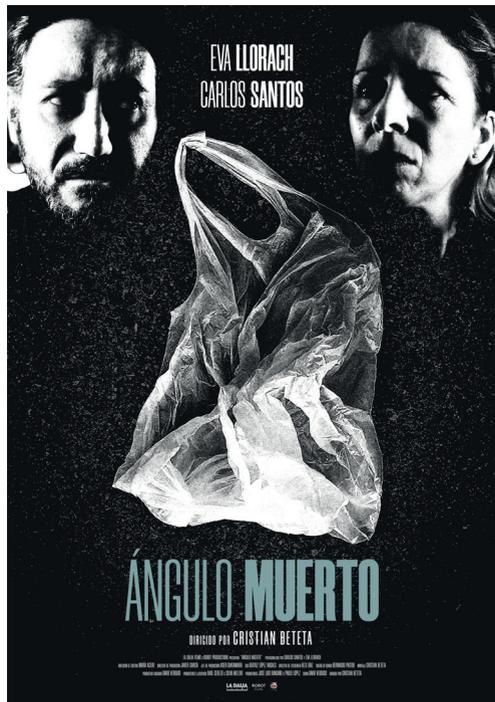
Imagen Audiovisual.

Ha trabajado como fotógrafo y director para empresas del sector cinematográfico, televisivo, publicitario y educativo, donde desarrolló todas las fases de la producción audiovisual. Participado en cortometrajes como la Petite Con (2017) e Instrucciones para caminar por la ciudad (2021).



## SINOPSIS:

Álvaro ha salido a tomar algo, pero esta noche le quedará en el recuerdo para siempre.



# ÁNGULO MUERTO

España/ 2024/ 14 minutos/ Ficción, horror/ Castellano.

Productora: La Dalia Films SL, Robot Productions SL

Dirección: Cristian Beteta

Guión: David Verdugo

Montaje: Cristian Beteta

Reparto: Carlos Santos, Eva Llorach

Arte: Alicia García

Fotografía: Álex D. Sala

Sonido: Bernardo Pastor

Música: Beatriz López

## CRISTIAN BETETA.



Su trabajo de final de grado fue el largometraje «Themesis» (2020), película en distribución que ha pasado por festivales de México, Canadá y España.

En 2020 realiza un máster en Escuela Superior de Cine y Audiovisuales de Cataluña (ESCAC), donde dirige y produce los cortometrajes «Hasta siempre» e «Imaginario» (2021), seleccionados en festivales tan relevantes como Sitges Film Festival, Cortogenia, New Directors New Film Festival, Lille,

Zaragoza, Elche, etc.

Su trabajo final de máster, el cortometraje «Ayúdame» (2022), también ha tenido un exitoso recorrido en festivales y ha sido candidato a los Premios Gaudí.

Su exitoso cortometraje «Mi zona» (2023) cosechó premios y selecciones en festivales de todo el mundo. «Ángulo muerto» es su quinto cortometraje como director.

## SINOPSIS:

Estela y Ramón han atravesado una separación y el suicidio de Hugo, su único hijo, con tan solo 13 años, después de sufrir acoso escolar. Cuando Estela obtiene un vídeo grabado por los agresores de su hijo, cree que ha llegado el momento de tener una conversación con Ramón. Mientras descubren la realidad de lo ocurrido con Hugo, tratarán de esclarecer si podrían haberlo evitado y si estuvieron a la altura como padres.



ESA CHICA

AQUELLA PAREJITA

MARINA HERNÁNDEZ

ESSE SEÑOR



# ANÓNIMOS

España/ 2023/ 03 minutos/ Ficción,  
salud mental / Castellano.

Productora: Walskium Studio  
Dirección y guion: Karim Shaker

Fotografía: Víctor Jiménez  
Montaje: The shaker bros.

Reparto: Marina Hernández, Marina López  
del Moral, Eduardo Rodríguez, Mariana  
Albornoz, Eduardo Chicharro, Karim Shaker  
(voz).  
Sonido, música: Karim Shaker

# ANÓNIMOS

NINGUNA MIRADA ES INOCENTE

UN CORTOMETRAJE EXPRES DE KARIM SHAKER

«ANÓNIMOS» ESCRITO Y DIRIGIDO POR KARIM SHAKER. JEFE DE PRODUCCIÓN OMAR SHAKER. DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA VÍCTOR JIMÉNEZ CON MARINA HERNÁNDEZ, MARINA LÓPEZ DEL MORAL, EDUARDO RODRÍGUEZ, MARIANA ALBORNOZ, EDUARDO CHICHARRO Y KARIM SHAKER. MONTAJE THE SHAKER BROS. POST Y COLORES VÍCTOR JIMÉNEZ Y KARIM SHAKER. UNA PRODUCCIÓN WALSKIUM.

WALSKIUM®



**KARIM SHAKER.**

Director de cine y productor musical especializado en el cine de género y la ciencia-ficción. Ha realizado múltiples cortometrajes y bandas sonoras, así como diseñado contenidos para campañas creativas dentro del marco social e institucional.

«Anónimos» es su séptimo cortometraje como director, después de «Déjate llevar» (2022), «Flores en otoño» (2020), «Esta vez, sí» (2019), «Run runner run» (2017), «La cena» (2016) y «Malas» (2015).

## SINOPSIS:

¿Has jugado alguna vez a adivinar la vida de los demás? Es divertido. Mira.



# ARRÉGLAME LA TELE

España/ 2024/ 13 minutos/ Documental, retrato/ 12+/ VOS (Castellano).

Productora: Lorenzo Benítez

Dirección: Jon Ormaechea

Reperto: Mari Carmen, Mayka

## JON ORMAECHEA.

Nacido en Madrid, 1997. Cursa el máster de dirección cinematográfica en ESCAC en 2018, tras trabajar en varios proyectos de no ficción pasando por distintos roles (NEGRO LIMBO, ayudante de cámara; LA RASPA, operador de cámara), decide especializarse en este género.



Realiza el máster de Documental en Creación en la Pompeu Fabra, y en 2024 asiste al taller de Cátedra Documental en la EICTV de San Antonio de los Baños. Ahora está desarrollando su primer largometraje como director (DE MADRE ZURDA, en desarrollo). Entre sus trabajos ya finalizados destacan un medimetraje (MANGO IV, 2024); y dos cortometrajes (MENOR, 2018; RIERA, 2019).



## SINOPSIS:

La abuela de Jon fue bailarina profesional. Jon descubre su vitalidad en unas imágenes domésticas en Súper 8mm. La alegría de aquella chica no concuerda con la imagen que siempre tuvo de ella. Desde pequeño la ha sentido como una carga para su madre, una mujer que padece un trastorno obsesivo.



Lidia Veiga

Denís Gómez

# BOCA DE ASNO

España / 2025/ 09 minutos/ Ficción,  
comedia negra/ 12+/ VOS Castellano  
(Gallego).

Producción: María Ruiz-Falcó, Sara Herbón  
Dirección y guion: Carlos Calvar

Fotografía: Albert G. Casademunt

Arte: Lucía Freire

Reparto: Lidia Veiga, Denís Gómez

Sonido: Alba Pego

Montaje: Néstor Ares, Carlos Calvar

Banda sonora: Damián Brañas

## CARLOS CALVAR.

Nació en Pontevedra en 1992. Desde muy joven mostró interés por la poesía, el cuento y el teatro. Estudió Filosofía en la USC y posteriormente se licenció en Cinematografía en la escuela Bande à Part, especializándose en dirección y guión. Complementó su formación con cursos y seminarios impartidos por cineastas como Pedro Costa, Michel Gaztambide, Mariano Llinás, Fernando Trueba y Aaron Sorkin.

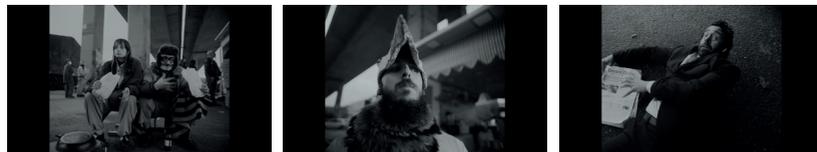
Después de graduarse, comenzó a trabajar en el departamento de dirección en varios proyectos cinematográficos, en particular Mánticora de Carlos Vermut, Marlowe de Neil Jordan y Un Lugar



Común de Celia Giraldo. También participó en varias series españolas, como El Jardinero, Ayla y los Mirrors, Supernormal, Sentimos las molestias, FOQ: Nueva Generación, Entretierras y Express, entre otras. Su obra explora la soledad desde un enfoque nostálgico, utilizando el realismo mágico como etiqueta personal. En sus obras busca constantemente la fusión entre sueño y realidad como una sola entidad. En 2020 se estrenó el documental A Noite das Cen Lúas, con el apoyo de la Xunta de Galicia, sobre el Carnaval del Cobre.

En 2021, su trabajo final de carrera, Rapsodia sobre una manzana, fue seleccionado en más de 20 festivales nacionales e internacionales. En 2022 ganó el premio del público en el Festival del Perro por el videoclip Mírame del artista Queco Lago.

En 2024 graba el cortometraje Boca de Asno, actualmente en fase de distribución.



## SINOPSIS:

En plena pandemia de coronavirus, Ximena amanece con mucha hambre. Otra mañana sus acciones se repiten como si de un mal chiste se tratase. Otro día de la marmota transcurre, hasta que un pequeño detalle lo cambia todo: llevar una sartén vieja al punto verde.

A lo largo de esta epopeya surrealista, Ximena se cruzará con una tortuga, una banda de música balcánica, un mimo disfrazado de gaviota, un clínoro y hasta un empresario arrogante con un ego tan grande como su falta de educación. Un desafortunado tropiezo convierte la rutina en carne para la freidora, en una explosión llena de sangre, humor negro y mucha música.

# CUARENTENA

España/ 2024/ 07 minutos/ Ficción,  
comedia /Castellano.

Productora: Malvalanda  
Dirección y guion: Celia de Molina

Fotografía: Sara Gallego  
Montaje: Javi Frutos

Reparto: Andrea Ros y Natalia de Molina

CELIA DE MOLINA.

Actriz, directora y guionista. Es creadora de la serie “El Antivlog” y ha trabajado como guionista en proyectos como “Invisible” (Disney+) o “Todo es mentira” (Cuatro), entre otros.

Su último proyecto como directora y guionista es “Cuarentena”, ganador del premio

Dama Cortos 2023, producido por Malvalanda y que acaba de comenzar su recorrido en festivales estrenando en el Festival de Málaga. También se encuentra en desarrollo de su primer largometraje “No soy universal



## SINOPSIS:

Después de 40 días, Marina por fin ve la luz. Una cafetería, un batido, un croissant y mucha mala leche.



# DARK, LIGHT, YELLOW

España/ 2024/ 04 minutos/ Animación,  
IA/ 12+/ Sin diálogos.

Productora: Fran Gas Video  
Dirección y guion: Fran Gas

Montaje: Fran Gas  
Música: Lavenzza

DARK  
LIGHT  
YELLOW

A FILM BY FRAN GAS MUSIC BY LAVENZZA

## SINOPSIS:

Amarillo ha nacido. La Psicología del Color le asignará las cualidades con las que interactuará con el mundo.



## FRAN GAS.

Director de cine, realizador, guionista, montador y músico español. Con más de 10 años en la profesión, ha dirigido más de 100 videoclips. En 2023, gana el premio a Mejor Película en el +Rain Film Fest, el primer festival internacional en Europa de cine hecho con IA, con su cortometraje 'Of Youth', obra que también obtiene el galardón a mejor film con IA en festivales internacionales. Su videoclip de animación 'Chica Rara' gana el premio a Mejor Videoclip Nacional en el Festival Scopifest 2021 y el premio a Mejor Videoclip Animado en el Festival

Internacional El Ojo Iluso 2020 (Venezuela). Además, sus cortometrajes 'El fotoviaje de Carla' (2018) y 'Guisantes.

Sinfonía industrial en cuatro movimientos' (2019) suman más de 90 selecciones y premios por todo el mundo. Recientemente ha estrenado 'Fideuá', cortometraje de terror/comedia, en el Festival de Cine Fantástico de Sitges 2023. 'Latex Kid', su nueva película con IA, ha ganado la Mención Especial del jurado en el Bucheon International Fantastic Film Festival (BIFAN). También ha trabajado en bandas sonoras con su proyecto de música experimental, Lavenzza, siendo nominado en 2023 a los 'Crystal Pine Awards' (Croacia) por la banda sonora que compuso para 'Of Youth'.





# DEJAR DE FUMAR

España/ 2025/ 11 minutos/ Ficción,  
comedia/ 12+/ Castellano.

Productora: Easy Cure, S.I.  
Dirección: Javier Rubio  
Guion: Javier Rubio, Teresa Soria Ruano  
Fotografía: Valle Lázaro

Reparto: Teresa Soria Ruano,  
Sonido: Javier García Cacho, Álex Asensi,  
Andrés Mesa

Montaje: Javier Rubio, Pablo Tercero  
Música: Kathleen Martin, Damien Riba



## JAVIER RUBIO.

Cursa estudios de Cinematografía en la Escuela TAI (2005/2006) y en la Escuela CEV (2006-2008).  
Adquiere experiencia en rodajes de cine y televisión pasando por un abanico de puestos que van desde auxiliar de dirección a dirección de casting, pasando por producción.  
Ha escrito y dirigido un gran número de cortometrajes, entre los que destacan "A Solas" (2010) y "Dentro del Sistema" (2017). Estos trabajos han recibido cientos de selecciones en festivales nacionales e internacionales, así como una veintena de premios.  
Ha escrito y dirigido piezas de ficción para diversas ONGS como bancos de alimentos y protectoras de animales, además de trabajar dando servicio y asesorando a empresas en marketing y publicidad.

## SINOPSIS:

Una pareja con un modo de vida nada convencional, se enfrenta a un acontecimiento que hará tambalearse su relación.





# DE-SASTRE

España / 2024/ 08 minutos/ Animación, stop motion /TP/ Sin diálogos.

Producción: ECIB Escola de Cinema de Barcelona  
Dirección y guion: Marolyn Ávila, María Antonieta Fernández, Constanza Melio, Tommaso Mangiacotti, Kuang-yi Lee.

Arte: Constanza Melio, María Antonieta Fernández, Marolyn Ávila.

Personajes: Marolyn Ávila, Constanza Melio,  
Diseño de Vestuario: Marolyn Ávila, Kuang-yi Lee

Animación: Tommaso Mangiacotti

Montaje: Marolyn Ávila, María Antonieta Fernández

Diseño de sonido: Santiago Nakakawa

Música: Yuliya Protasova



**MAROLYN ÁVILA, MARÍA FERNÁNDEZ, CONSTANZA MELIO, TOMMASO MANGIACOTTI Y KUANG-YI LEE.**

De-sastre es el cortometraje final del máster de stop motion 2022-2023 de ECIB, creado por un colectivo formado por Marolyn Ávila, María Fernández, Constanza Melio, Tommaso Mangiacotti y Kuang-Yi Lee.

## SINOPSIS:

Daniela acaba de mudarse a un antiguo piso y está lista para convertirlo en su nuevo hogar. Con el paso de los meses, Daniela nota que algo extraño está sucediendo: su ropa tiene tjeretazos y agujeros de formas particulares. Su ajetreada vida se ve afectada por estas intervenciones, hasta que un día, detrás del antiguo reloj, descubre al responsable de este desastre. La chica deberá tomar una decisión respecto a este inquieto, quien ha transformado su ropa y su forma de ver la vida.





# DONDE SE QUEJAN LOS PINOS

España / 2024/ 10 minutos/ Ficción,  
medioambiental / Castellano.

Productora: La Diferencia

Dirección: Ed Antoja

Guión: Isabel Pastor

Fotografía: Hugo Prats

Montaje: Olga Martínez Marzal

Reparto: Ramón Barea, Almudena Amor,  
Francesc Orella, Víctor Solé

Música: Simon Smith

Sonido: Pedro Iniesta, Gisela Maestre

ED ANTOJA.



Escritor, productor y director formado en la Universidad de Nueva York, la Escuela de Cine de Cuba y la Universidad de California.

Con tan solo 26 años, Ed fundó La Diferencia – su propia productora – desde dónde, a lo largo de más de 20 años, ha producido y dirigido campañas de publicidad para marcas y proyectos de cine y TV.

## SINOPSIS:

Una comunidad rural despierta ante la escena de un crimen en medio del bosque. Poco a poco, una serie de situaciones previas nos muestran varios conflictos que sucedieron en el mismo lugar.



Indetectables  
presenta

una producción de  
Apoyo Positivo y La Breve Historia

escrita y dirigida por  
Inés Pintor y Pablo Santidrián



ese lugar partido

a nosotros también nos dividieron en dos

# ESE LUGAR PARTIDO

España / 2024/ 08 minutos/ Ficción,  
queer cinema/ Castellano

Productora: La Breve Historia  
Dirección, guion: Inés Pintor Sierra, Pablo  
Santidrián

Fotografía: Carlos Caba L-Peláez  
Reparto: Álvaro Roig, Alejandro Lts, Rodri-  
go Carlon  
Sonido: Víctor F. Santidrián  
Montaje: Inés Pintor Sierra, Pablo Santi-  
drián  
Música: Víctor F. Santidrián



**INÉS PINTOR, PABLO SANTIDRIÁN.**

Licenciados en Comunicación Audiovisual, Inés Pintor y Pablo Santidrián fundaron en el año 2010 La Breve Historia, productora con la que han dirigido más de 20 cortometrajes.

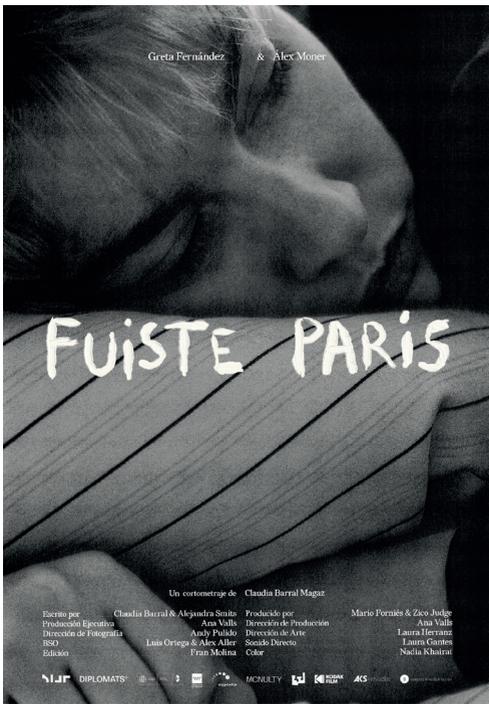
Inés y Pablo han creado, escrito y dirigido una serie para Netflix, «El tiempo que te doy», de la que también son productores ejecutivos.

En 2024 rodarán su primera película, la adaptación cinematográfica de «Sigue mi voz», de la que también son guionistas.

## SINOPSIS:

Marcos y Mateo se conocían desde niños. Crecieron juntos hasta que la construcción de una autopista dividió su pueblo en dos. A un lado, quedó Marcos. Al otro, Mateo. Y esa carretera no fue lo único que intentó separarlos.





# FUISTE PARÍS

España /Francia / 2024/ 11 minutos/  
Ficción, juventud/ Castellano

Productora: BLUR  
Dirección: Claudia Barral Magaz  
Guion: Claudia Barral, Alejandra Smits  
Fotografía: Andy Pulido

Reparto: Greta Fernández, Alex Monner,  
Jaime Díaz Eresma  
Arte: Laura Herranz  
Montaje: Fran Molina  
Sonido: Laura Gantes, Luis Ortega  
Música: Inur Ategi, Alex Aller

## CLAUDIA BARRAL.

Nacida en 1993, Claudia desarrolla entre Madrid y París su formación artística en Bellas Artes y cinematografía. Su universo artístico y la sensibilidad de sus piezas surgen tanto de su formación como de sus raíces.

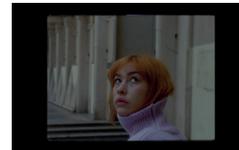


De abuelo pintor y padre poeta, Claudia recurre a las referencias plásticas y metafóricas en toda su creación. A principios de 2018 escribe el que será su primer corto de ficción.

Rodado en junio de ese mismo año, “\_ /\_ /\_” se convierte en la mejor carta de presentación de esta joven directora.

## SINOPSIS:

Lena, de 22 años, está becada en París para estudiar su tercer año de carrera. Su sueño siempre había sido vivir en esa ciudad, pero con el paso de las semanas la utopía se desdibuja y descubre un lugar mucho más hostil de lo esperado. En paralelo, la relación a distancia con su pareja se apaga poco a poco.



# INSALVABLE

España/ 2024/ 18 minutos/ Ficción,  
drama/ 12+/ Castellano.

Productora: Langosta Films

Dirección: Javier Marco

Guion: Belén Sánchez- Arévalo, Javier  
Marco.

Fotografía: Aitor Echeverría

Reparto: Pedro Casablanc, Javier Pereira,  
César Tormo, Silvia Vacas

Arte: Lorena Puerto

Sonido: Nicolás Gabriel, Ramón Rico

Música: Nerea Alberdi

Montaje: Javier Marco

## JAVIER MARCO.

Director de cine y guionista. Licenciado en Ingeniería de Telecomunicación, estudió dirección de cine en la New York Film Academy. Ha sido seleccionado en Berlinale Talents 2020 y en Reykjavik Talent Lab 2019. A lo largo de su carrera, ha acumulado múltiples premios y



selecciones en festivales de renombre, como Clermont Ferrand, Palm Springs, Cleveland, FIGG Guadalajara y Leeds.

Entre sus obras más destacadas se encuentran los cortometrajes “Classmate” (2016), “El vestido” (2017), “Uno” (2018), “Muero por volver” (2019) y “A la cara” (2020), que obtuvo el Premio Goya al Mejor Cortometraje de Ficción en 2021.

Ese mismo año, Javier debutó en el largometraje con “Josefina”, que fue seleccionada en la sección de Nuevos Directores del Festival de Cine de San Sebastián y recibió tres nominaciones a los Premios Goya en las categorías de actriz protagonista, montaje y dirección novel. Actualmente, se encuentra inmerso en la posproducción de su segundo largometraje “A la cara”, basado en el cortometraje del mismo nombre, cuyo rodaje tuvo lugar en agosto de 2024.



# INSALVABLE

LANGOSTA FILMS PRESENTA INSALVABLE CON PEDRO CASABLANC JAVIER PEREIRA CÉSAR TORMO SILVIA VACAS  
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN LAURA MATO JEFA DE CASTING PAOLA BOSCH MACULLÉ E GLORIA PINAR  
PELLUQUERÍA YOLANDA SÁNCHEZ MÚSICA ORIGINAL NEREA ALBERDI COLGAS MAURO MAROTO EDITOR JAVIER MARCO  
SONIDO NICOLÁS GABRIEL TRUJILLO RAMÓN RICO DIRECCIÓN DE ARTE LORENA PUERTO COP. AITOR ECHEVERRÍA AEC  
GUION BELÉN SÁNCHEZ-ARÉVALO JAVIER MARCO DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN JAVIER MARCO

LANGOSTA



## SINOPSIS:

Mauro ha quedado para cenar en un lujoso restaurante con Ángel, el extraño al que salvó la vida hace unas semanas.

# LA FENÊTRE

España/ 2025/ 09 minutos/ Documental, experimental / VOS Castellano (Francés).

Productora: Specialguestx  
Dirección y guion: Lucas Ortiz Estefanell

Montaje: Lucas Ortiz Estefanell  
Sonido: Gustavo Gill

Música: Gustavo Gill

## LUCAS ORTIZ .

Cineasta madrileño con formación multidisciplinar que abarca desde el diseño y la dirección artística hasta el cine.

Su trabajo se caracteriza por la búsqueda constante de imágenes e historias inmersivas que generen conversación y abran



preguntas.

Filmografía destacada: Recetas para sobrevivir a este universo 60' (2023)  
La Fenêtre 9' (2024)



## SINOPSIS:

Un cortometraje documental visualmente inmersivo que difumina la línea entre la realidad y lo sintético, explorando nuestra percepción de la realidad a través del impacto de la IA en el arte y el cine.

Un corto de CRISTINA Y MARIA JOSE MARTÍN



# LA FUERZA

España / 2024/ 12 minutos/ Ficción,  
asuntos sociales/ Castellano.

Productora: LASDELCINE PRODUCCIONES  
AUDIOVISUALES SL

Dirección: Cristina Martin Barcelona,

Maria José Martin Barcelona

Guion: Cristina Martin Barcelona

Fotografía: Cesar Belandia

Sonido: Julio Cuspintera

Arte: Sara Ramon

Reparto: Tristán Ulloa, Omar Banana,

Nourdin Batan, Antonio Mayo, Nur Levy

Montaje: Cristina Martin Barcelona, Maria

José Martin Barcelona



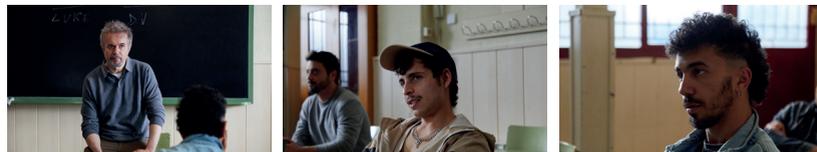
**MARIA JOSÉ MARTIN BARCELONA, CRISTINA MARTIN BARCELONA.**

Somos 2 directoras y productoras granadinas que fundamos en 2013 nuestra empresa para poder sacar adelante nuestro primer documental largo, «En Granada es posible».

Desde entonces hemos realizado otro más sobre los 20 años de la banda de rock Mclan, «Las calles siguen ardiendo» y actualmente estamos en post producción de un largo sobre Fito Cabrales. Hemos complementado este tipo de historias con Videoclips para Dani Martín, Coque Malla, Raphael, Roi, Mclan, Pablo Alborán y grabación de discos en directo para Sidecars, Coque Malla o Depedro.

## SINOPSIS:

Arturo, acaba de visionar con su clase «La Guerra de las Galaxias» y están hablando de la diferencia entre el bien y el mal. Lo que empieza siendo un debate sobre una película, acabará por mostrarnos la personalidad de los chicos, y su propia historia, mientras Arturo trata de inculcarles una valiosa lección



NATALIA HERNÁNDEZ MIRIAM CORREA JORGE LORENTE SUSANA ALCÁNTARA ANA PÉREZ SARA VIZÁN JAVIER LAGO ALEX SERNA

## LA PÉRDIDA

PRINCEZ PRODUCTIONS - USER T38 - THE LOBBY STUDIOS  
MAGALIA BUSTARDO, PABLO GARCÍA, SONIA ALCAZAR, DAN PÉREZ, JAVIER LAGO, ALEX SERNA  
MONTAJE: SERGIO ROZAS  
MÚSICA: FEDÉ PÁJARO & CHAMAN

# LA PÉRDIDA

España/ 2025/ 25 minutos/Ficción,  
thriller/ Castellano.

Productora: USER T38  
Dirección: Raúl Monge  
Guión: Raúl Monge

Reparto: Natalia Hernández, Miriam  
Correa, Jorge Llorente, Susana Alcántara,  
Ana Pérez Segura, Sara Vizán, Javier Lago,  
Alex Serna  
Sonido: Fedé Pájaro  
Montaje: Sergio Rozas  
Música: Compro Oro & Chaman

### SINOPSIS:

El grupo de apoyo a personas que han perdido a seres queridos se reúne para intentar superar su pérdida. Pero hoy es un día especial. Algo extraño se respira en el aire.



### RAÚL MONGE.

Director de publicidad y diseñador para proyectos cinematográficos. Sus primeros pasos como diseñador y storyboard artist los dio junto a Guillermo del Toro en «El laberinto del Fauno», para trabajar después con otros directores como Alejandro Amenábar o Jim Jarmusch. Junto al director mexicano repitió experiencia en «Hellboy II» y «Pacific Rim».

En 2019 estrenó su primer cortometraje, «Hopes», con el que ganó el Méliès de Plata y el Festival Nocturna, entre otros. En 2021 dirigió «Apología de Extrarradio» y en 2023, «La Ley del Más Fuerte». Desde el estreno en el Festival de Sitges de este último, cosechó más de 30 premios en grandes festivales como Medina del Campo, FANT Bilbao, FESCILA o Sax, y formó parte de la shortlist de los Goya 2025. «La pérdida» es su cuarto cortometraje como director.





# L'ACQUARIO

Italia/ 2024/ 14 minutos/ Ficción, tecnología/ TP/ VOS Castellano (Italiano).

Productora: Capetown, Trama  
Dirección y guion: Gianluca Zonta  
Fotografía: Mirco Sgarzi

Reparto: Giovanni Anzaldo, Barbara Venturato, Anna Pancaldi, Jacopo Costantini  
Montaje: Clara Pellizzi, Paolo Marzoni  
Música: Giuseppe Tranquillino Minerva



## GIANLUCA ZONTA.

Licenciado en Informática y en Cine DAMS, obtuvo el Máster en Guion “Carlo Mazzacurati”.

En 2015, fue finalista del Premio Solinas, sección Experimenta.

Dirigió los cortometrajes “Pizza Boy” (2019), “El Derecho a Votar” (2021) y “El Acuario” (2024), ganadores de numerosos festivales internacionales de cine.

## SINOPSIS:

Vincenzo está en su primera cita con Sara, le pide ayuda a una aplicación basada en IA, que le sugiere qué decir. Nace una historia de amor y organizan una cita a ciegas para sus mejores amigos, aconsejándoles a ambos utilizar IA.



# LE DÉRAPAGE

Francia 2025/ 15 minutos/ Ficción,  
comedia / VOS Castellano (Francés).

Productora: Eldorado Production, Alpaga  
Films, Breakfast Productions

Dirección y guion: Aurélien Laplace

Fotografía: Aurélien Dubois

Reparto: Gérard Chaillou, Catherine Dave-  
nier, Jean-Marcel Crusiaux, Serge Da Silva,  
Benjamin Georjon, Louise Lehry.

Montaje: Lionel Delebarre Arte: Laura Huss,  
Natalia Sanchez

Sonido: Kinane Moualla, Steeve Fidol

Música: Carlos Leiria, Seldom Colin



## AURÉLIEN LAPLACE.

Estudió edición antes de dedicarse a la escritura y dirección. Como autor y director de siete cortometrajes, utiliza la comedia para aportar una perspectiva fresca y original a temas que le interesan:

- Hipocresía en “Le Graffiti” (170 selecciones y 26 premios)
- Comunicación política en “Une poignée de main historique” (Ganadora del Gran Premio del Jurado del Festival de Cine Nikon 2016, con más de 100 selecciones)
- Amor caprichoso en “Le Premier Pas” (80 selecciones en

festivales, incluyendo Colcoa, Festroia y 14 premios)

- Excesos religiosos en “Borderline”
- Soledad urbana en “SoloS”

Su último cortometraje, Le Dérapage, se encuentra actualmente en el circuito de festivales. Aurélien Laplace también dirigió el videoclip “Get into your head” para Seldom Colin.

Como novelista, ha publicado dos libros:

- “Le Testament” (2022).
- “L’Épicerie Monstre” (2024).

Actualmente está desarrollando una miniserie humorística sobre fotografías históricas y trabajando en su primer largometraje.



## LE DÉRAPAGE

UN FILM DE  
AURÉLIEN LAPLACE  
AVEC GÉRARD CHAILLOU CATHERINE DAVENIER  
SERGE DA SILVA JEAN MARCEL CRUSIAUX BENJAMIN GEORJON LOUISE LEHRY



## SINOPSIS:

Esta mañana, Paul Sérédát, diputado en campaña para su reelección, lo escucha en la radio: ha cometido un desliz. ¡Y, al parecer, no fue cualquier cosa! Se pone nervioso: ¿qué pudo haber dicho para merecer semejante tormenta mediática?

Se lanza hacia su ordenador para descubrir el origen del escándalo

# LE VIEUX KLAVIRISTA

Francia / 2024/ 08 minutos/ Anima-  
ción, 2D/ Sin diálogos.

Productora: Piktura  
Dirección: Sarah Coppin, Léopold Delcam-  
bre, Simon Delhaye, Théo Massa  
Guión: Sarah Coppin

Animación: Sarah Coppin, Simon Delhaye,  
Théo Massa  
Montaje: Simon Delhaye, Théo Massa  
Sonido: Simon Delhaye  
Música: David Mecheri

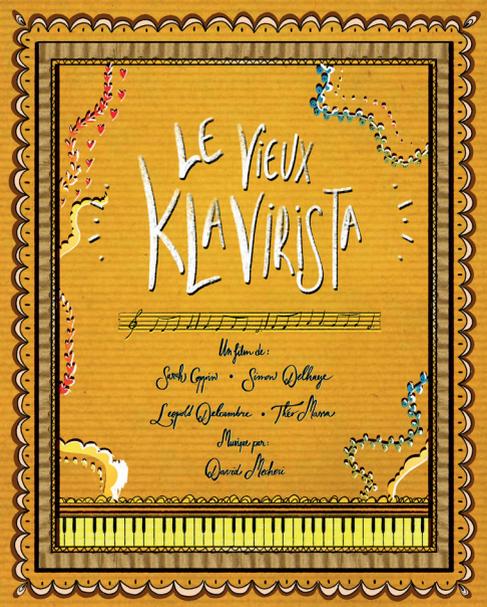


SARAH COPPIN, SIMON DELHAYE, THÉO MASSA Y  
LÉOPOLD DELCAMBRE



Se graduaron de la escuela Piktura (Roubaix, Francia).

En 2024, codirigieron el cortometraje «The Old Klavirista».



**PIKTURA**

3rd year students • piktura.fr • Roubaix-2024

## SINOPSIS:

Ondrej, un pianista eslavo anciano y melancólico, llora a su esposa a través de la música. Guiado por su instrumento, emprende un viaje a su pasado, a su juventud feliz.



# MIMO

España/ 2025/ 11 minutos/ Ficción,  
drama,familia/ Castellano.

Productora: La Dalia Films, Robot Productions

Dirección: Raúl Cerezo, Carlos Moriana

Guión: David Verdugo

Fotografía: Beatriz Delgado

Arte: Laura Lostalé

Reparto: Leire Marín, Eduardo Aguilar

Música: Iván Palomares

Sonido: Tomás Flórez, Martín Jiménez



## RAÚL CEREZO.

Director, productor y guionista. Fundador de la productora cinematográfica de género Eye Slice Pictures junto a Helion Ramalho, productor de más de un centenar de obras y director de títulos emblemáticos como «Escarnio» u «8». También ha dirigido exitosos cortometrajes como «El Semblante» (2021), «Caroascuro» (2022) o «La nueva» (2022). Su debut en el largometraje llega con «La Pasajera» (2021), codirigida con Fernando González Gómez y estrenada en el Festival de Sitges, de la que es creador de la idea original y coproductor. En 2022 coescribe y rueda su segunda película, «Viejos», también codirigida con Fernando González Gómez.

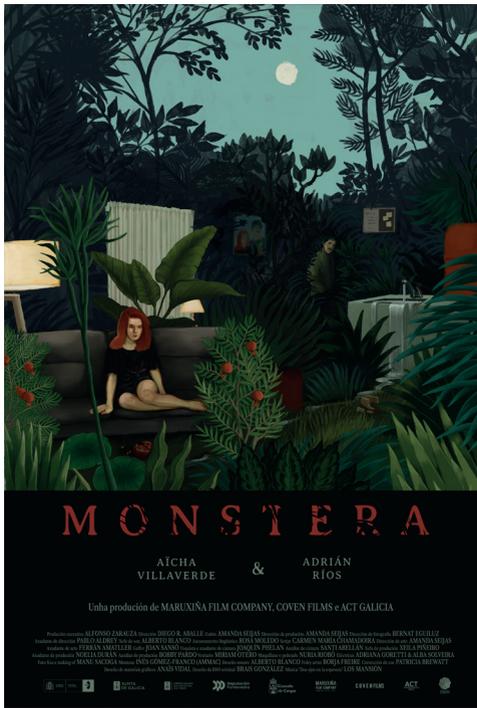
## CARLOS MORIANA.

Director y guionista. Tras diversos cortos de aprendizaje, debuta en el cortometraje profesional de alto presupuesto escribiendo y dirigiendo «La Habitación Blanca» (2019), un thriller fantástico que recorre el mundo entero, consiguiendo más de 40 premios y selecciones en festivales de todo el mundo. Después de «El Semblante» (2021), también codirigido con Raúl Cerezo, «Mimo» es su tercer cortometraje.



## SINOPSIS:

Lucía, de nueve años, y Saúl, de seis, juegan como muchos hermanos de su edad a ser papá y mamá. No obstante, ambos tienen el mismo problema, y es que ninguno de los dos quiere ser mamá



# MONSTERA

España/ 2024/ 15 minutos/ Ficción,  
drama / VOS Castellano (Gallego).

Producción: Maruxiña Film Company,  
Coven Films

Dirección: Diego R. Aballe

Guion: Amanda Seijas

Reparto: Aïcha Villaverde, Adrián Ríos

Fotografía: Bernat Eguiluz

Sonido: Alberto Blanco

Montaje: Inés Gómez-Franco

Música: Brais González



DIEGO R. ABALLE.

Empieza a experimentar con la narrativa cinematográfica durante sus estudios de artes escénicas en la ESA Dg.

Tras pasar por la ESCAC, colabora en diferentes proyectos audiovisuales, hasta formar

en Vigo su propia productora: Coven Films.

Canibalismo, su primer cortometraje como director, consigue un Mèliés de Plata a Mejor Cortometraje de Cine Fantástico Europeo por el Splat! Film Fest de Polonia.

## SINOPSIS:

Ana espera a su novio Marcos, que vuelve a casa tras un largo viaje de negocios. Se desata entre ambos una violenta discusión cuando Marcos se da cuenta de que Ana no ha cuidado de su planta favorita: una pequeña y delicada Monstera abigarrad



# NACHTGESICHTER

Austria/ Alemania/ España/ 2024/  
23 minutos/ Ficción, drama/ VOS  
Castellano (Alemán).

Productora: Alfie Ángel, Victoria Herbig,  
Stefan Langthaler, Martin Winter  
Dirección: Martin Winter, Stefan  
Langthaler

Guion: Stefan Langthaler

Fotografía: Aram Baroian

Reparto: Anton Noori, Sonja Romei,  
Thomas Mraz, Olivia Goschler

Arte: Lucía Frías

Sonido: Markus Ortner

Montaje: Martin Winter



## MARTIN WINTER.

Nació en 1983 en Leipzig (Alemania). El mediometraje Day Release es su película de graduación y ganó el Premio del Cine Austriaco 2020.

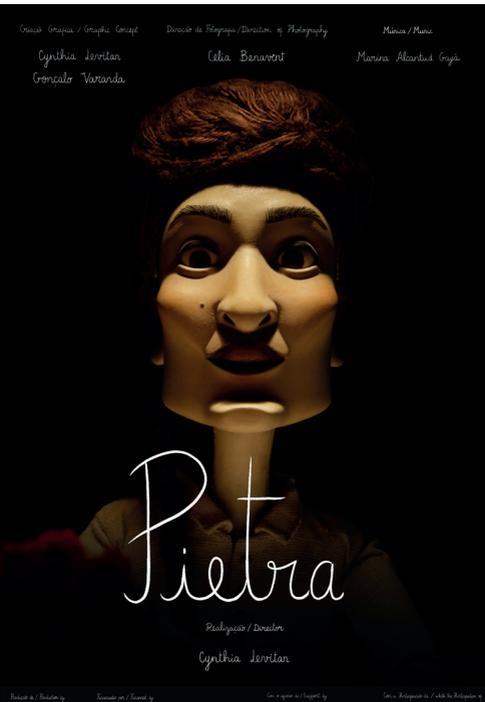
## STEFAN LANGTHALER.

Nació en 1987 en Viena (Austria). Su cortometraje FABIU ha sido invitado y premiado por varios de los festivales de cine más prestigiosos del mundo y recibió una Mención Especial en el Festival du Court-Métrage de Clermont-Ferrand. Mientras tanto, Fabiu ha participado en más de 100 festivales y ha recibido 38 premios. Su último cortometraje, Boom and Blom, tuvo su estreno mundial en el 29º Mardi Gras Film Festival en Australia y recibió más de 45 invitaciones a festivales.



## SINOPSIS:

Un taxista estresado quiere sacar del coche a una vagabunda y en el proceso rompe involuntariamente el regalo de cumpleaños de ésta para su hijo. Pasará una larga noche antes de que pueda enmendar el daño.



# PIETRA

España/ Portugal/Polonia/Brasil/ Lituania/ 2024/ 13 minutos/ Animación, stop motion/ Sin diálogos.

Productora: Sardinha Em Lata, Pangur Animation, Wytwórnia Filmów Fabularnych  
Dirección, guion: Cynthia Levitan  
Fotografía: Celia Benavent

Arte: Cynthia Levitan, Gonçalo Varanda  
Montaje: Leonor Costa  
Sonido: Szymon Straburzyński  
Música: Marina Alcantud



CYNTHIA LEVITAN.

Es Doctora en Diseño por la FBAUP - Universidad de Oporto, con una destacada carrera como escultora y cineasta en el campo de la animación. Cynthia ha creado una impresionante variedad de obras, entre las que se incluyen cortometrajes, esculturas e instalaciones.

Además de sus actividades artísticas, Cynthia participa activamente en la educación superior como profesora e investigadora.

## SINOPSIS:

Soñando despierta con relaciones improbables, la flor -tan delicada como revolucionaria- representa un acto de amor en medio de la asfixia y el abrazo de un clásico barrio portugués.



# SOLO KIM

España/ 2024/ 20 minutos/ Ficción,  
queer cinema/ Castellano.

Productora: Cariño Contents, Left Tackle Films  
Dirección: Javier Prieto de Paula, Diego Herrero  
Guión: Javier Prieto de Paula, Carmen Ávalos.  
Fotografía: Pau Esteve Birba

Reparto: Kim Cabral, Nausicaa Bonnin, Mihai Smarandache, Oriol Pla, Anna Alarcon, Andrés Herrera, Sara Diego, Anna Barrachina

Arte: Edu Arbona  
Montaje: Juliana Montañas  
Sonido: César Gil, Rynat Vankov, Miguel Ángel Riaza  
Música: Javier Prieto de Paula



**JAVIER PRIETO DE PAULA.**

(Salamanca, 1980) es abogado, codirige el despacho FILS y es profesor de derecho. Ha escrito *El fin del mundo* y es guionista de *Una noche en el Cósmico*, cortometraje codirigido por

**DIEGO HERRERO .**

(Teruel, 1979), fundador por su parte de Cariño Contents, desde donde realiza relevantes piezas publicitarias y musicales.



KIM CABRAL LUIS  
NAUSICAA BONNIN  
MIHAI SMARANDACHE  
ORIOI PLA  
ANNA ALARCON  
ANDRÉS HERRERA  
SARA DIEGO  
ANNA BARRACHINA  
CAMILA MEDIVALLA

SOLO

KIM



Un cortometraje de  
JAVIER PRIETO DE PAULA  
y DIEGO HERRERO

Una producción de CARINO FILMS y LEFT TACKLE FILMS  
Dirección de Fotografía PAU ESTEVE BIRBA  
Montaje JULIANA MONTAÑAS  
Música JAVIER PRIETO DE PAULA  
Dirección de Arte EDU ARBONA  
Vestuario LARA IERTE  
Maquillaje CLAUDIA DE ANTA  
Dirección de Sonido CÉSAR GIL y RYNAT VANKOV  
Montaje de Sonido MIGUEL A. RIAZA  
Edición MONCHO SÁNCHEZ  
Asesor de Dirección ONA JACÓ  
Producción Ejecutiva ESTHER GARRIDO, DIEGO HERRERO  
Dirección de Producción CAIRA GORDO  
Cofinanciado por JAVIER PRIETO DE PAULA y CARMEN ÁVALOS DEL PINO

## SINOPSIS:

Rose Kim es un adolescente transgénero. Aunque lo anhela, aún no lo ha exteriorizado y se desenvuelve con su cuerpo nativo de mujer. Quizá porque está solo en un país al que ha migrado ilegalmente. O quizá (¿sobre todo?) por miedo a perder el único vínculo que lo une afectivamente al mundo: Camila, una bebé de pocos meses a la que cuida a diario.

# TESORO

España/ 2024/ 06 minutos/ Animación,  
2D /TP/ Sin diálogos.

Productora: Máster Animación Universidad  
Politécnica de Valencia

Dirección: Carmen Álvarez

Guion y animación: Carmen Álvarez Muñoz,  
Paula Lucía Sánchez Vasco, Isabella  
Ramírez Parra, Claudia Manzanera Salva-  
dor, Miguel Tarín Morales, Sergio Zubiri  
Castillejo

Reparto: Lola Flor Macián

Sonido: Julián Trujillo, Marcel Castillo,  
Matt Carson

Montaje: Paula Lucía Sánchez Vasco

CARMEN ÁLVAREZ MUÑOZ.



Nacida en Tarragona, sabe quiere hacer animación desde que en el instituto supo que esa era una opción.

Estudió Bellas Artes y el Máster de Animación en la UPV con la intención de dedicarse a lo que le gusta, pero no se imaginaba tener la oportunidad de dirigir un corto con sus amigos y equipo.

Después de lo aprendido con Tesoro, ahora es Directora de Arte del proyecto ¿Hay algún muerto en la sala?



## SINOPSIS:

Encerrada en la rutina, Mari Pili pasa los días aburrida en el parque dando de comer a los pajaritos. Hasta que un día, un grupo de cuervos empieza a devolverle el favor regalándole pequeños detalles. Sorprendida, Mari Pili decide mejorar la calidad de la comida haciendo que los cuervos mejoren también sus regalos.



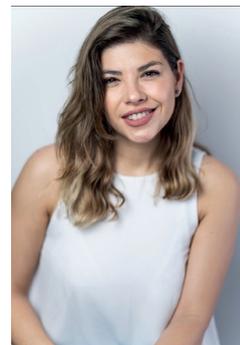


# THE INTERPRETER

Argentina/ EE.UU. / 2024/ 12 minutos/  
Ficción, inmigración / VOS Castellano  
(Inglés).

Producción: Sofía Rovaletti, Victoria Mariscal, Robert Herrick  
Dirección: Sofía Rovaletti  
Guión: Victoria Mariscal  
Fotografía: Lucas Lind

Reparto: Victoria Mariscal  
Montaje: Sofía Rovaletti  
Sonido: Gerónimo Tanoira  
Música: Scott Merrick



## SOFÍA ROVALETTI.

Cineasta y ejecutiva argentina que, tras diversos roles en producción cinematográfica, documentales, publicidad, eventos en vivo y teatro, encontró su nicho en el desarrollo. Estudió cine en la Escuela de Cine Eliseo Subiela y en la Universidad Nacional de las Artes de Argentina. Sofía participó en la producción de películas destacadas como “Operación Final”, dirigida por Chris Weitz, y la obra maestra argentina “Zama”, dirigida por Lucrecia Martel.

En Argentina, trabajó con las productoras Rei Cine, Landia, Brava Cine y Marlon, y formó parte del equipo de producción de la Ceremonia de Apertura de los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018.

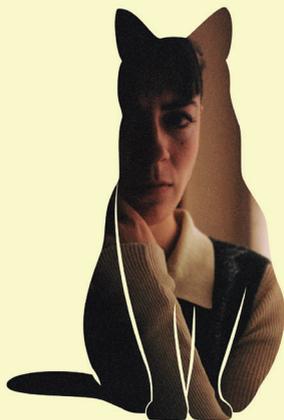
Desde su mudanza a Los Ángeles en 2019, Sofía ha trabajado con la agencia de ventas Shoreline Entertainment y actualmente se desempeña como Directora de Desarrollo en MoJo Global Arts, donde desarrolla películas, series de televisión y docuseries con reconocidos talentos

## SINOPSIS:

María es una intérprete que ayuda a facilitar la barrera lingüística entre médicos y pacientes no angloparlantes. Mientras María traduce atentamente diversas conversaciones, se enfrentará a una llamada en particular con una joven que atravesó una situación devastadora que le resultará muy familiar.



LA HUIDA HACIA  
ADELANTE MÁS CUGUI  
DE LA HISTORIA



## TRECE GATOS

# TRECE GATOS

España/ 2025/ 13 minutos/ Ficción,  
dramedia/ NR-7/ Castellano.

Productora: David Gaspar Gaspar  
Dirección: David Gaspar  
Guion: David Gaspar, Elena Garrote  
Fotografía: Álex Pizzigallo

Reparto: Pepa Juan, Ariadna Llobet, Lorena  
López, David Gaspar

Montaje: David Gaspar  
Música: Alejandro Vidal



## DAVID GASPAR.

Fundador de la productora de ficción “DAVID GASPAR”. Miembro de la Academia de Cine Valenciano y socio de DAMA autor. Más de 10 años trabajando como guionista y director. Graduado en

la Universidad Jaime I de Castellón.

Ha realizado anuncios para diversas marcas comerciales (Balearia, Camper, Decathlon, Ecovidrio), vídeos musicales para distintos artistas, y varios cortometrajes de ficción como guionista y director por los que acumula más de 50 selecciones, y 15 premios a nivel nacional e internacional. Su mirada se centra en las historias relevantes, humanas e íntimas. Le otorga especial importancia a la dirección de actores.

Le interesa abordar la salud mental y la gestión de las emociones, cuestiones complejas, desde la sencillez y la comedia. Le gusta alterar ligeramente el escenario para generar experiencias sorprendentes para el espectador, algo que se refleja en sus tramas y personajes. Actualmente se encuentra en fase de distribución de “Zona Cero: autorretrato de un maltratador de océanos”, cortometraje documental INSCRITO A LOS PREMIOS GOYA 2025, un relato sobre la conexión entre cambio climático y salud mental, y desarrolla el largometrajes de ficción “El lado oscuro de la luna”, y la mini serie de ficción “13 gatos”.

## SINOPSIS:

Laura adopta un gato cada vez que la vida la desborda. Ya van trece. Un día, camino a la protectora, un brote de lucidez la desvía hacia una consulta de psicología. Allí comenzará un viaje hacia los recuerdos que marcaron su forma de relacionarse con el mundo. A través de gestos felinos como recurso narrativo, se expresa lo que las palabras no pueden. Una dramedia sobre la evasión emocional, el trauma y los instintos que nos salvan... o nos encierran.



# UNA SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA HABITACIONAL DE LA POBLACIÓN

Una ficción muy real.

Dirección ALBERTO BLANCO PACHECO Guion SIL MARES y ALBERTO BLANCO PACHECO Interpretado por NEREA URIBE y SIL MARES Dirección de producción DIEGO ARAMBURU-ZABALA MEDINA Dirección de fotografía MARIO DEL BARRIO Gaffer BERTA SANTAMARÍA Electrico ANDRÉS VALDIVIA Dirección de arte JUDIT GÓMEZ Montaje ALBERTO BLANCO PACHECO Sonido IRENE RIOJA Microfonista JAVI SÁNCHEZ Color JARA BLANCO Maquillaje KALI Cartel SIL MARES

FOLLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

## UNA SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA HABITACIONAL DE LA POBLACIÓN

España / 2024/ 04 minutos/ Ficción,  
comedia / Castellano.

Producción: Diego Aramburu – Zabala  
Medina

Dirección: Alberto Blanco

Guion: Sil Mares

Fotografía: Mario Del Barrio

Reparto: Sil Mares, Nerea Uribe

Sonido: Irene Rioja

Montaje: Alberto Blanco Pacheco



### ALBERTO BLANCO PACHECO.

Graduado en Comunicación Audiovisual en 2021 en la Universidad Europea del Atlántico. Durante su etapa universitaria participa en la realización de diferentes cortos de carácter académico hasta en 2020 incorporarse al rodaje de la película Dos Vacas y una Burra como auxiliar de producción. Durante el año de la pandemia y con la ayuda de Burbuja films y su taller de cortometrajes desarrolla Putos Mentirosos una pieza de ficción de 3 minutos que es seleccionada en el Catálogo de Cortometrajes de Cantabria de 2021, para posteriormente

ser seleccionada en varios festivales nacionales e internacionales; entre los que destaca el Festival de Cine de Paterna (Valencia) en el que es galardonado como mejor director joven por el proyecto. También ha participado en otros proyectos como sonidista en No hay fantasmas o auxiliar de fotografía en Rara y el videoclip Fetich.

Paralelamente a la distribución de su ópera prima, comienza a trabajar en Juego de Villanos que forma parte de su Trabajo Final de Grado al que se incorporan diferentes profesionales que están en activo en el sector.

Año después desarrolla Cristal otro cortometraje seleccionado en las ayudas de cortometrajes cántabros.

Actualmente trabaja como operador de posproducción en Elamedia estudios donde se encuentra desarrollando futuros proyectos.



### SINOPSIS:

A María y Nerea les han subido el precio del alquiler. Mientras Nerea ha pasado la noche durmiendo, María ha encontrado una solución a todos sus problemas, algo que hará que no tengan que buscar piso nunca más.



**Ciudad Real**  
AYUNTAMIENTO

**NH**  
HOTEL GROUP

PLAZA  
GURIDI



LAS  
IDEAS  
DEL  
ÁTICO

